

បង្រៀមណ្ណាល័យកសារកម្ពុជា

សម្ភាសជាមួយ ធាន ម៉ារ៉ាឌី ភេទប្រុស អាយុ ៤៣ឆ្នាំ

នៅភូមិត្រពាំងកែស ឃុំត្រាំកក់ ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ

ថ្ងៃទី២១ ខែវិច្ឆិកា ឆ្នាំ ២០០៤

សម្ភាសដោយ: ជួន សុភារិទ្ធ

ភារិទ្ធ: ខាងខ្ញុំហ្នឹងមកពីខាងមជ្ឈមណ្ឌល័យកសារកម្ពុជា ហើយអើខាងខាងមជ្ឈមណ្ឌល័យកសារ
កម្ពុជាហ្នឹង ខ្ញុំចង់ដំរាបបង្កើតទៀត គឺមានគោលបំណងធំៗពីរ គឺទី១ ប្រមូលចងក្រង
និងរក្សាទុកនូវប្រវត្តិសាស្ត្រកាលពីជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹងដើម្បីទុកអោយក្មេងជំនាន់ក្រោយ
បានដឹងបានលឺ ហើយទីពីរ ការសួរនាំអំពីព្រឹត្តិការណ៍ដែលទទួលបានហ្នឹង វាអាចជា
ភស្តុតាងខាងផ្លូវច្បាប់នៅពេលដែលមានតុលាការកាត់ទោសខ្មែរក្រហមខាងមុខហ្នឹងអាំ
ហើយខ្ញុំចុះមកហ្នឹង តាមរយៈគំរោងមួយដែលគេហៅថា ជួយជនរងគ្រោះដោយអំពើ
ពន្ធុណកម្ម ហើយចង់ជួបអ្នកដែលគេធ្លាប់ជាប់ឃុំ ឃាំង គេធ្វើបាប គេវាយដំអី ជំនាន់
អើ ខ្មែរក្រហមហ្នឹង ចង់ដឹង ថារឿងរ៉ាវវាយឃាំងម៉េច ហើយ ដូចជាពេលដែលកាត់បាន
ឆ្លងកាត់អំពីទៅតើវាមាន សព្វថ្ងៃហ្នឹងវាមានការប៉ះទង្គិចផ្លូវចិត្តដែររឺអត់ ប៉ុន្តែដូចខ្ញុំដំរាប
បងម្សិលមិញដែរថាអ្នកដែលបើសិនជាមើលទៅ បងមិនមែនជាអ្នកគេរងគ្រោះវាយដំ
អីទេ អំពីការដែលអ្នកគេឃុំឃាំងហើយវាយដំ ជំនាន់ខ្មែរក្រហមវាមិនឆ្ងាយនឹងរក
បាន ព្រោះដែលជាប់ហើយ កាត់ច្រើនស្លាប់ ហើយអ្នកដែលរួចខ្លួនមកដល់សព្វថ្ងៃនេះ
វាមានតិចតួច អំពីខ្ញុំក៏ស្វែងរកអ្នកដែលមានសាច់ញាតិ ប្តី អី គេយកទៅសម្លាប់ហ្នឹង
ចង់ដឹងពេលដែលមានរឿងរ៉ាវអំពីកើតមានចំពោះកាត់ អារម្មណ៍ប៉ះទង្គិចផ្លូវចិត្តសព្វថ្ងៃ
ហ្នឹងមានរឺអត់ ដោយសារតែបងមានឪពុកគេយកទៅសម្លាប់នៅក្រាំងតាចាន់ហ្នឹង ខ្ញុំចង់ដឹង
ពីប្រវត្តិសាច់រឿងរបស់ឪពុកបងគេយកទៅសម្លាប់ហ្នឹងវាយឃាំងម៉េច ហើយចង់ដឹងពី
អារម្មណ៍របស់បងសព្វថ្ងៃ ហើយការយល់ឃើញរបស់បងឃាំងម៉េចអាំ ហើយអំពី
ដំបូង ខ្ញុំចង់ស្គាល់ឈ្មោះរបស់បងសិន បើសិនជាបងអត់មានសំនួរអីត្រូវសួរនារីក៏ឆ្ងល់អី
ទេ

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំដូចអត់មានឆ្ងល់ទេ គ្រាន់តែនឹកគិតថាខ្ញុំគ្រាន់តែមានគំនិតមួយបំភ្លឺខ្លះនៅក្នុងរបបខ្មែរ
ក្រហម ដែលខ្ញុំបានឆ្លងកាត់ ការធ្វើពរណកម្ម ក៏ដូចជាការធ្វើបាបមនុស្ស និយាយ
រួមការធ្វើបាបខ្មែរគ្នាឯង វាហាក់ដូចជាអយុត្តិធម៌ខ្លាំងដែរ វាមានសកម្មភាពខ្លាំងដែល
យើងមិនអាចថា គួរអោយអត់អោនបានអាំ

ភារិទ្ធ: អញ្ជើងបងឈ្មោះអីដែរ?

រ៉ឺឌី: បាទ ខ្ញុំឈ្មោះឆាន ម៉ារ៉ឺឌី

ភារិទ្ធ: ហើយអើសព្វថ្ងៃបងអាយុប៉ុន្មានហើយ?

រ៉ឺឌី: សព្វថ្ងៃខ្ញុំអាយុ៤៣ឆ្នាំហើយ

ភារិទ្ធ: ៤៣ឆ្នាំ

រ៉ឺឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: ហើយបងមានស្រុកកំណើតកើតនៅឯណាដែរ?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំមានស្រុកកើតនៅភូមិតាតែ ឃុំ ញ៉ែងញ៉ែង ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវយើងហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ភូមិតាតែ ឃុំញ៉ែងញ៉ែង

រ៉ឺឌី: បាទ បាទ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះទីលំនៅសព្វថ្ងៃដែលបងរស់នៅសព្វថ្ងៃហ្នឹងគេហៅភូមិអី?

រ៉ឺឌី: ទីលំនៅសព្វថ្ងៃ គឺ ភូមិត្រពាំងកែស ឃុំត្រាំកក់ ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ

ភារិទ្ធ: ហើយរាល់ថ្ងៃបងប្រកបរបរអីដែរ?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំរាល់ថ្ងៃជាមន្ត្រីរាជការ

ភារិទ្ធ: ហើយបងរៀបការឆ្នាំណាដែរ?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំរៀបការឆ្នាំ១៩៨៦

ភារិទ្ធ: ហើយប្រពន្ធឈ្មោះអីដែរ?

រ៉ឺឌី: ប្រពន្ធឈ្មោះ នាក់ ប៊ុនណា

ភារិទ្ធ: នាក់ ប៊ុនណា

រ៉ឺឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: សព្វថ្ងៃ គាត់អាយុប៉ុន្មានដែរ?

រ៉ឺឌី: សព្វថ្ងៃកាត់ អាយុ៣៦ឆ្នាំ

ការិទ្ធ: សព្វថ្ងៃកាត់ធ្វើអីដែរ?

រ៉ឺឌី: កាត់ធ្វើជាក្រុបគ្រឿង

ការិទ្ធ: ក្រុបគ្រឿងបប៉ម

រ៉ឺឌី: បាទ ក្រុបគ្រឿងបប៉ម

ការិទ្ធ: បងមានកូនចៅប៉ុន្មាននាក់ដែរ?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំមានកូនចៅ៤នាក់

ការិទ្ធ: ស្រី ប៉ុន្មាន ប្រុសប៉ុន្មាន?

រ៉ឺឌី: ស្រី មួយ ប្រុសបី

ការិទ្ធ: ហើយចុះឪពុកម្តាយបង ឪពុកឈ្មោះអី?

រ៉ឺឌី: ឪពុកខ្ញុំឈ្មោះធាន សិន

ការិទ្ធ: ធាន សិន

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិទ្ធ: ហើយចុះពេលដែលបាត់កាត់ហ្នឹង កាត់ កាលហ្នឹងកាត់អាយុប៉ុន្មាន?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំមិនអាចចាំបានដែរ ប៉ុន្តែអាយុខ្លួន ៤០ ជាង ដែរ

ការិទ្ធ: អូ

រ៉ឺឌី: បាទ នៅក្នុងឆ្នាំ ១៩៧៥ ហើយពេលដែលកាត់វិលមកស្រុកកំណើតរបស់កាត់
បានមួយសប្តាហ៍

ការិទ្ធ: បាទ

រ៉ឺឌី: អង្គការគេហៅទៅបំរើការងារវិញ កាត់ជាអតីតអ្នករោងចក្រស៊ីម៉ង់ ចក្រទីងយើងនេះ

ការិទ្ធ: ហើយចុះម្តាយបងឈ្មោះអី?

រ៉ឺឌី: ម្តាយខ្ញុំឈ្មោះម៉ក់ យុន

ការិទ្ធ: ម៉ក់ យុន

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិទ្ធ: ហើយសព្វថ្ងៃកាត់នៅរស់ដែរ?

ឆ្លី: កាត់ស្លាប់ប្រហែលជាបីខែ បួនខែ

ភារីទូ: អូ ទើបតែស្លាប់ឥឡូវហ្នឹងទេ?

ឆ្លី: បាទ

ភារីទូ: កាត់ស្លាប់ដោយសារអីដែរ?

ឆ្លី: កាត់ស្លាប់ដោយជំងឺរ៉ាំរ៉ៃរបស់កាត់ដែលជាប់ តាំងពីជំនាន់ប៉ុល ពតមក ជំងឺរ៉ាំរ៉ៃ ការរវះ កាត់រហូតដល់ពីរដង ក្រោយពេលរំដោះហើយនោះ ទើបតែបានមួយដងកាត់ធ្វើការរវះ កាត់ ឈឺ ក្រពះ ស្បូន ដែលកាត់ធ្វើការខ្លាំងហួសកំលាំងរបស់កាត់ហ្នឹង ធ្វើការហួស កំលាំង ហើយជំងឺកាត់ រ៉ាំរ៉ៃខ្លះរហូត មកដល់បច្ចុប្បន្ន គឺយើងមិនអាចទ្រទ្រង់សភាពការ ហ្នឹងបានទេ ទោះបី ពេទ្យជំនាញៗនៅកាលម៉ែត្រអី ដែលខ្ញុំបាននាំកាត់ទៅ ព្យាបាល កាត់មិនអាចធ្វើអីជួយសង្គ្រោះកាត់បានអី ហើយជំងឺហ្នឹងរ៉ាំរ៉ៃយូរពេក ហើយដូចជា លទ្ធផលដែរ ដែលបន្ទុកពីរបបប៉ុល ពត ធ្វើអោយកាត់រ៉ាំរ៉ៃទាំងផ្លូវចិត្តទាំងផ្លូវកាយ រហូតដល់កាត់ ជំងឺវាជ្រាបចូលម្តងបន្តិចៗ បាត់បង់ជីវិត

ភារីទូ: និយាយអញ្ចឹងបងមានបងប្អូនបង្កើតប៉ុន្មាននាក់?

ឆ្លី: ខ្ញុំមានបងប្អូនបង្កើត៤នាក់នៅក្នុងរបបប៉ុល ពតហ្នឹងក្រោយពេលដែលសម្លាប់ឪពុកបាន ប្រហែលជាមួយ ខែ កូនចោលរបស់ខ្ញុំមួយត្រូវស្លាប់ ក្រោយពេលដែលមួយឆ្នាំបាន កន្លងផុត ប្អូនដែលបន្ទាប់ខ្ញុំនេះត្រូវស្លាប់មួយទៀតដោយសារ ខ្វះខាតថ្នាំស្តីរវាងហើយ វា ដូចជា ម្តាយខ្ញុំកាត់ត្រាំគ្រាដង ពិបាកវា អាហ្នឹងវាចូលដល់ទុកវាមិនអាចជួយរំលែក បាន វាចេះតែបាត់បង់បណ្តើរៗ អាហ្នឹងវាមានតែបងប្អូនពីរនាក់ប្រុសមួយស្រីមួយ

ភារីទូ: សព្វថ្ងៃកាត់នៅភូមិដែរ?

ឆ្លី: បាទ សព្វថ្ងៃប្អូនរបស់ខ្ញុំនៅភូមិតាតៃ ឃុំញ៉ែងញ៉ែង ស្រុកត្រាំកក់ ខេត្តតាកែវ

ភារីទូ: កាត់ឈ្មោះអីដែរ?

ឆ្លី: ប្អូន របស់ខ្ញុំឈ្មោះ ធាន ឪវ៉ាន់ណា

ភារីទូ: ធាន ឪវ៉ាន់ណា

ឆ្លី: បាទ ធាន ឪវ៉ាន់ណា

ភារីទូ: នៅអើ

រ៉ឺឌី: នៅភូមិថ្កៅ ក្រាំងដែក

ការិយៈ បាទ អី ខ្ញុំចង់អោយបងជួយរៀបរាប់ពីប្រវត្តិឪពុករបស់បងដែលស្លាប់ទៅ ដូចជាគាត់
ស្លាប់ទៅយ៉ាងម៉េច មូលហេតុអី ហើយនៅពេលណា?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំគិតថាប្រវត្តិដូចជាក្រុមគ្រួសារខ្ញុំនេះ មិនជាអច្ចរិយៈសំរាប់របបប៉ុល ពតទេ វាមិនមែន
ជាអស្ចារ្យជាងគេ ខ្ញុំជឿថាមានគេអស្ចារ្យហើយលំបាកជាងខ្ញុំទៀត វេទនាជាងខ្ញុំទៀត
ប៉ុន្តែតែថា ប្រវត្តិឪពុករបស់ខ្ញុំហ្នឹង គឺគាត់ជាអ្នកធ្វើការនៅរោងចក្រស៊ីម៉ង់ ចក្រទីនេះ
ក្រោយពេលដែលរដ្ឋប្រហារឆ្នាំ១៩៦៨ រដ្ឋប្រហារមក សង្គ្រាមវាចេះតែកើតឡើង
អញ្ជឹងនៅរោងចក្រស៊ីម៉ង់ត្រូវកងទ័ពរបស់ប៉ុល ពតនេះ រំដោះបាន គាត់ជម្លៀសមក
ស្រុកទេសវិញ ក្រោយពេលដែលគាត់មកស្រុកទេសវិញ គាត់ពិនិត្យឃើញថា វាការ
សិក្សារបស់កូនចៅហ្នឹង វាពុំមាន ព្រោះការនោះវាសង្គ្រាមផង ហើយណាមួយវា
សង្គ្រាមផង ហើយវាក្មេងសាលារៀនផង អញ្ជឹងនៅពីរដែលអ្នក កន្លែងដែលមានសាលា
រៀនគឺនៅតែមានផ្សារ ពីផ្សារដែលរដ្ឋាភិបាលលុន ណុល កាន់កាប់ អញ្ជឹងគាត់ ក៏គិត
ថា ត្រូវតែនាំកូនចូលទៅវិញ ដើម្បីអោយកូនហ្នឹង បានរៀនសូត្រ ហើយគាត់ ក៏កំពុង
តែគិតថាគាត់ហ្នឹងជាអ្នកចេះដឹងម្នាក់ដែរ តែ ខ្ញុំ បានជំរាបអញ្ជឹងអី អញ្ជឹង ក៏គាត់ទៅ
បង្ខំខ្ញុំ បង្ខំខ្ញុំនោះបានទៅនៅផ្សារនៅក្រុងនោះ ដើម្បីអោយមានការរៀនសូត្រ

ការិយៈ ទៅនៅឆ្នាំណាដែរ?

រ៉ឺឌី: កាលខ្ញុំ គ្រាន់តែជម្លៀសចេញមកនៅស្រុកកាលពីឆ្នាំ១៩៧០ រហូតទៅដល់ឆ្នាំ១៩៧២
នៅស្រុកបានពីរឆ្នាំ ហើយឃើញថាការដែលបំបាត់សាសនា ការបំបាត់អី ដែលថា
អោយលោកចាប់បង្ខំសុទ្ធ មើលឃើញសភាពការណ៍ក៏វាមិនល្អប៉ុន្មានដែរអាហ្នឹង ព្រោះអី
ខ្ញុំនៅទាន់ នៅសម័យហ្នឹង ខ្ញុំមិនទាន់លឺពាក្យមួយដូចលុន ណុល ច្រើនតែនិយាយហើយ
បាចទាំងដែន បាចទាំងប្រាក់ តាមយន្តហោះទៀត បំបាត់សាសនា អញ្ជឹងកាលណោះ
កងទ័ពរំដោះរបស់ប៉ុល ពតហ្នឹង គឺចាប់ផ្តើមបំបាត់ហើយ ប៉ុល ពតនឹកឃើញថា សកម្ម
ភាពនោះ ហាក់ដូចជាមិនល្អអី បំបាត់ភាពទៅក្នុងវិញទៅ ទៅក្នុងទៅ គាត់ទៅជាប់
និន្ទាការណ៍ជាអ្នកក្បត់ជាតិ

ការិយៈ ទៅក្នុងហ្នឹង គឺទៅភ្នំពេញហ្នឹង?

រ៉ឺឌី: បាទ គឺនៅភ្នំពេញ កាលបរិច្ឆេទ គេចែកគ្នាអី តំបន់រំដោះគេហៅខាងក្រៅ អាតំបន់រំដោះ របស់ខ្មែរក្រហមហ្នឹង គេហៅខាងក្រៅ ហើយខាងក្នុងគឺតំបន់ដែលរដ្ឋាភិបាលលុន ណុល កាន់កាប់

ការិយាល័យ: អញ្ជឹងបានន័យថាទៅភ្នំពេញហ្នឹង ពីរលើកហើយ?

រ៉ឺឌី: បាទ គឺអត់ទេ ក្រោយពេលដែលឆ្នាំ ជម្លៀសចេញពីឆ្នាំ៧០ អាតំបន់ក្រៅនោះ គឺអាតំបន់ជម្លៀសមកនៅស្រុក សំណង់យើងខ្ពស់នេះ

ការិយាល័យ: ចក្រីទី៧ហ្នឹង

រ៉ឺឌី: ចក្រីទី៧នេះ វាមកនៅស្រុកបានពីរឆ្នាំមើលឃើញមានការលំបាកអញ្ជឹង គាត់ក៏នាំក្រុម គ្រួសារខ្ញុំវិលទៅភ្នំពេញអី អាហ្នឹងចូលទៅក្នុងវិញហើយ អាហ្នឹងចូលទៅក្នុងវិញហើយ អញ្ជឹងនៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧២

ការិយាល័យ: បាទ ១៩៧២ នៅភ្នំពេញ

រ៉ឺឌី: បាទ នៅភ្នំពេញនេះបានបីឆ្នាំ

ការិយាល័យ: ទៅនៅណាភ្នំពេញ

រ៉ឺឌី: ទៅនៅភ្នំពេញ គឺនៅម្តុំបឹងទំពន់ បើតាមខ្ញុំដឹងច្បាស់ ប៉ុន្តែវាមិនបានគ្រប់គ្រាន់ទេ

ការិយាល័យ: បាទ

រ៉ឺឌី: ដូចជាខ្ញុំបានរៀនសូត្រអីមកឡើងវិញទៅហើយ កាលបរិច្ឆេទ

ការិយាល័យ: កាលបរិច្ឆេទបងរៀនថ្នាក់ទីប៉ុន្មាន?

រ៉ឺឌី: កាលបរិច្ឆេទខ្ញុំរៀនថ្នាក់ទី៧

ការិយាល័យ: អូ

រ៉ឺឌី: បាទ ខ្ញុំរៀនថ្នាក់ទី៧ ទី៧ កាលនោះ គេរាប់ពីទី១២ មកវិញ ហើយទៅបែក បែកឆ្នាំ ៧៥ ១៧ មេសា ក៏ត្រូវជម្លៀសចេញទាំងអស់គ្នា ថ្ងៃដែល ១៧ មេសាហ្នឹង ម្តាយ ខ្ញុំត្រូវប្រសូត្រ ឆ្នាំទន្លេទៀត វាជាការមួយលំបាក ខ្ញុំហើយនិងប្អូននៅផ្ទះ ដែលនៅប្អូន ហើយកាលនោះ ខ្ញុំមិនទាន់ជាធំណាស់ណាទេ ហើយឪពុកខ្ញុំនាំម្តាយ នាំម្តាយទៅឆ្នាំទន្លេ ឆ្នាំទន្លេ អីបានរួចរាល់អី យើងទៅនៅ ដូចជាជំរុំវា កងទ័ពរំដោះគេហ្នឹង គេរំដោះ ហើយហ្នឹង គេមិនអោយនៅទេ គេអោយចេញអោយផុត ជម្លៀសចេញពីភ្នំពេញ ដល់

តែបន្តិចយន្តហោះអាមេរិកាំងមកទំលាក់ មកអីអញ្ចឹងទៅ អញ្ចឹងក៏គាត់ទៅនាំ ហូបហ្នឹង បណ្តើរៗហ្នឹង ទៅរាវ រាវ ចេញពីភ្នំពេញ មកដល់ចាក់អង្រែហ្នឹង សំរាប់មួយយប់អី អញ្ចឹងទៅ រហូតមកដល់ផ្លូវជាតិលេខពីរ លេខបីយើងចេញអង្គរ ដែលគេបិទហ្នឹង ហ្នឹង ក៏ជិះតាម អា ច្បារអំពៅទៅកើតទៅ ខ្ញុំវាអត់បានចាំដែរទេថាខ្ញុំធ្វើដំណើរប៉ុន្មានថ្ងៃទេ ទើបមកដល់ ស្រុកកំណើតវិញ អញ្ចឹងក្រោយពេលមកដល់ស្រុកកំណើតបានមួយអាទិត្យ មេភូមិ ប្រធានភូមិគេនេះ នៅតំបន់រំដោះនេះ ក៏គេថា ឃុំគេអញ្ជើញទៅ ពិភាក្សា រឺក៏ ចង់សួរនាំពីការងារ ព្រោះឥលូវអង្គការយើងត្រូវការអ្នកដែលបច្ចេកទេស មានបច្ចេក ទេសទៅធ្វើការកន្លែងដើមវិញ ហើយគាត់ ក៏មិនដឹងថាខ្លួនគាត់ទៅស្លាប់ដែរ ខ្ញុំជឿថា មនុស្សបើសិនជាដឹងខ្លួនថាដើរទៅស្លាប់ហើយ ប្រហែលជាមានការប្រទ្រូស្តបន្តសរុបហើយ តែដឹងហើយ ប៉ុន្តែគាត់អត់ដឹងទេ ខ្ញុំចាំបានថាគាត់ស្លៀកខ្លី ពាក់អាវខៀវមួយដើរ ចេញទៅ ចេញពីជើងភូមិ ដើរទៅត្រង់សាលាយុំ ខ្ញុំខ្លោចចិត្តថាគាត់ដើរទៅស្លាប់អាំ

ការិយៈ បាទ

រឺខ្លះ: គេបច្ចុប្បន្ន គេមិនបច្ចុប្បន្នទេ គេនាំគាត់ទៅសម្លាប់ អញ្ចឹងនាំគាត់ទៅសម្លាប់ មនុស្សដែលអត់ ដឹងខ្លួន ចេះតែទៅ ទៅ ហើយក្រោយពេលដែលផុតទៅដល់សាលាយុំព្រ័ងព្រ័ងហ្នឹង អតី ត សាលាយុំ ព្រ័ងព្រ័ងរបស់ខ្មែរក្រហមហ្នឹង គឺបច្ចុប្បន្នក៏ជាសាលាយុំព្រ័ងព្រ័ងដែរ គឺ កន្លែងហ្នឹង ហើយខ្ញុំបានដឹងត្រឹមតែប៉ុណ្ណឹងទេ ហើយបាត់ដំណឹងសូន្យយើងតែម្តង ហើយ អ្នកយាម បងប្អូននៅជិតខាង បងប្អូនដែលនៅស្រុក បានឱ្យប្រាប់ថា គាត់ស្លាប់ហើយ គេសម្លាប់ហើយ គេមិនអោយមកវិញទេ មិនយើងចាំសង្ឃឹមទេ ពេលហ្នឹង ហើយដែលខ្ញុំ ចេះតែមានអាកប្បកិរិយា ចេះតែមានការគិតថា អយុត្តិធម៌សំរាប់គាត់អាំ បើសិនជាគាត់ជា អ្នកនិព្វានការ នយោបាយ រឺក៏ជាអ្នក តែគាត់ជាអ្នកបច្ចេកទេសសោះ គាត់ត្រូវទទួលការ កៀបសង្កត់ ការកាប់សំរាប់ប៉ុល ពតដែរ

ការិយៈ: ហើយចុះប្រធានភូមិដែលបងនិយាយអំបាញ់មិញ គាត់ឈ្មោះអីដែរ?

រឺខ្លះ: ប្រធានភូមិនេះ ខ្ញុំមិនបានស្គាល់ជិតទេ តែគ្រាន់តែខ្ញុំបានដឹងថាគាត់ឈ្មោះថង

ការិយៈ: អូ

រឺខ្លះ: មនុស្សនេះ ក៏ជាមនុស្សដែលឪពុកខ្ញុំធ្លាប់ចិញ្ចឹម កាលជំនាន់នោះ គេជ្រើសរើសអ្នកដែល

ក្រី ក្រ អ្នកដែលអវិជ្ជាហ្នឹងធ្វើជាអ្នកដឹកនាំ អាហ្នឹងខ្ញុំដឹងច្បាស់ពីបញ្ហាហ្នឹង គឺគេជ្រើស តែមនុស្សប្រភេទហ្នឹង អញ្ជឹងអ្វីដែលគេធ្វើសំដៅទៅលើឪពុកខ្ញុំមុន មុនគេនៅក្នុងភូមិដែល ខ្ញុំរស់នៅនេះ គឺគេចង់បង្ហាញពីទឹកចិត្តរបស់គេ ទោះបីថា ជាឪពុកខ្ញុំចិញ្ចឹមមកកាន់ពីតូច មកក្តីក៏ តែឪពុកខ្ញុំជាខ្លាំងក៏ត្រូវតែសម្លាប់ដែរ អាហ្នឹងគឺគេបញ្ជាក់ប្រាប់អង្គការគេ សំរាប់ អ្នកដឹកនាំរបស់គេ ថា គេជាអ្នកដឹកនាំដ៏មុះមុតបំផុត ដោយមិនគិតថាបងប្អូន អ្នកមានគុណ មានអី ឪពុកម្តាយអីទេ គឺ គេចង់បង្ហាញថាអញ្ជឹងអវ៉ា ប៉ុល ពតគឺគេចង់បានអញ្ជឹង សក់ នរណាក្បាលអ្នកហ្នឹង បើឪពុកខុស ក៏ត្រូវសម្លាប់ ម្តាយក៏ត្រូវសម្លាប់ ដោយគេមិនបាន គិតថា ជាប់សាច់ឈាមសាលោហិត អ្នកមានគុណអីទេ បំបាត់សាសនា គឺដូចទីមួយដែល ខ្ញុំនិយាយ គឺដើម្បីអោយមនុស្សក្លាហាន

ការិទ្ធ: អញ្ជឹងបងខ្ញុំចង់ដឹងថាអ្នកដែលគេយកទៅហ្នឹងគេឈ្មោះអី ហើយដឹងថាយកទៅណាទេ?

វ៉ានី: អ្នកដែលគេយកទៅ គឺបងប្អូនរបស់នេះដែរ គឺជីវិតរបស់ខ្ញុំ ជីវិតរបស់ខ្ញុំដែលជាឪពុករបស់ គាត់បង្កើតដែលគាត់ស្លាប់បាត់ហើយ គាត់ស្លាប់ហើយ គាត់នៅស្រុកកំណើតមិនបានទៅ ណាទេ កាលហ្នឹង អានេះគាត់អ្នកមូលដ្ឋាន

ការិទ្ធ: អញ្ជឹងគាត់ស្លាប់ដោយសារអីដែរ?

វ៉ានី: គាត់ស្លាប់ដោយសារជំងឺ គាត់ចាស់អាយុ៨០ ជាង គាត់អាយុជាង៦០ ដោយសារជំងឺ

ការិទ្ធ: ស្លាប់ជំនន់ក្រោយនេះអេ?

វ៉ានី: បាទ ទើបតែស្លាប់ ក្រោយពេលរំដោះនេះហើយ

ការិទ្ធ: ហើយចុះគេថាយកទៅណា?

វ៉ានី: គេយកគាត់ចេញមកថាអោយទៅសាលាយុំ ហើយក៏បាត់ដំណឹងតែម្តងទៅ ខ្ញុំទើបតែទទួល បានព័ត៌មាននេះទើបតែមួយឆ្នាំមុននេះឯង ដែលគេថាគេយកគាត់មកសម្លាប់នៅក្រាំង តាចាន់នេះ ព្រោះអ្នកដែលជាប់នៅក្រាំងតាចាន់នេះ វាហាក់ដូចជាពុំដែលមានឃើញទៅ វិញ អញ្ជឹងយើងអត់មានបានទទួលព័ត៌មានអីថា តើគាត់នៅជាប់កុក អីមិនជាប់កុកអីម៉េច ទេ ប៉ុន្តែតែក្រាំងតាចាន់នេះតាមតែខ្ញុំទទួលព័ត៌មានបានដែលតាមអ្នកដែលគេធ្លាប់បំរើការ ងារនៅក្នុងហ្នឹង យ៉ាងម៉េច មិនដឹងម៉េចទេ ក្តាប់មិនបានច្បាស់ដែរ ប្រហែលជាគាត់មិន បានជាប់កុកយូរទេ ប្រហែលជាក្នុងបី បួន ប្រាំថ្ងៃ គឺអង្គការវាសម្លាប់ វាចោទថា ក្បត់

អង្គការ អាវ៉ាចេញមកហើយ យើងចូលទៅអាំ បាទ អាហ្នឹងក្បត់ហើយ ជំហានទី១ គឺ ការកាប់សម្លាប់របស់គេក៏អញ្ចឹង

ភារិទ្ធ: នរណាគេអ្នកនិយាយប្រាប់ព័ត៌មាន?

រ៉ាឌី: អ្នកដែលនិយាយប្រាប់ព័ត៌មានគឺនៅប៉ែកនេះដែរ ប៉ុន្តែព័ត៌មានហាក់ដូចជាមិនទាន់យកជា ដូរការបាទ បើខ្ញុំមិនទាន់បានជួបអ្នកហ្នឹង មានតែគេខ្សឹបប្រាប់អ្នកហ្នឹង អោយមកសួរ ពីបញ្ហាហ្នឹងអាំ ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនទាន់បានជួបសួរនាំទេ ហើយខ្ញុំក៏គិតថា វាល្មមនឹងចប់សព្វគ្រប់ នឹងការសួរនាំដេញដល់រឿងចាស់ឡើងវិញហើយ ព្រោះយើងឥលូវវាបានសុខទាំងអស់ ទាំងអស់គ្នាទៅហើយ អញ្ចឹងទុកអោយកម្មពៀរវាយរាំងម៉េចទៅ អោយយើងដូចថាខ្មែរ កាន់ព្រះពុទ្ធសាសនា គឺថាបើកម្មយើងទទួលបានប៉ុន្មានអីប៉ុន្មានគឺត្រឹមហ្នឹងចុះ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដែលប្រាប់បងហ្នឹងខ្ញុំចង់ដឹងថាឈ្មោះអី?

រ៉ាឌី: អ្នកដែលប្រាប់ខ្ញុំនេះ ខ្ញុំដូចជាមិនចង់អោយមានរឿងរ៉ាវតទៅទៀត ហើយទុកលទ្ធភាព អោយខ្ញុំ មានពេលណាឱកាសល្អ គឺយើងស៊ើបពីបញ្ហាហ្នឹង បន្តទៅទៀត មិនស៊ើបពីអី ទេ ប៉ុន្តែតែដឹងថាចង់បាន អាធាតុពិតរបស់គាត់ មិនចង់ជាស្នីទេ គ្រាន់តែចង់ធ្វើសក្ការៈ បូជា សូមអាធិបតីបញ្ហាហ្នឹង

ភារិទ្ធ: បាទ អត់អីទេ អាហ្នឹងជាសិទ្ធិរបស់បងនៅក្នុងការ និយាយ

រ៉ាឌី: បាទ គ្រាន់តែវាមិនទាន់ពិត យើងមិនទាន់បានស៊ើបសួរ ហើយក៏ខ្ញុំដូចជាគ្មានបំណងអី វែងឆ្ងាយទេ ខ្ញុំនិយាយអោយត្រង់ស្រាប់តែលើកម្មពៀរព្រះកំណត់ហើយ ខ្ញុំជឿទៅលើ ព្រះវិញហើយ ហើយក៏គិត អញ្ចឹងថា បើថា ព្រំលិខិត និងស្រ្តីរបស់មនុស្ស សម្លាប់ ទៅលើអី រឿងអី ខ្ញុំគិតថា ឪពុកខ្ញុំបើសិនជាប៉ុល ពតមិនសម្លាប់ ប្រហែលជាមិនទាន់ ស្លាប់ទេ អញ្ចឹងមិនមែនជាកម្មពៀររបស់គាត់ទេ មនុស្សជាងបីលាននាក់ហ្នឹងមិនមានកម្ម ពៀរទេ គឺស្លាប់ដោយបំពានលើកម្មពៀរហ្នឹងឯង អាហ្នឹងនិយាយអោយតាមព្រះពុទ្ធ សាសនា កន្លែងហ្នឹងមួយហាក់ដូចថា វា បើនិយាយពីកម្ម ធម៌ ពុទ្ធចក្រ អ្នកដែលត្រូវ ស្លាប់វាចូលកម្មពៀរ ប៉ុន្តែខ្ញុំចំពោះលើចំនុចនេះ មិនទាន់យល់ស្របតាម

ភារិទ្ធ: ហើយចុះដូចជាពេលដែលយកទៅដូចជាបាត់ដំណឹងគាត់អញ្ចឹង ដូចជាបង ម្តាយបងមាន អារម្មណ៍យ៉ាងម៉េចដែរ?

រ៉ឺឌ័រ: អាហ្នឹង ខ្ញុំជំរាបថា ចំនុចទាំងអស់នេះហើយ ដែលខ្ញុំ គួរតែ លើក តែខ្ញុំគិតថាគេមិន ទាន់យល់ ដូចថាវាមានរឿងគេសោកសៅជាងខ្ញុំទៅទៀត ខ្ញុំនៅចាំ ថាម្តាយខ្ញុំសោកសៅ ណាស់ ក្រោយពេលដែលបាត់ប្តី ហើយកូន នៅផ្ទះ បន្តក ឈឺពីរនាក់ទៀត កាត់ ដូចថា ចង់ចូល វិកលចរិកអាំ ប៉ុន្តែ ដូចថា បានបងប្អូនរបស់ខ្ញុំដែលបានជួយជ្រុមជ្រែងលើក ទឹកចិត្តខ្លះអញ្ជើងអីទៅណា ប៉ុន្តែការលើកទឹកចិត្តជំនាន់នោះ គឺយើងធ្វើដោយលាក់លាម បំផុត យប់ឡើង គឺតំរង់ឈ្នួបសំនាត់ ខ្ញុំនៅចាំបាន កាលហ្នឹងខ្ញុំ អាយុ ១២ ១៣ ឆ្នាំ ឈ្នួបសំនាត់របស់អង្គការគេហ្នឹង គឺតែងតែមកលបស្តាប់នៅក្រោមផ្ទះរាល់យប់ ក្រែងលឺ យើងមានសកម្មភាពអី យើងនិយាយអីពីគេ យើងយប់ឡើងត្រូវនៅស្ងៀម ទោះបីថា យំ យំក៏អត់ហ៊ានអោយលឺដែរ ព្រលឹមឡើងត្រូវចេញទៅធ្វើការអញ្ជើងទៅ ទៅធ្វើការ ជាកង តាមកង តាមរបស់កាត់អញ្ជើងទៅ ខ្ញុំតាមកងរបស់ខ្ញុំអញ្ជើងទៅ យប់ឡើងកាត់មក សោកស្តើង ហើយខ្ញុំមិនដឹងធ្វើយ៉ាងម៉េច ហើយដូចថាបច្ចុប្បន្នយើងចេះតែថាអោយ អ្នកដទៃ ជួយថាអញ្ជើងអីទៅ ជំនាន់នោះដូចថាមិនបានទេ កៀបសង្កត់ទាំងផ្នែកសតិ អារម្មណ៍ ផ្នែកដូរចិត្តផងធ្វើបាប បើនិយាយពីបុរេ ពត ដែលខ្ញុំបានឆ្លងកាត់គឺវាក្មេងអ្វី ស្មើទេ ក្មេងអីស្មើទេ ហើយខ្ញុំគិតថាមិនមែនមានតែខ្ញុំម្នាក់ទេ មនុស្សជំនាន់ខ្ញុំ មុនខ្ញុំបន្តិច ហ្នឹង ធ្លាប់ឆ្លងកាត់បុរេ ពត ហ្នឹងគឺមិនអាចនិយាយកើត មិនដឹងចង់យកស្តីមកធ្វើបន្តិច បាន

ការិទ្ធ: ហើយអញ្ជើងខ្ញុំចង់ដឹង បងប្អូនពីរនាក់ទៀតដែលស្លាប់ ស្លាប់ពេលណាខ្លះ ហើយមូលហេតុ អី?

រ៉ឺឌ័រ: ក្រោយពេលដែលឪពុកខ្ញុំយកទៅសម្លាប់បានរយៈពេលមួយខែខ្ញុំស្លាប់បានបួនពេញមួយ

ការិទ្ធ: ទើបតែកើតហ្នឹងអេ?

រ៉ឺឌ័រ: បាទ ទើបតែកើតស្លាប់ បួនពេញ មួយ ក្រោយពេលហ្នឹងបានមួយឆ្នាំកន្លះ ខ្ញុំស្លាប់បួនស្រី ម្នាក់ ដែលបន្ទាប់ខ្ញុំ

ការិទ្ធ: អាហ្នឹងស្លាប់ដោយសារអី?

រ៉ឺឌ័រ: ស្លាប់ដោយសារជំងឺ

ការិទ្ធ: អូ

ឆ្លើយ: ហើយគ្នារុំវៃ បួនស្រីរបស់ខ្ញុំ ខ្ញុំនិយាយហាក់ដូចជាវាចេះអាំ ហាក់ដូចជាមោទន នៅ ក្រុមគ្រួសារខ្ញុំ វាទទួលរ៉ាប់រង ហើយវាលឺចាប់ ឈឺចាប់អាំ

ការិយៈ: ពេលកាត់ស្លាប់ហ្នឹងអាយុប៉ុន្មានដែរ?

ឆ្លើយ: ពេលនោះហ្នឹងប្រហែលជា១២ឆ្នាំ បួនខ្ញុំបន្ទាប់ខ្ញុំមួយឆ្នាំ ស្លាប់ ហើយគេចាប់រុំកន្ទេល ទៅកប់ រហូតដល់សលូរទៅរកមិនដឹងនៅឯណាទៀតអាំ រកតែកាយឆ្អឹងធ្វើបុណ្យ ក៏កាយ អត់ទាន់ ព្រោះកន្លែងដែលគេអោយកប់ហ្នឹង នៅវត្តកាកែហ្នឹង ឯង ហើយខ្មោចអ្នក ដែលស្លាប់នៅក្នុងជំនាន់ហ្នឹងប៉ុន្មាន គេយកទៅកប់ម្តុំហ្នឹងទាំងអស់ កាយកប់អន្ទុយមួយ៤ ៥ ហ្នឹង ៤ ១០ បំបែកគ្នាយកគោ ពីលើគ្នាអញ្ជឹងទៅ អាហ្នឹងយើងកាយរកឆ្អឹង រក ធាតុគ្នា មកធ្វើបុណ្យណោះផង ចេះតែធ្វើប្រារព្ធ ប្រារព្ធ

ការិយៈ: អាហ្នឹងកន្លែងសម្លាប់តើអី អេត្រានតែ?

ឆ្លើយ: មិនមានជាកន្លែងសម្លាប់ទេ តែវាស្លាប់ដោយជំងឺ

ការិយៈ: អូ គេយកទៅកប់

ឆ្លើយ: បាទ យកទៅកប់ម្តុំហ្នឹង

ការិយៈ: ហើយចុះបួនម្នាក់ទៀត?

ឆ្លើយ: បួនម្នាក់ទៀតដែលរស់មកទល់សព្វថ្ងៃនេះ អាហ្នឹងគ្រូទេ បន្ទាប់ពីបួនពៅរបស់ខ្ញុំហ្នឹង គឺគ្នា រស់ គឺ គ្នានៅកុមារ

ការិយៈ: បាទ

ឆ្លើយ: នៅតូច ហើយបានថាវានៅកង នៅអីហ្នឹង រឿងព្រេងស្រាវជ្រាវពីម្តាយពីបងប្អូនក៏ដោយ គឺ នៅគេហ្នឹងទៅ រហូតដល់

ការិយៈ: អញ្ជឹងបួនស្លាប់តែម្នាក់តើអី?

ឆ្លើយ: បាទ ខ្ញុំបួនស្លាប់ពីរនាក់ តូចមួយ ដូចអាពៅ ហើយនោះបន្ទាប់ខ្ញុំមួយ អញ្ជឹងនៅអារាល់ ថ្ងៃ គឺ អាកណ្តាល អាកណ្តាលរបស់ខ្ញុំ អាហ្នឹងបួនទីបី

ការិយៈ: ខ្ញុំចង់ដឹងថាអំបាញ់មិញដូច និយាយស្លាប់ហ្នឹង ថាមួយតូចនេះទេ

ឆ្លើយ: តូចនេះដែលថាម្តាយខ្ញុំប្រសូត្រថ្ងៃ១៧ មេសានេះ

ការិយៈ: អូ

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិយាល័យ: អញ្ជើញបងខ្ញុំចង់ដឹង ខ្មែរក្រហមដូចជា ក្រោយពីរដ្ឋប្រហារឆ្នាំ៧០ ភ្លាមនៅហ្នឹងមានខ្មែរ ក្រហមមានអីដែរអេ?

រ៉ឺឌី: កាលក្រោយរដ្ឋប្រហារឆ្នាំ ៧០ ខ្ញុំដេក ខ្ញុំដេកនៅជុំរុំ ដូចជា គេចែកជាតំបន់អាំ ពិសេស កន្លែងណាដែលគេរំដោះបានគឺថា ពិសេស គឺតំបន់មូល អើ ជនបទ ជនបទភាគច្រើន គេកាន់កាប់ អាហ្នឹងគឺប្រជាជនចូល ស្រស្រុក ស្រស្រាក់ ខ្លាំងណាស់ ព្រោះ ដូចជា បើនិយាយពីនយោបាយ គឺលុន ណុល នេះ ជាអាយ័ងរបស់អាមេរិកអីអញ្ជើញទៅណា ដូចជាប្រជាជនខ្មែរយើង ដូចជាគាត់មិនធ្លាប់ឆ្លងកាត់អាជ្ញាធរការប្រកាសស្រុកស្រុកអីអញ្ជើញអាំ គាត់ ចូល រ៉ូង បើយើងរួមគ្នារំដោះ រឿងអីអញ្ជើញទៅ ទៅកងទ័ព កងអីអញ្ជើញទៅ ដឹង ច្បាស់ថា ឪពុកម្តាយខ្លួន ក្រោយពេលរំដោះហើយ ត្រូវទទួល រងកម្ម ខ្ញុំមានបងប្អូនធ្វើ ទ័ពប៉ុល ពតម្នាក់ដែរ គាត់រស់ដល់សព្វថ្ងៃ ខ្ញុំសួរគាត់ថា បងឯងមានដឹងថាទៅក្រោយ យ៉ាងម៉េចទេ អត់ គាត់នៅព្រំដែន អត់ដឹង គាត់អត់ដឹងម្តាយ បងប្អូនគាត់ គេយកទៅ សម្លាប់អី អត់ដឹងទេ

ការិយាល័យ: អូ គាត់មានឪពុកម្តាយគេយកទៅសម្លាប់?

រ៉ឺឌី: បាទ ឪពុកខ្ញុំត្រូវជាពូ អត់ដឹង

ការិយាល័យ: អូ

រ៉ឺឌី: ក្រោយពេលដែលគេសម្លាប់គាត់ហើយ គេស្រាវជ្រាវ គេស្រាវជ្រាវ ថា អី មានពួក ក្បត់អង្គការអញ្ជើញ ក៏គេដក អោយទៅនៅកន្លែងណាមួយវា លើ ប្រជាជនប៉ុន្តែជាក្រុម កងចល័ត អីមួយអញ្ជើញដែរ គឺជាក្រុម អញ្ជើញគាត់ធ្លាប់ខ្លួននៅពេលដឹងអញ្ជើញដែរ ដឹងថា អូ អញ្ជើញក្រុមក្រុមសារគាត់នៅក្រោយគេមានបញ្ហាអីហើយ ហើយគាត់ជាអតីតកងទ័ពម្នាក់ ដែលរំដោះហ្នឹងអាំ

ការិយាល័យ: គាត់ឈ្មោះអីដែរខ្ញុំចង់ដឹង?

រ៉ឺឌី: គាត់ ឥលូវនៅ កុល ស្តេម

ការិយាល័យ: គាត់មិនមែនស្រុកកំណើតនៅហ្នឹងទេ?

រ៉ឺឌី: គាត់មិនមែននៅហ្នឹងទេ គាត់នៅប៉ែលិនអោះ

ការិទ្ធ: ហើយចុះកាលប្តឹង ក្រោយរដ្ឋប្រហារភ្លាម ខ្ញុំចង់ដឹងហេតុការណ៍អីខ្លះកើតមាននៅក្នុងភូមិ

រ៉ាំរ៉ៃ: កាលប្តឹង ខ្ញុំនៅតូចៗ ដូចជាចេះតែមានហេតុការណ៍ហើយ គ្រាន់តែថា អ្នកនៅជនបទ អ្នកនៅស្រុកភូមិប្តឹង គ្រាន់តែគេចគ្រាប់ គេច គ្រាប់កប៉ាល់ហោះ

ការិទ្ធ: មានទំលាក់គ្រាប់បែក

រ៉ាំរ៉ៃ: បាទ ទំលាក់គ្រាប់បែក គ្រាប់កប៉ាល់ហោះអីប្តឹង ហើយទាហានលុន ណុលចុះធ្វើរះម្តងៗ អីប្តឹង យើងទៅ គេច អី ចេញ ពាសពីមុខគេអីអញ្ចឹងទៅ កាលប្តឹង យើងទាហាន លុន ណុល គឺ នៅតែទីជម្រកទេ ខ្លាហរណ៍ថាចង់បើកផ្លូវជាតិអង្គការសោមទៅ កូលី អញ្ចឹង ធ្វើវ៉ាសអញ្ចឹងទៅ មានគ្រាប់ មានឡានអីអញ្ចឹង មានយន្តហោះអីអញ្ចឹង ខ្ញុំចាំ បានអាំ មានយន្តហោះអីអញ្ចឹង បើកទៅ គេធ្វើដំណើរអីអញ្ចឹងទៅ បានរយៈពេលមួយ ថ្ងៃប្តឹង ដែលគេបិទ ដែលគេទុករូបថត ប្តឹង ក៏ថតទៅ ស្លែកឡើង គេមកជួប ក៏ទៅធ្វើ ដំណើរទៅមក ទៅមក បន្តិចក៏ ព្រោះថា ការកងទ័ពរំដោះប្តឹង គេចូលរួម ពីប្រជាជន ប្តឹង គឺគេកាត់ថ្នល់ កាត់អី ថ្នល់អីទៅកាត់មិនអោយធ្វើដំណើរទៅរួច ខ្ញុំនៅចាំបានកាល ប្តឹង

ការិទ្ធ: ផ្តាច់ផ្លូវ

រ៉ាំរ៉ៃ: ផ្តាច់ផ្លូវ យុទ្ធសាស្ត្ររបស់គេគឺ គេផ្តាច់ផ្លូវ កុំអោយយើងទាហានលុន ណុលធ្វើដំណើរ បាន អាប្តឹងបានថា ផ្លូវថ្នល់ស្បូវអីត្រូវខ្ទេចខ្ទាំ ប្តឹង កាលជំនាន់នោះ មកដែរ អ្វីដែលការស្តារពេលនេះ វា អ្នកដែលនៅ អ្នកដែលមិនបានដឹង មិនជឿ មិនជឿថា ការស្តាររបស់ប្រទេសខ្មែរវាលំបាកប៉ុណ្ណា វាខ្ទេចខ្ទាំ

ការិទ្ធ: ហើយចុះបង ខ្ញុំចង់ដឹងថា ពេលដែលខ្មែរក្រហម បានអំណាចឆ្នាំអើ ៧៥ អាំ ពេលដែល បងជម្រុះសពីភ្នំពេញមកដល់ភូមិអញ្ចឹង មកដល់ភ្លាមតើគេ មានស៊ើបសួរពីប្រវត្តិអីដែរ

រ៉ាំរ៉ៃ: ចំពោះបញ្ហានេះ ខ្ញុំនៅតូច ខ្ញុំមិនបានដឹងទេ ប៉ុន្តែប្រហែលជាមាន ប្រហែលជាមានស៊ើប ពីប្រវត្តិ

ការិទ្ធ: អញ្ចឹងមកដល់

រ៉ាំរ៉ៃ: ខ្ញុំនៅចាំថា ខ្ញុំនៅចាំបាន ឪពុកឪជាអ្នកជំនាញការរោងចក្រនៅទីនោះ ក្រោយពេលប្តឹង កាត់នៅភ្នំពេញប្តឹង កាត់ធ្វើការ នៅជាមួយកាកបាទក្រហម

ភារិទ្ធ: អូ

ភីឌី: ឃើញក្រោយពេលដែលគេយកឪពុកខ្ញុំទៅសម្លាប់ហើយ ខ្ញុំទទួលព័ត៌មានអ្នកដែលនៅរស់ កងជាមួយភ្នំហ្នឹងអាំ គេចោទឪពុកខ្ញុំថាគាត់ពាក់សក្តិ៥ ហើយគាត់អញ្ជើង អញ្ជើងបានខ្ញុំ ថាប្រហែលជាមានការស៊ើបពីគេ ក៏ក៏មានការគេចោទបំពាន យ៉ាងម៉េច អីអត់បានដឹងទេ ប៉ុន្តែគ្រាន់តែដឹងប្រវត្តិរបស់ខ្ញុំ ឪពុកខ្ញុំធ្វើការជាមួយកាកបាទក្រហម ជាមួយកាកបាទ ក្រហម ក៏ខ្ញុំគ្រាន់បើដែរ មានខោអាវ មានអង្ករមានអី កាកបាទក្រហមហ្នឹងឈានមុខដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះពេលមកដល់ភូមិហ្នឹង ហាក់ដូចជាខ្មែរក្រហមរឹកអញ្ញាធម៌ ភូមិហ្នឹងគេអោយ ធ្វើអីខ្លះ?

ភីឌី: មកដល់ភូមិហ្នឹងមិនទាន់ធ្វើអីនៅឡើយទេ រយៈពេលមួយអាទិត្យហ្នឹង គឺគ្រាន់តែបងប្អូន មកសាកសួរសុខទុក្ខហ្នឹង ក៏មានហ៊ានដែរ អ្នកខ្លះលួច ខ្មាហរណ៍ថា ធ្វើរមាន់ ធ្វើអី ដែលលួចហ្នឹង គឺគេធ្វើតាមរយៈអ្នកផ្សេងមិនអោយមកហ៊ានមកជួបទេ ខ្លាចគេឆ្លើយថា មកពាក់ព័ន្ធ

ភារិទ្ធ: អូ

ភីឌី: ហើយអ្នកដែលនៅស្រុកមូលដ្ឋាននេះ គេចែកដែលនៅមូលដ្ឋាននេះ ពួកថ្មីនេះ គេមិនសូវ អោយបានជួបគ្នាទេ អ្នកមូលដ្ឋាន គេខ្លាចអ្នកថ្មីហ្នឹងពាក់ព័ន្ធដល់រឿងរ៉ាវរបស់គេអាំ ហើយ បើពាក់ព័ន្ធខ្ញុំជំរាបថា មានបងដីដូនមួយម្នាក់ គាត់មានបញ្ហា គាត់អត់ដឹងអីសោះ គាត់ ត្រូវ គេដកចេញពីទ័ព ពីមូលដ្ឋានទ័ព របស់គេចេញដោយអត់ដឹងខ្លួន

ភារិទ្ធ: អូ

ភីឌី: ការក្តាប់ហើយនិងការគ្រប់គ្រងរបស់ ខ្មែរក្រហមជំនាន់នោះគឺ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមកដល់ភូមិរយៈពេលប៉ុន្មានបានគេចាប់ផ្តើមចែកអង្ករហើយមានការហូបរួមអី?

ភីឌី: មកភូមិនេះដូចខ្ញុំចាំបានថារយៈពេលមួយឆ្នាំ ដូចមិនទាន់បានមួយឆ្នាំយូរទេ គេចាប់ផ្តើម រៀបកងអាំ

ភារិទ្ធ: បាទ

ភីឌី: ប៉ុន្តែតែអាការរៀបកងហ្នឹង ដំបូងគឺអ្នកថ្មីហ្នឹង គេរៀបកងដែលនៅភូមិយើងហ្នឹង គេធ្វើ ជាកងហើយ ប៉ុន្តែគេមិនទាន់បានរៀបថាកងនារី កងមេម៉ាយ កងយុវជន កងចាស់ៗ

ការិយៈ បាទ

ភិក្ខុៈ ក្រោយពេលមួយឆ្នាំក្រោយមក គេចាត់ថា អោះ ចាស់ៗ អីក្រុមចាស់ៗ គឺទៅនៅកន្លែង ចាស់ៗទៅ មានក្រុមកងភ្នំកងអីហ្នឹង ចាស់ៗហ្នឹង ហើយកងនារីអញ្ចឹងទៅ ហើយម៉ែ ម៉ាយហ្នឹងគេដាក់មួយក្រុមកងម៉ែម៉ាយអញ្ចឹងទៅ ហើយកុមារដំទើអញ្ចឹង គឺនៅក្រុមកុមារ ដំទើអញ្ចឹងទៅ ហើយកុមារតូចហ្នឹង នៅកងកុមារតូចអញ្ចឹង អញ្ចឹងអ្នកកងកុមារតូចនៅ ក្នុងភូមិ នៅសហករណ៍គឺនៅក្នុងភូមិហ្នឹង ហើយអាកងចាស់ៗ គឺនៅសហករណ៍ផ្សេង ផ្សេងទៅ ហើយអញ្ចឹងអារយៈពេលដែលជួបប្តីប្រពន្ធគេ គេពេលលួចទៅ គេអោយ ១០ ថ្ងៃ ជូនកាលឆ្លៀតមកបានបន្តិចៗ ជូនដោយឡែក ដោយឡែកពីគ្នាអញ្ចឹង បើកាត់ ផ្តាច់មនោសញ្ចេតនា ប្រពន្ធកូន វា កាត់ផ្តាច់នៅមួយក្រុមៗ

ការិយៈ ហើយចុះការងារបងហូបចុករស់នៅយ៉ាងម៉េចដែរ?

ភិក្ខុៈ ការហូបចុកហើយការរស់នៅ បើនិយាយពីការងារ វាស្ទើរពិបាកកំលាំងទៅហើយ ហើយ អាហូបចុកក៏អញ្ចឹង មិនដែលបានឆ្អែតគ្រប់គ្រាន់ទេ បានឆ្អែតគ្រប់គ្រាន់ទេ បើខ្ញុំនិយាយ ពីនៅសម័យខ្មែរក្រហមមានឋានៈគ្រឹមជាសេដ្ឋកិច្ចកងមួយហ្នឹងវា ស្មើ សឹងតែថា ពាក្យ ឥលូវ វាស្មើនឹងចៅហ្វាយខេត្តទៅហើយ

ការិយៈ អូ

ភិក្ខុៈ ព្រោះគេមានលទ្ធភាពគ្រប់គ្រាន់នៅក្នុងការហូបចុក ឯដូចខ្ញុំហ្នឹង អ្នកពលកម្មផ្ទាល់ហ្នឹង គេ មកដល់ គេវាសំបបរ ទឹកៗអោយហូបហ្នឹង មួយប្រថ្នកៗប៉ុណ្ណឹង ឆ្អែតក៏ប៉ុណ្ណឹង មិន ឆ្អែតក៏ប៉ុណ្ណឹង អញ្ចឹង ពលកម្មធ្វើកាន់តែកើនខ្លាំងហើយការហូបចុកអី វាតិច អញ្ចឹង យើងឆ្លៀតអាការធ្វើការហ្នឹង មើលក្តាមមើលខ្យងអី ដែលនៅសងខាងផ្លូវ មិនមានលទ្ធ ភាពងើររកទេ រេទណាស់ មិនមានលទ្ធភាព ងើរទៅជួនគ្នាអញ្ចឹងទៅ វា ដូចឃើញ រូបភាពខ្លះ វាការពិតអី ហើយខ្ញុំជឿថាមានអ្នកដែលឆ្លងកាត់ ជាងខ្ញុំច្រើនទៀត ខ្ញុំ ស្គាល់ឆ្អែត

ការិយៈ ការងារអីខ្លះដែលគេអោយបង?

ភិក្ខុៈ ការងារដែលគេធ្វើ ដូចជាខែនេះ គេអោយងើរបោចស្មៅស្រូវ អាហ្នឹងពេលដែលខែហ្នឹង

បានផ្តល់បន្តិច តែបើខ្ញុំប្រូត ប្រូត ខ្ញុំប្រូតហើយលើកបន្ទាយ ខ្ញុំដើម្បី ដែលភ្លៀង
ធ្លាក់មក គឺវាអោយលើកដីដំបូកចាក់ស្រែ ហើយគេដើរក្រុមហ្នឹង គឺចល័ត មានតែនៅ
ក្នុងយុំភ្លៀងភ្លៀង ហ្នឹងទេ ទៅលាយបូរ ទៅ ចំការសៀង លើដីព្រៃ លើដីភ្នំ ដែលគេ
រៀបធ្វើចំការ អញ្ជឹងការធានារបស់ខ្ញុំគឺពេញកំលាំងតែម្តង មនុស្សគេហៅពេញកំលាំង
ពេញទំហឹង

ការិយៈ ហើយចុះបងមានដែលបានជួបម្តាយ ជួបអីដែរ?

វារិយៈ ខ្ញុំបានជួបក្រោយពេលដែលបានលឺថាមានខ្មែរ១៧ មេសា អាជ័យជំនះរបស់គេនោះ
អាហ្នឹងគេអោយមក ពេលហ្នឹង

ការិយៈ ធ្វើខ្ទប់ធ្វើអីហ្នឹង

វារិយៈ រហូត ដល់ បង្កើតពីជីវិតខ្ញុំបន្តិច ខ្ញុំនៅចំការសៀង ចាញ់ ដល់តែចាញ់ទៅគ្រួស ម្តាយ
ខ្ញុំនៅក្បាលពោធិ៍កាលពីកើតណោះ ខ្ញុំហ្នឹងគេអោយទៅ អេ មូលស្មៅ ដើម្បីធ្វើស្រែ
ប្រាំង សំរាប់ស្រែប្រាំង អញ្ជឹងគ្រួសខ្ញុំមកដេកនៅផ្ទះនេះ សុំគេបានមកនៅផ្ទះ ហើយ
ម្តាយមិនដឹងទៅណាទេ ហើយការដែលទំនាក់ទំនង ខាង ព័ត៌មានវិទ្យាហ្នឹង គឺយឺត
គេមានតិចណាស់កាលហ្នឹង ផ្គាំផ្គុកដែលគេដឹកអង្ករដឹកអី ខាងសេដ្ឋកិច្ចហ្នឹង ជួនក៏គេ
នឹកឃើញ គេប្រាប់ទៅ ជួនក៏គេអាណិតគេប្រាប់ ពិសេសដូចជាក្រុមគ្រួសារខ្ញុំ គេមិនសូវ
ចាប់អារម្មណ៍នៃការផ្គាំផ្គុកទេ ព្រោះថា វា ឪពុកត្រូវគេសម្លាប់ ប្តីក៏គេយកទៅសម្លាប់
ក្បត់អង្កការគេ អញ្ជឹងខ្ញុំនៅដេកចាំម្តាយហ្នឹង រហូតដល់តែ ហើយចុះកាលណោះថ្មីស្តីវ
យើងមិនមាន បួសឈើ បួសជ័រអីហ្នឹង ចេះលើក ចេះតែដឹកអីទៅ ចាស់ៗ អី គេ
រកអីអោយដឹកអីអញ្ជឹង ហើយបានជាអីមកវិញអញ្ជឹង ហើយម្តាយក៏មិនបានមក នេះ
គ្រួសារញាក់ ស្តុមប៉ុនហ្នឹងដែរ ហូបចំណីអី កាលហ្នឹង មិនមែនដូចបច្ចុប្បន្ន ឧទាហរណ៍
កូនឈឺ យើងពឹងត្រូវពេទ្យយ៉ាងម៉េច បើ ជ្រែកមែក ជ្រែកដីមកដល់ បើមិនបានអី ក៏
យើងដឹងតាមរយៈព័ត៌មាន តាមអីហ្នឹងទៅ អាហ្នឹងបើសិនជាដឹង ក៏មិនឈាមសុំគេបាន
ដែរ បាទ ឈឺគឺមានពេល អញ្ជឹងគេអត់មើលទេ មិនបាច់យើងទៅមើលទេ ហើយពាក្យ
នេះគឺប៉ុល ពតគេប្រាប់ ជំនាន់នោះ គឺគេប្រើអញ្ជឹង បើកូនឈឺ ដល់តែកូនមានពេទ្យ
ហើយ ហើយថាមិនបាច់ទៅមើលទេ មិនមែនពេទ្យទេ អាហ្នឹងបើនិយាយពីការកាត់ផ្តាច់

មនោសញ្ចេតនា កាត់ដាច់មនោសញ្ចេតនាក៏មានតែអញ្ចឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះដូចម្តេចដែលមានឪពុកស្លាប់ អីដែលគេចោទថា ក្បត់អីអញ្ចឹងអ្នក ដូចធ្វើការជាមួយ គេអីយ៉ាងម៉េចដែរ

វ៉ឺនី: បានដល់ពេលទៅធ្វើការជាមួយគេ គេបង្គាប់ គេថាអោយអញ្ចឹងដែរអ្វីដែល យើងទៅ យូរៗទៅ វាក្មេងសិទ្ធិ សេរីភាព នៅក្នុងការនិយាយត វាក្មេងហេតុផលអីអ្នក ដូចយើង អត់មានហ្នឹង ដូចរស់នៅហ្នឹង ដូចក្រៀមក្រំនៅក្នុងចិត្តសូម្បីតែបើមូលដ្ឋានក្មេងប៉ុន្មានក៏ ត្រូវតែខ្លាច ក៏ត្រូវតែកោរពកេងកែ ជៀសវាងគេដឹងដូចម្តេច បើសិនជាអាចលាក់បាន ប្រវត្តិឪពុកកាលពីរបបប៉ុល ពតហ្នឹងលាក់ទៀតមិនអោយក្មេងក្រោយវាដឹងទេ បើក្មេង ណាវាមិនដឹងអ្នកអ្នក តែបើក្មេងណាវាដឹង ក៏យើងនិយាយអីក៏បាន ជាមតិគំនិតរបស់ យើង និយាយទៅដូចម្តេចធ្វើអញ្ចេះទៅវាល្អគេមិនទទួលស្គាល់ទេ អានេះបើនិយាយរួម

ភារិទ្ធ: ហើយចុះគេមានបែងបែកអ្នកដែលមានឪពុកស្លាប់ អោយធ្វើការផ្សេង?

វ៉ឺនី: កាលជំនាន់នោះដូចមិនមានទេ អោយធ្វើការជាមួយគេ បានចូលរួមជាមួយគេ ហើយ ការធ្វើការងារហ្នឹងដូចខ្ញុំជំរាបហើយថាដូចមនុស្សយើងមានអ្នកខ្លះ ពូកែហើយអ្នកខ្លះមិន ពូកែ ខ្លះក៏ចំណាប់ ហើយខ្លះក៏មិនចំណាប់ អញ្ចឹងអាក្រមដែលមិនសូវចំណាប់ហ្នឹង គេដាក់ អោយមួយក្រុមមិនសូវចំណាប់អញ្ចឹងទៅ ហើយក្រុមចំណាប់ហ្នឹង គេលើកដៃលើកជើង ពិសេស គេកងគេអីអញ្ចឹងទៅ ប៉ុន្តែអាការដែលហូបចុកដូចគ្នាទេ ប៉ុន្តែដូចម្តេចម្យ៉ាង បញ្ហារអ្នក បានអាក្រមចំណាប់ឯងធ្វើបានជោគជ័យគេមានទង់ជាតិគេមួយ គេអោយ កាន់

Side B:

វ៉ឺនី: ហើយអាន់ជាន់គេ ក្នុងដើរទៅ ក្នុងអន់ជាន់គេរហូតអ្នក

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ឺនី: ហើយបើយើងវាបន់អី

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹង អំពើ ហើយសកម្មភាពអីខ្លះដែលខ្មែរក្រហមចាត់ទុកថា ជាកំហុស ហើយបងធ្លាប់ខុសអីទេ?

វ៉ឺនី: ចំពោះបញ្ហាកំហុសរបស់មនុស្សនៅក្នុងរបបប៉ុល ពតនេះ វាដូចជាមិនធ្ងន់ធ្ងរទេ ហើយ

កំហុសដែលភាគច្រើនដែលកំហុសនៅក្នុងរបប ប៉ុល ពត មិនមានកំហុសដោយសារការបំ
សម្លាប់ រឺកំហុសដោយសារការកុំកូនទេ ភាគច្រើនកំហុសទៅលើការរឿងជីវភាពហ្នឹង
ឯងដែលចាប់បង្ខំអោយមនុស្សចេះលួច ចេះលាក់ចេះលៀមហ្នឹង គឺបញ្ហាទៅលើក្រពះ
អ្វីដែលហូបមិនគ្រប់គ្រាន់គឺចេះតែមានគំនិតថា ត្រូវកែច្នៃយ៉ាងម៉េចអោយបានហូបឆ្អែត
អោយបានតម្រូវបំពេញក្រពះ អញ្ជឹងវាច្នៃហូតដល់ដៃអំពិលខ្ញុំរបស់យើងដែលខ្ញុំនិយាយ
ប្រវត្តិបន្តិចៗ ដែលខ្ញុំរស់នៅជាកងអារ៉ូ អំពិលខ្ញុំជាមួយមេសយើងនេះ បួនសាកមើល
អត់ហិលទេ ដាក់អំពិលមួយម៉ាត់ មេសមួយកំណត់អោះ បើហិល អត់ហិលទេ ឆ្លាញ់
ហើយដៃមឡើត អញ្ជឹងវាយើងយប់ឡើងគឺមានតែអាហ្នឹង ដែលយើងអាចបេះបានដោយ
គេមិនយកទោសព័រ ឆ្លៀតបេះអាហ្នឹងបានដោយគេមិនយកទោសព័រ ដូចជាអំពិលហ្នឹង
ដូចថាវានៅក្របខ័ណ្ឌសាធារណៈហ្នឹង គឺយើងអាចបេះបានហើយ យើងយប់ឡើង ឡើងមួយ
ថ្នាក់អីអញ្ជឹងទៅ មួយការវែង ហ្នឹង បន្តិចនាំគ្នាដុតចង្កៀងហូបអញ្ជឹងទៅ ដើម្បីបំពេញក្រពះ
ក្រោយពេលដែលធ្វើការងារ ហើយចុះបបរយើងប៉ុណ្ណោះៗ យើងគិតថាម៉េចធ្វើទៅរួច
មួយអាហ្នឹងទៅ ទំរាំដេកទៅលក់ទៅ រៀបភ្នំបានឡើងទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយអញ្ជឹងបងអត់មានដែលខុសអីទេ?

វ៉ានី: ខ្ញុំបើនិយាយពីកំហុសអាការនេះវាមិនធ្ងន់ធ្ងរ ដូចខ្ញុំហ្នឹង ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ មានរឿងដែល
ឪពុកត្រូវគេសម្លាប់ទៅហើយ ហើយអញ្ជឹងខ្ញុំមិនត្រូវធ្វើអីដែលខ្ញុំទ្រាំបាន ខ្ញុំទ្រាំ មិនធ្វើ
អី អោយខុសតទៅទៀតទេ វាខូចវាកំនែតែធ្ងន់មកលើហ្នឹង អញ្ជឹងខ្ញុំទប់តែសភាព
ការណ៍ តែគេនិយាយប៉ុន្មាន ខ្ញុំមិនចង់ជាប់ហើយ ឃើញកំហុសមួយដងដែរ បើគេ
យកទៅ គឺលួចដំឡូង ទៅលួចដំឡូងគេ ដែលគេហៅទៅណែនាំ រយៈពេលជាពីរម៉ោងដែរ

ភារិទ្ធ: ប្រធានកងគេ?

វ៉ានី: បាទ ប្រធានកង ហើយខ្ញុំក៏ព្យាយាម ទោះបីម៉េចខ្ញុំព្យាយាមអត់ធ្ងន់ទ្រាំហើយ ព្រោះ
គេមាននិន្នាការអញ្ជឹងទៅហើយ មួយទៀតគឺជាមុខសញ្ញាដែលគេចាប់អារម្មណ៍ទ្រាំរស់
អញ្ជឹងទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយបងហ្នឹងឈ្មោះអី? ហើយគេជាអ្នកមូលដ្ឋានអេក៏?

វ៉ានី: បាទ គេជាអ្នកមូលដ្ឋាន ប្រធានកងខ្ញុំនេះ វាមិនមែនជាមួយជាពីរ ជាបីពិតប្រាកដទេ

វាមានច្រើន

ភារិទ្ធ: អូ

វ៉ឌី: គឺវាមានច្រើន ពីកងមួយទៅកងមួយ ហើយជួនកាលគេដូរប្រធានមួយទៀតទៅ ហើយ ពេលខ្លះដូចជាក្រុមខ្ញុំហ្នឹង នៅក្នុងកងយុវជន បើនិយាយពីកងយុវជន មានប្រធានមួយ ប្រធានអីឈ្មោះម៉ុន ប៉ុន្តែម្នាក់ហ្នឹងដូចគេឆ្នាំ៧៧ រៀនណាមចូល រត់ទៅលើទៅ បាត់ រហូតទៅ អាហ្នឹងគេមានកង ប្រធានកងយុវជនយុវកេមួយទៅ ហើយមានអា អា អា ប្រចាំក្រុមនេះ អានេះដូចយើងគិតថា ដូចប្រធានប្រចាំក្រុមនេះ មានមួយកងៗទៀតទៅ ប៉ុន្តែដូចជាអ្នកអស់ហ្នឹងបាត់មិនដែលឃើញមុខ ដូចជាទៅឯណាមកណាបាត់អស់ទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងខ្ញុំចង់ដឹងថាពេលដែលរៀនណាមវាយចូល៧៧ហ្នឹង បងមានភ្ញៀវស្ទួនរីក៏ទៅ នៅឯណាទេ?

វ៉ឌី: ខ្ញុំនៅឆ្នាំ១៧៧៧ មុនថ្ងៃ៧ មករា ហ្នឹង គឺខ្ញុំនៅភូមិព្រើនព្រីនហ្នឹងឯង បាទ ហើយថ្ងៃ ៧ មករានេះ គឺខ្ញុំកំពុងតែច្រូតស្រូវ គឺច្រូតនៅវាលបឹងខាងកើត ដែលគេហៅថា វាល បឹង វាលបឹងៗ ខាងកើតថ្នល់ អញ្ជឹងបានដល់មោងប្រហែលជា៧ ប្រជាជនយើងមួយ ចំនួន ចេះតែមុជពីក្រោមឆ្នើងមក គេថាយូនវាយឆ្នើង វាយឆ្នើងហើយ ហើយយើង ក៏ក្តាប់ព័ត៌មានមិនបានច្បាស់ អ្នកដែលឆ្នើងមក ចេះតែឆ្នើងទៅ បើគេមិនបានយកទៅ សាកសួរ យើងនៅតែច្រូតអញ្ជឹង បន្តការច្រូត រហូតដល់ខាង ឃើញរថយន្តជាក្បួន ដង្កែរបស់រៀនណាមមកដល់ មកដល់បាននាំគ្នារត់ បានចាប់ផ្តើមរត់អាំ បើចំពោះខ្ញុំ ខ្ញុំ រត់ប្រណាំង បាទ ខ្ញុំរត់ខាងកើតថ្នល់ ខ្ញុំរត់ប្រណាំង អារថក្រោះហ្នឹង ឡានហ្នឹងដើម្បី អោយបាន មាននៅពីមុខ ច្រកខាងលិច ដល់តែរត់អត់រួច មកជាប់ខាងមុខ កងហ្នឹង ជាប់ប៉ុល ពតប្រហែលជាបន្តិចបន្តួចដែរទេណា ប៉ុន្តែតែក្បួននៅហែររត់អត់រួច នៅឆ្នងកាត់ ហ្នឹង កាត់ក្បួនហ្នឹងទៅ ប៉ុន្តែនៅក្នុងនោះ វា កាន់ហ្នឹងដែរ ខោអាវដែលថាកម្មសិទ្ធិមាន ខោមានភួយ ដូចគេ ចោលទាំងអស់ អត់មានបានយកមកទេ មកតែខ្លួន ប្រះមករកម្តាយ ដល់ជួប មកដល់ភូមិនេះ គាត់ទៅដូះ ម្តាយគាត់ឆ្នើងមកលើបាត់ទៀតហើយ ហើយមក ជួបនៅកោះក្អែកនេះ ចេះតែសាកសួរ អញ្ជឹង មកកោះក្អែក ប៉ុន្តែខ្ញុំមិនបានទៅឆ្ងាយ ទេ ខ្ញុំក្រវិលក្រវ៉ោះៗ មកវិលទៅវិញ ដូចខ្ញុំមិនបានទៅឆ្នើងភ្នំអីណា ទៅលះបង់ លះអី

ទេ ព្រោះកាលដែលគេឃោសនា គឺ ជួបមួយសំលាប់ ជួបពីរសំលាប់ពីរអីអញ្ចឹងអី ប៉ុន្តែ ដល់តែពេលអញ្ចឹង ទៅក្បួនហ្នឹង គេអត់ធ្វើអីខ្ញុំផង គេមកហែ ថាអី ដូចមិនសំលាប់ទេ ដឹង បាទរៀបហ្នឹងគិតអី ហើយមួយខ្ញុំអីគាត់ ហើយបើនឹកឃើញជើងខ្ញុំ គ្មានទេ គ្មាន គោ ដឹកអង្ករអីហ្នឹងគេ ក៏កាបិលកាបិល រែកពេញទៅ ទិញអង្ករលើនេះទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបានជួបជុំគ្នាប៉ុន្មាននាក់ដែរ?

រ៉ាឌី: កាលហ្នឹងខ្ញុំបានជួបជុំគ្នាតែបីនាក់ទេ គឺមួយខ្ញុំ ប្អូនខ្ញុំ ហើយនិងខ្ញុំ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដែលបាត់ក្រោយបងមានដែលស៊ើបសួរតាម?

រ៉ាឌី: អ្នកដែលបើកក្រោយនេះហ្នឹងមក វាអ្នកខ្លះក៏វាចូលទៅដល់ឡើងជាមួយកងទ័ពគេហ្នឹង ខ្លះ ក៏ចូលធ្វើទ័ពរបស់ខ្មែរក្រហមហ្នឹងទៅ ខ្លះក៏រិលត្រឡប់មកវិញ ប៉ុន្តែតែពេលរិលត្រឡប់មក វិញ គឺថាស្រុកទេសឯណាគឺលើដំណឹងវិញ ព្រោះអាថ្នៃក្រោយថ្ងៃ១៧ មេសាហ្នឹង គឺ គេជម្លៀសមក មិនមែនតែថាតែស្រុកគេទេ ខ្ញុំវាហាក់ដូចជាមានសំណាងជាងគេបន្តិច ដោយថាខ្ញុំមកដល់ស្រុកទេ តែប្រជាជនដទៃទៀតដែលចេញពីភ្នំពេញចេញពីទីរួមខេត្ត តាកែវហ្នឹង មិនបានមកស្រុកទេសទេ គឺគេកៀងថា ឥលូវមកដល់ដូរនេះ ត្រូវតែទៅ ដូរហ្នឹង បើមិនទៅដូរហ្នឹង គឺគេសម្លាប់ អី គេថាទៅចុះ ខ្ញុំទៅណោះថា អត់ ទេ ដល់ ទៅ ទៅត្រឹមប៉ុន្មានឈប់ត្រឹមហ្នឹងទៅ នៅត្រឹមហ្នឹងទៅ ដល់តែ៧/៧ហ្នឹង អញ្ចឹងគេ អញ្ជោះ ស្រុកទេសគេនៅឯណាគេទៅហ្នឹងវិញទៅ ដោយឡែកខ្ញុំស្រុកទេសនៅតែនេះទេ ដល់តែស្រុកទៅ ក៏ក៏រិលមកហ្នឹងវិញមក មិនអាចរិលទៅណាវិញទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះក្រោយពី៧/៧ បានមកជួបជុំនៅ ជាមួយគ្នាអ្នកដែលបានមកជុំគ្នាហើយដូចថា អ្នកដែលបាត់ហ្នឹង បងមានដែលស៊ើបសួររកដូចថាឪពុកដែលបាត់?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំស៊ើបសួរដែរ ប៉ុន្តែដូចថាវាមិនបានលទ្ធផលអី គឺគេនៅវិភាគច្រើន ៧៧ ភាគរយគឺគេ និយាយថាគាត់ស្លាប់ ហើយមួយភាគរយដែលថាគាត់មិនទាន់ស្លាប់ហ្នឹង ក៏រូបខ្ញុំហ្នឹងហើយ ដែលបាត់ហាក់ដូចជារបស់មួយដែលបាត់ បាត់ដែលមិនដឹងមូលហេតុអី

ភារិទ្ធ: ហើយចុះឥលូវនៅតែចេះស៊ើបសួរដេញដាល?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំរហូតដល់នេះ ខ្ញុំនៅតែស៊ើបសួរ ទស្សនាស្នូរនាំប៉ុន្តែខ្ញុំដឹង ខ្ញុំមានជំនឿថាគេសម្លាប់គាត់ ហើយព្រោះរយៈពេល៧៧មកដល់ពេលឥលូវនេះ វាជាង២០ឆ្នាំ បើសិនជាគាត់នៅរស់

វាត្រូវគាត់ស្រាវជ្រាវពីប្រពន្ធកូន អញ្ជើងការស្លាប់របស់គាត់ គឺពិត

ភារិទ្ធ: បងថាស៊ីបសួរ គឺស៊ីបសួរយ៉ាងម៉េច?

វ៉ឺនី: ខ្ញុំស៊ីបសួរ បើចង់ដឹងសំខាន់បំផុត គឺចង់ដឹងថា តើគេយកគាត់ទៅសំលាប់នៅកន្លែងណា ហ្នឹងឯង អាហ្នឹងគឺជាកំនិតដើមរបស់ខ្ញុំ គឺសួរតែប៉ុណ្ណឹង សួរដឹងថា ដែលលឺគេថា ខ្ញុំជឿ ថាគាត់ស្លាប់មែនទែនហើយ អ្នកឯងរត់រួចទេ

ភារិទ្ធ: អញ្ជើងបងអើ ទាក់ទងប្រវត្តិបងអំបាញ់មិញហូរហែអំបាញ់មិញខ្ញុំសួរចប់ហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំ គ្រាន់តែចង់ដឹងហេតុការណ៍អើ រន្ធត់អីផ្សេងទៀត ក្រែងលី បងធ្លាប់ជួបប្រទះដោយ ដាល់ខ្លួនរឹកធ្លាប់បានឃើញ ហើយក៏ធ្លាប់លឺគេនិយាយអី

វ៉ឺនី: បាទ

ភារិទ្ធ: ហើយទី១ខ្ញុំចង់សួរថាកាលពីជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹង ខ្លួនបងដាល់មានអើ ជួបប្រទះការខ្វះខាត ម្ហូបម្ហា?

វ៉ឺនី: ខ្លះ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃបងឃើញគេខ្វះខាតអញ្ជើងដែរទេ?

វ៉ឺនី: បងនិយាយពីនៅក្រុមកងជាមួយគ្នា កាលនោះយើងពិតមានមិនបានទាក់ទងវែងឆ្ងាយទេ ប៉ុន្តែអ្នកដទៃក៏ដូចខ្ញុំអញ្ជើងដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលលឺអ្នកផ្សេងនិយាយថា ខ្វះខាតហូបចុកអញ្ជើងមួយៗ មានធ្លាប់លឺ?

វ៉ឺនី: លឺដូចជា បើសិនជាអ្នកដែលហូបគ្រប់គ្រាន់មានតែអ្នកចុងភៅ សេដ្ឋកិច្ចគេហ្នឹងឯង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានធ្លាប់លឺថាគេនិយាយថា ហូបមិនឆ្អែតអីមួយ អញ្ជើងមួយធ្លាប់លឺទេ?

វ៉ឺនី: មាន ប៉ុន្តែនេះមិនហ៊ាននិយាយលឺទេ

ភារិទ្ធ: អូ

វ៉ឺនី: និយាយបានតែអ្នកដែលយើងស្គាល់គ្នា ទុកចិត្តគ្នា បើជាមួយបើគេសួរថាឆ្អែតឥតល្អវា ត្រូវ តែឆ្អែតហើយ ឆ្លាញ់ទេ ថាឆ្លាញ់ បាទសម្ប

ភារិទ្ធ: មានអ្នកណាដែលថាមិនឆ្អែតហើយគេធ្វើអីទេ?

វ៉ឺនី: ដូចជាមិនមាន ប៉ុន្តែមានកងនៅកងយុវជនជាមួយខ្ញុំហ្នឹងគ្រាន់តែមានរឿងរ៉ាវខ្លះ ដូចជា ម្នាក់ហ្នឹង កាលខ្ញុំនៅចាំបានកាត់លុន ណុល កាត់រៀននៅបរិញ្ញា ហើយដល់តែកាត់ចេញ

មកហ្នឹង គាត់ស្តាយយកចេញមកទេ ដូចជាអ្វីដែលធ្វើទៅ វា ធម្មតាគេអ្នកចេះ គេចេះ តែមានកំនិត ហើយគាត់ដែលជាអ្នកចិត្តធ្ងត់ឃើញគេថាអញ្ចឹង ឃើញអីថាហ្នឹង មនុស្ស យើងច្រើនតែមានចរិកអវ ឃើញអីថាហ្នឹង

ការិទ្ធ: អូ

ភីឌី: ហើយដូចគាត់ហ៊ាននិយាយហ៊ានថា ក្រោយពេលបាននេះទៅ ឃើញគេយកទៅសម្លាប់ ដែរ ហើយចុះការដឹកនាំអ្នកល្ងង់ជំនាន់ប៉ុល ពត ដូចខ្ញុំជំរាបពីដើមអញ្ចឹងថាភាគច្រើន គេ យកតែអ្នកល្ងង់ អ្នកក្រពីសម័យនោះ ដូចថាវាមិនដឹងជំរកស៊ីស្តី ខ្លួនហើយក្រល្លេម ល្អាម នោះដល់តែពេលកងរំដោះបានគេយកអ្នកហ្នឹង អាហ្នឹងគេថា អ្នកហ្នឹងប្រវត្តិ ស្អាត ស្នំអីអញ្ចឹងអវ មកធ្វើថ្នាក់ដឹកនាំ អញ្ចឹងបានមានសុភាសិតខ្មែរមួយពេលថា ក្លោ ក្លេច អំបែនអណ្តែតអីអញ្ចឹងអវ ជំនាន់នោះ គេមាន

ការិទ្ធ: ហើយចុះបងខ្ញុំចង់ដឹងជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹង បងមានដែលឈឺស្អាត អើ គ្មានថ្នាំព្យាបាល ទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំដូច ខ្ញុំជំរាបអញ្ចឹង ខ្ញុំឈឺគ្រុនហ្នឹង

ការិទ្ធ: អូ

ភីឌី: គ្រុនហ្នឹង ហើយនិងដំបៅ ដំបៅហ្នឹងអវ ដំបៅយួនរបស់ខ្ញុំមានស្លាកស្នាមនៅជើងទាំងសង ខាង គឺខ្ញុំជាទៅលើ ថ្នាំសម្រាប់សត្វល្អិត ដល់តែយើងគ្មានថ្នាំអីព្យាបាលទេ អញ្ចឹងថ្ងៃមួយ ដែលខ្ញុំយកអោយទៅរែកដីមុនដំបូង វាឃើញហាក់ដូចជា ប៊ីកៗៗ គេលាបសំរាប់បាញ់ អើ ស្បែកច្រើន បាទអាដីទទេ ថ្នាំសំលាប់សត្វល្អិតនេះ ហើយខ្ញុំទៅដល់លូកចូលទៅ អាដែង ថ្មក្រយក ក្រឡាសំដូងខ្លះទៅបៀកទៅលើអាដំបៅយួនហ្នឹង ទទេហ្នឹង ដល់តែពី បៀកហើយនិយាយពីវាក្តៅ ក្តៅ ដល់តែក្តៅ ជាប់ប្រហែលជាបីម៉ោង សាច់ដំបៅគេ ឡើងរលួយ បាទ ឡើងរលួយ បាទ ខ្ញុំនិយាយអញ្ចឹង ជាការពិតវាឡើងរលួយហ្នឹង ដល់ តែរលួយ ខ្ញុំចាប់ផ្តើមខ្លះអាសាច់រលួយហ្នឹងចេញ

ការិទ្ធ: បាទ

ភីឌី: ដល់តែខ្លះអាសាច់រលួយហ្នឹងចេញ វាដុះសាច់ថ្មីមកវិញ បាទវាឃើញថា ដូចជាទេវតា តាមជួយដែរ ក៏ថាដែរ បាទ អត់ដែលមានថ្នាំពេទ្យ ដាក់អីទេ ហើយជំនាន់នោះ ទើស

អ័បន្តិចក្លាយទៅជាដំបៅយួនហើយ អាដំបៅធំ ៗៗ ស្លាកស្នាមអីដល់បច្ចុប្បន្ន

ជាតិ: ដំបៅយួន?

វ៉ានី: បាទ ខ្ញុំចេះតែច្រើននិយាយលេងថា អូបើដំបៅនៅហ្នឹងជើង មានអីជាន់អីទេ បើរឿងពិត របស់ខ្ញុំគឺអញ្ចឹងមែន អានេះដាក់ទៅវ៉ាន្តិនហ្នឹង បាទ វ៉ាន្តិន រលួយន្តិន

ការិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃបងមានឃើញគេឈឺស្កាត់ដោយគ្មានថ្នាំព្យាបាលទេ?

វ៉ានី: បាទ មាន មានមន្ទីរពេទ្យគេនៅវត្តតាតែនេះហ្នឹងឯង ប៉ុន្តែការព្យាបាល ខ្ញុំធ្លាប់ដេក ទៀតនៅវត្តតាតែ ហ្នឹងដែរ អាដំបៅយួនហ្នឹង ដេកមិនជា វាហាក់ដូចជាគ្មានថ្នាំព្យាបាល អោយពិតប្រាកដក្រៅពីយើងលាងទឹកអំពៅ ស្លឹកអំពិលអីនៅខ្លួនយើងហ្នឹង ហើយថ្នាំ ក្រហម ថ្នាំអីលាបហ្នឹង តែប៉ុណ្ណឹង ប៉ុន្តែតែវា បើយើងបានដេកពេទ្យ បាយយើងហូប មិនឆ្អែត តែវាធ្ងរបន្តិចវាមិនបានបញ្ចេញពលកម្ម ហើយកាលណោះនិយាយអោយត្រង់ ទៅ វាសតិអារម្មណ៍ក៏ថាបានដែរ វាខ្ជិលច្រអូសក៏ថាបានដែរ តែពលកម្មវាហួស

ការិទ្ធ: វាធ្វើហត់ពេកអេ?

វ៉ានី: បាទ ហត់ពេក បាទ បើមិនសំរាក ក៏ឈឺ ខ្លះដែរ បើគេតាមដានអីមិនស្រួលជួនគេបង្កត់ ដែរ ខ្ញុំខុស្យាហ៍មានកំហុសឆ្គង ខំអត់នឿយ អស់កំលាំងពេកទៅ វាត្រឹមតែរៀបភ្លឺ ថា បន្តិចឡើងរួច កុហកគេថាចុកពោះអីអញ្ចឹងទៅ មកវិញគេថា អី បើចុកពោះបាយមួយ ពេលទៅបានហើយ អញ្ចឹងមួយថ្ងៃហ្នឹងបាយមួយពេលទៅ ហើយចេះតែសន្ធឹងដេកអញ្ចឹង ទៅ បបរមួយពេល បន្តិចៗអញ្ចឹងទៅ ហើយបើយើងឈឺដើរមិនបាននៅដេកកន្លែង ហ្នឹងទៅ ធ្វើរបៀបយើងអ្នកឈឺអាំ នេះគំនិតបើថាទ្រាំលែងបានអាំ

ការិទ្ធ: អញ្ចឹងបងទាក់ទងនឹងការឈឺចាប់ដោយគ្មានថ្នាំព្យាបាល ក្រៅពីធ្លាប់ជួបប្រទះខ្លួនឯង រឺ ឃើញអ្នកដទៃ មានដែលលឺគេនិយាយថា អ្នកខ្លះនៅកងផ្សេងពេលគេឈឺខ្លះខាតអីខ្លះ លឺគេនិយាយពីការឈឺស្កាត់ គ្មានថ្នាំ

វ៉ានី: ខ្ញុំសូមនិយាយពីបញ្ហានេះ វាលំបាកនៅក្នុងការសាកសួរគ្នា ណាស់ជំនាន់នោះ គឺកងរស់ នៅជាក្រុមៗ ដោយឡែកព្រលឹមឡើងចេញជាក្រុមជាកងរបស់ខ្លួន បាទ យើងថាអត់ បានទំនាក់ទំនងគ្នា ស្គាល់អ្នកនេះទៅអ្នកនេះឯងសួរអោម៉ែបកឯងរស់នៅយ៉ាងម៉ែបក យ៉ាងម៉ែបកទេ វាអត់មានបាន

ភារិទ្ធ: ហើយចុះនៅក្នុងកងដូចគ្នាអត់មានដែលលីតេនិយាយទេ?

វ៉ានី: បាទ អាកងដូចគ្នាគឺអញ្ចឹង គឺអត់ខ្វះខាតតាំងពីតូចដូចគ្នា បាទ សំខាន់គឺនៅក្នុងកងដូចគ្នា គេបានព័ត៌មានតែនៅក្នុងកងដូចគ្នាហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះការស្នាក់នៅអី ជំរកស្នាក់នៅ

វ៉ានី: ការស្នាក់នៅ គឺនៅជាជំរំ ជាក្រុម បាទ ជាកង ជាជំរំ ដូចថាឥលូវដូចៗសម្រាប់មួយអញ្ចឹង ដូចគាត់ហ្នឹង ក៏ធ្លាប់ដាក់កងកុមារនៅហ្នឹង ដែរ ហើយគាត់គេជម្លៀសចេញអញ្ចឹងនៅ ដូចៗ ដល់តែនៅបុរសនៅហ្នឹង ស្នាក់នៅហ្នឹងទៅ ព្រលឹមឡើងចេញទៅធ្វើការនៅជិតៗ ហ្នឹង ទៅ លែងត្រឹមៗលែងអីទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃ បងឃើញគេខ្វះខាត ដូចគ្នាអញ្ចឹងដែរ?

វ៉ានី: បាទ ឃើញគេខ្វះខាតដូចគ្នា ហេវ ឃ្លានដូចគ្នាអញ្ចឹង ដូចខ្ញុំជំរំរាប់ថា ករណីតែចុងភៅ ដែលគេដៃដល់គឺឆ្កែត

ភារិទ្ធ: អូ

វ៉ានី: បាទ សេដ្ឋកិច្ចអ្នកដែលគេរកម្ហូបរកបន្លែហ្នឹង ក៏គេស្គាល់ទំនាក់ទំនងជាមួយចុងភៅ គឺឆ្កែត បើខុសតែពីហ្នឹងអ្នកពលកម្មដូចគ្នា គឺ មិនបានគ្រប់គ្រាន់ទេ ដោយឡែកមេកងនេះជារឿង មួយដែលគេហូបផ្សេងទៀត បើឆ្កែតអេមិនឆ្កែត យើងមិនបានដឹងទេ ប៉ុន្តែតែមិនបាន ហូបចុកវង់ជាមួយយើងអីទេ បបរមួយកូនខ្ញុំប៉ុន្តែហ្នឹង គ្នា ៦ នាក់ អេក៏បួននាក់អីហ្នឹង គឺ មានតែប៉ុន្តែហ្នឹង គឺបួននាក់ក្រុមយើងហ្នឹងមក ហើយដូចខ្ញុំ ដូចថាខ្ញុំជំរំរាប់មក ដូចថា គ្រាន់តែហូបចុក ឪពុកដែលគេយកទៅសម្លាប់ក៏គេមិនសូវអោយចូលក្រុមគេអាអ្នកមូល ដ្ឋានអ្នកអីដែលគេ មិនពាក់ព័ន្ធអីអញ្ចឹងអី ហើយអោយឯងអីទៅសម្លាប់ ក៏ក្រុមផ្សេង ដែរ ក្រុមដែលអន់ ក្រុមដែលគេថាធីបអាព្វកនេះអញ្ចឹងទៅណា ថាលឺចាប់នៅចាំអាសដី ទាំងអស់ហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងអត់មានដែលគេចាប់យុំយ៉ាងទេ?

វ៉ានី: បាទខ្ញុំអត់ដែលទេ

ភារិទ្ធ: មានឃើញ អ្នកដទៃគេចាប់យុំយ៉ាងទេ?

វ៉ានី: ធ្លាប់ឃើញគេចាប់យកបណ្តើរចេញទៅអញ្ចឹងដែរ ប៉ុន្តែមិនដឹងគេយុំយកទៅដាក់នៅកន្លែង

ណាអីកន្លែងណា គេយកទៅបាត់ទៅ ទៅបាត់ទៅ យើងមិនបាន

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែឃើញគេឃុំ នៅកន្លែងគេឃុំ ?

ភីឌី: បាទ ខ្ញុំអត់ដែល អត់ដែលទេ អត់ដែលឃើញគេឃុំ

ភារិទ្ធ: ធ្លាប់លឺអាគេនិយាយឃុំយ៉ាងមនុស្សទេ?

ភីឌី: អេ ជំនាន់នោះដូចជាមិនបាន ចាប់អារម្មណ៍ និយាយអោយរួមខ្ញុំអត់ដែលបានឃើញកុក
ប៉ុល ពតហ្នឹងអីយ៉ាងម៉េចទេ

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែធ្លាប់លឺដែរ?

ភីឌី: បាទ ធ្លាប់លឺថាទៅយកដាក់ មានគេឃុំមានគេអី អត់ដែលទេ អញ្ជឹងបានទូលស្រែងអី
ខ្ញុំមើលឃើញខ្មោះ ឃើញឃ្នាង អី ខ្ញុំភ្នាក់ អី ប៉ុល ពតធ្វើដល់ថ្នាក់ហ្នឹង អី កាលហ្នឹង
គេចង់យកទៅ បាត់ បាត់ មិនដឹងគេយកដាក់កុកនៅឯណាអីណា មិនដឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលរងរបួសរីកក្រោះថ្នាក់អីធ្ងន់ធ្ងរទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំធ្លាប់រងរបួសបន្តិចដែរ គឺការដែលលើកប្រឡាញាអ្វី លើកប្រឡាញាហ្នឹង វាកាប់ត្រូវគ្នា
ទេ ជួនកាលវាឆ្ងៃសប្រហែល វាដូចជាមិនចាំបាច់

ភារិទ្ធ: ខ្លួនបងផ្ទាល់អ្វី?

ភីឌី: បាទ ខ្លួនខ្ញុំផ្ទាល់ហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃ ដែលឃើញត្រូវរបួស អីទេ?

ភីឌី: ធ្លាប់ឃើញដែរ លឺ កាប់ប៉ះគ្នាអីអញ្ជឹងទៅ វាថាគ្រោះថ្នាក់ដោយចៃដន្យអ្វី

ភារិទ្ធ: ក្រៅពីធ្លាប់ជួបប្រទះផ្ទាល់ខ្លួនអញ្ជឹង ដែលឃើញអញ្ជឹងមានដែលធ្លាប់លឺទេ?

ភីឌី: លឺ លឺ លឺ ធ្លាប់លឺបាទ វារឿងចៃដន្យកើតឡើងដោយគ្រោះថ្នាក់ អាហ្នឹងយើងប្រហែស
ហ្នឹងការងារទេ អាហ្នឹង វាដូចជាមិនចាំបាច់អី ដល់តែ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអាការប្រយុទ្ធតទល់នៅក្នុងសមរម្យអីអញ្ជឹងធ្លាប់?

ភីឌី: ខ្ញុំមិនដែលទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះធ្លាប់ឃើញ

ភីឌី: ខ្ញុំធ្លាប់មកប្រយុទ្ធតែនៅក្នុងសមរម្យតែសម័យនេះឯង ប៉ុល ពតមកជួបខ្ញុំ សម័យនេះ
គឺការដែលខ្មែរក្រហមមិនទាន់ចូល ខ្ញុំនៅទូកមាសហ្នឹងធ្លាប់វាយគ្នា មួយប្រាវ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះដែលធ្លាប់លឺពីរឿងការប្រយុទ្ធតទល់គ្នាដែរ កាលពីជំនាន់ប័ណ្ណ?

រ៉ាឌី: ជំនាន់ប័ណ្ណអត់ដែល អត់ដែលលឺទេ លឺតែពីព្រំដែន ព្រំអី ដែលគេនិយាយនេះទេ

ភារិទ្ធ: អូ ធ្លាប់លឺដែរ?

រ៉ាឌី: បាទ ធ្លាប់លឺគេនិយាយថា រៀតណាមវាយឡើង វាយអីអញ្ចឹងទៅ ថារៀតណាម វាយចុះទេ អាហ្នឹងយើងមិនបានដឹងព័ត៌មានអី កាលហ្នឹងវាដាច់ថាលឺ កាំភ្លើង លឺអីអញ្ចឹង ទៅណា ខ្ញុំគ្រាន់តែលឺពាក្យមួយ ថាអញ្ចេះ ជំនាន់នោះខ្ញុំនៅចាំបានសំដីមួយម៉ត់ដែលចាស់ ចាស់ទេ គាត់និយាយ ប៉ុន្តែគាត់ ប្រហែលជាអ្នកចេះដឹងដែរហើយ នៅពេលដែល លំបាកខ្លាំងពេក លឺតែផ្តល់នាំ ពេលដែលលឺកាំភ្លើងនៅព្រំដែនអី ថាលឺតែផ្តល់នាំអី អោយតែភ្លៀងមក ហ្នឹងអាណាវាយអោយធំៗ មួយដង សំដី ប៉ុនៗហ្នឹង គេយកទៅ សម្លាប់បាត់ហើយ បាទ ដឹងអោយគេ កាលខ្ញុំនៅ ខ្ញុំអត់ចាប់អារម្មណ៍ទេ នៅពេលហ្នឹង ប៉ុន្តែគេក្រោយពេលហ្នឹង ចេះតែនឹកឃើញនៅចាំសំដីហ្នឹង ខ្ញុំយកមកវិភាគឥឡូវ ថា ផ្ទៃផ្តាអោយគេទាំងស្រុងតែម្តង ហើយតាមពិតទៅ ខ្ញុំឈឺចាប់ដល់ហើយណា បាទ លឺ តែផ្តល់នាំ កាំភ្លើងធំ ត្រង់ៗអញ្ចឹងអី ហើយអ្នកហ្នឹងហៅជាអ្នកចេះដឹងដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងកាលជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹងមានដែលគេណែនាំអោយផ្លាស់ប្តូរកំនិតទេ ខ្លួនបង ផ្ទាល់

រ៉ាឌី: បាទ អាហ្នឹង ណែនាំជារួម ការណែនាំ ដូចខ្ញុំជំរាបអញ្ចឹង ថា ក្រោយពេលដែល វិលមកហូបបាយល្ងាចហើយ ប្រហែលជាម៉ោង៦ យប់ ម៉ោង៧ អីហើយ គឺគេទៅ ប្រជុំហើយ បើកឯយុវជនហ្នឹង គឺគេប្រជុំរៀងរាល់ថ្ងៃអញ្ចឹង ប្រជុំគេណែនាំ អ្នកណា ធ្វើនេះអញ្ចេះ ធ្វើទៅ ធម្មតាមនុស្សយើងទៅធ្វើរាប់រយអ្នក អ្នកខ្លះធ្លាប់មានកំហុស អញ្ចឹងលើកកំហុសហ្នឹង មួយៗ មកនិយាយហើយ និយាយដល់ម៉ោង១០ ម៉ោងអី អីអញ្ចឹងទៅ ហើយអ្នកដែលនិយាយហ្នឹង ក៏អ្នកគេមេកង មិនមែនអ្នកចេះដឹងទេ អ្នក មុខ ក្រោយៗ មុខ មុខ ស្តាប់បានខ្លះមិនបានខ្លះចេះតែអង្គុយទៅ ប៉ុន្តែមានយុវជន មានដូចខ្ញុំជំរាបអញ្ចឹង ថាបងមួយនោះគាត់បរិញ្ញាតាំងពីលុន ណុលដែរ អញ្ចឹងគាត់ យ៉ាងម៉េចគាត់ចេះតែទ្រាំ គាត់ទ្រាំដល់ចុងក្រោយទ្រាំមិនបានដុតទេ ថាឃើញភាពល្ងង់ ទ្រៅ និយាយអោយអ្នកចេះអង្គុយស្តាប់អ្នកល្ងង់ វាពិបាកអី ថាទ្រាំ ចុងនោះ ដូចជា

ឆ្នាំ ៧៨ ៧០ អីនោះដែរហើយ ចង់ឆ្លងផុតដែរហើយ

ការិយៈ ហើយចុះបងអាការអប់រំណែនាំអោយដាស់តឿនកំនិតហ្នឹង ក្រៅពីធ្លាប់ជួបខ្លួនឯងធ្លាប់ឃើញ អ្នកដទៃគេណែនាំ មានធ្លាប់លឺគេនៅកងផ្សេង រឺក៏លឺនរណាម្នាក់គេនិយាយពីរឿង ការ ណែនាំអីអញ្ចឹងទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំ ថាដូចជាប្រហាក់ប្រហែលគ្នា នៅកងផ្សេងដូចជាប្រហាក់ប្រហែលគ្នាទេ អាការណែនាំ ព្រោះជារៀងរាល់ថ្ងៃ ពេលព្រឹក រឺក៏ពេលល្ងាចរសៀលហ្នឹង គឺមេកងៗៗនៅតាមកង នីមួយៗ មានកង នារី កងមេម៉ាយ កងយុវជន កងមេភូមិអីហ្នឹង គេតែងតែមកទទួល ទិសនៅសាលាឃុំ ក្រោយពេលបានទិសហ្នឹងហើយគេទៅណែនាំ គេ ទៅ អនុវត្ត គេ ហៅទៅប្រជុំអីទៅ អញ្ចឹងដែរការរបស់ខ្មែរក្រហមហ្នឹងគឺមានភ្ជាប់តែម្តង អញ្ចឹងកងហ្នឹង ត្រូវជូនរើ រើទាំងយប់ ក្រោយពេលទទួលទិសបានពីសាលា ឃុំ ដែលថ្នាក់ឃុំគេគ្រប់ គ្រង ថ្នាក់ឃុំគេដាក់ទិសទៅហើយ អញ្ចឹងកងនេះដែលចាត់ចែងកំលាំង ទៅរើ ដល់កន្លែង មេកងរៀបចំឥវ៉ាន់ ដាស់កន្លែងទៅទៀត ទៅទាំងយប់ហ្នឹង

ការិយៈ អញ្ចឹងបងកាលជំនាន់ហ្នឹងមានដែលលឺ រឺក៏ឃើញពីករណីឈ្នះខ្មែរក្រហម រឺខ្មែរក្រហមចាប់ រំលោភនារីភេទទេ?

ភីឌី: ដូចមិនដែល

ការិយៈ អត់ដែលលឺអត់ដែលឃើញទេ?

ភីឌី: បើសិនជាមានក៏គេលាក់មិនអោយយើងឃើញដែរ ហើយនិយាយរួមជំនាន់ប៉ុល ពតបើ សិនជាមិនដឹងរឿងល្អ ស្ងាត់អាណាអីណា ក៏ដោយចុះ ពេលរាល់ថ្ងៃហ្នឹង ក្នុងពេលមាន អានំ អាទស្សនៈថារឿងគេ យើងកុំខ្វល់អាំ

ការិយៈ បាទ

ភីឌី: បាទ ជួនកាលដឹងអារឿងគេហ្នឹង អាធ្វើអីធ្វើទៅ អាណានិយាយស្តី ក៏មិនចង់ស្តាប់បង់ លឺដែរ ដើម្បីអោយសុខខ្លួនអាំ រហូតដល់រាល់ថ្ងៃ ឃើញចោរឬនម្ល៉ាត់អី ក៏នាំគ្នាមិនរវល់ ដែរហ្នឹងអាំ មកពីមានអាកំនិតគេសល់ពីហ្នឹងមកហើយ ហើយបើសិនជាស្រុះគ្នា ក៏ចោរ មិនឆាយធ្វើដែរ ខ្ញុំជឿថាវាមិនឆាយធ្វើទេ បើកណ្តាលភ្នំពេញវិញ វាក្នុងយកមុខៗយើង អត់ធ្វើអី អាហ្នឹងមកពីវា ដូចថាមានមនសិកាថាជួយគ្នាអាំ អារឿងគេ បីទៅ កាលហ្នឹង

ចង់ដឹងថា បើសិនជាយើងដឹងរឿងគេច្រើន ដូចខ្ញុំថា វាខូចតើ បាត់ខ្លួនអង្គការស្មើ
និយាយពីអង្គការស្មើអាំ

ភារិទ្ធ: បាទ

រ៉ឺឌី: ហើយតែស្មើហើយ អង្គការស្មើទៅហើយ មិនដែលឃើញសង្សារស្មើហើយ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងអាការដែលគេអោយធ្វើការតាមកងអីហ្នឹង គេបង្ខំយើងរឺអត់?

រ៉ឺឌី: បាទគេបង្ខំ គេចែកមុខសញ្ញាអោយយើងធ្វើ ចែកជា បើថាលើកប្រឡាយ ដឹកប្រឡាយ
អញ្ជឹង គេវាសម្រែកអោយយើងធ្វើ យើងធ្វើយ៉ាងម៉េចអោយហើយដូចគ្នា ដំណាលគេ

ភារិទ្ធ: អត់ទេ ខ្ញុំសួរអោយការចែកពីគ្រួសារហ្នឹង

រ៉ឺឌី: បាទ បង្ខំ ត្រូវតែបង្ខំ អ្នកឯងត្រូវតែទៅ នៅកងកន្លែងនេះ មិនទៅ មិនបាន មិនទៅ
នៅទីនេះមិនបាន ត្រូវតែបង្ខំចាប់អូសទៅ បាទ

ភារិទ្ធ: អញ្ជឹងអ្នកដទៃក៏ដូចគ្នាអញ្ជឹងដែរ?

រ៉ឺឌី: ក៏ដូចគ្នាអញ្ជឹងដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះធ្លាប់លឺគេទៀតដែលចាប់បង្ខំដូចគ្នាហ្នឹង?

រ៉ឺឌី: មានរហូតទៅដល់អ្នកខ្លះ ដូចថាចែកពីម្តាយអីនៅក្មេងៗហ្នឹង វាអត់ព្រមទៅ គេចមកៗ
ដល់សហករណ៍ទៅជាមួយម្តាយគេអត់អោយបាយហូបទេ អត់អោយបាយបង្ហូរដួនគ្នា
កំពុងតែហូបបាយ ដកបានបាយហ្នឹងចេញទៅ ម្តាយហ្នឹង នៅសហករណ៍ ត្រូវចាប់រំលែក
អោយកូនអញ្ជឹងទៅ បើកូនមិនមក អត់មានរបបកូន ព្រោះរបបវានៅកង ហើយបើ
ភូមិហើយក្រុមគេឃើញ គេដកបានបាយចេញពីមាត់ ដកបានបាយហ្នឹងចេញមក អញ្ជឹង
ម្តាយបើថាត្រូវមកនេះ ក៏ចាប់បង្ខំខ្ទប់ រហូតដល់តែបាយបបរទឹក ចាក់ដាក់មួយតោមក
ដើរកូននៅនឹងដុះ ល្ងង់កូន អង្វរកូនអោយទៅកង បើមិនទៅគេធ្វើបាប គេចាប់បង្ខំយើង
មិនមែនស្ម័គ្រចិត្តទេណា

ភារិទ្ធ: អញ្ជឹងក៏ធ្លាប់លឺដែរអើបញ្ហាហ្នឹង?

រ៉ឺឌី: បាទធ្លាប់លឺ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងផ្ទាល់មានដែលជួបហេតុការណ៍ណាមួយដែលបិះនឹងស្លាប់ខ្លួនទេ

រ៉ឺឌី: អត់ដែលទេ ខ្ញុំអត់ដែលទេ

ការិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃ អ្នកដទៃ ក៏ វាពិសេសគឺ អ្នកដែលប៉ះពាល់ដោយអាយុជីវិតគឺសំដី
សំដៅ បាទ សំដីសំដៅហ្នឹងឯង មានដែលដឹងថាអ្នកទោសអី ត្រូវធ្វើអី ត្រូវនិយាយអី
មួយ រឺក៏ធ្វើអី មួយ ខុស ប៉ះនឹងគេយកទៅសម្លាប់មានទេ

រ៉ឺឌី: មាន មានទេ គ្រាន់តែលួច ដូចថាគ្នាលួចរបបស្តុរអីអញ្ចឹងអ្នក ដូចថាគេចែកស្តុរដែនអី
អញ្ចឹងអ្នក ម្នាក់ៗមួយដែន មួយដែនហ្នឹង អ្នកខ្លះអត់ហ៊ានហូបទេ ហូបបន្តិចៗហ្នឹង វា
ទុកហូបបាន នេះ អាណាដែលវាយ្មានហ្នឹង ទៅលួចគ្នាតនៅក្នុងកងហ្នឹង គេចាប់បាន គេ
វាយ ឯង ចិញ្ចាវដែរ រហូតដល់តែគេលើក គេប្រជុំជាមួយក្រុមគេ អាបក្ស បក្សជន
ក្រុមគេហ្នឹង ពេលខ្លះហ្នឹងក៏បាត់ខ្លួនទៅ ពេលខ្លះក៏ឃើញថា អោយគេលើកលែងទោស
អោយតែសារភាពអីទៅណាមាន

ការិទ្ធ: ហើយចុះធ្លាប់លឺដែរ ដែលអ្នកណាម្នាក់ ដែលជួបហេតុការណ៍ប៉ះនឹងស្លាប់ខ្លួន ធ្លាប់លឺ
គេនិយាយទេ?

រ៉ឺឌី: បាទ ធ្លាប់លឺ

ការិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលអើ គេបង្ខំអោយនៅដាច់ដោយឡែកពីអ្នកដទៃ ទេ ?

រ៉ឺឌី: អត់ដែលទេ

ការិទ្ធ: អត់ទេ

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិទ្ធ: ហើយចុះធ្លាប់ឃើញនរណាគេម្នាក់ទេ?

រ៉ឺឌី: ធ្លាប់ឃើញ ធ្លាប់ឃើញថានៅកងយុវជនជាមួយគ្នា គេអោយក្រុម មួយក្រុមទៀត
ប្រហែលជាគ្នា១២នាក់ បានខ្ញុំដឹងចំនួនហ្នឹងច្បាស់ ហើយខ្ញុំស្គាល់អ្នកហ្នឹងច្បាស់គឺខ្ញុំ
ទស្សនាទៅលើអ្នកហ្នឹង អ្នកហ្នឹងគេមានលទ្ធភាពជាងពួកខ្ញុំត្រង់ថា គេធ្វើការងារនៅក្នុង
ម្ខាង ការងារគេអោយធ្វើដាច់ដោយឡែកពីគេ ដោយគេរៀបចំក្រុមហ្នឹងមួយ គេហៅថា
ក្រុមកៅប្រម៉ែ ក្រុមស្វាយប្រម៉ែដែល ជំនាន់លុន លុន អ្នកលេង ស្រីអីហ្នឹងអ្នក
ប៉ុន្តែវាមិនមែនជាការពិតទេ ប៉ុន្តែខ្ញុំយល់ថាអ្នកទាំងអស់ហ្នឹងឆ្លាត ឆ្លាតត្រង់ថា ដាក់ខ្លួន
ទៅបិទ សូម្បីតែកត្តិយស គេចោទតែអ្នក កើតប្រមេ កើត ស្វាយអីហ្នឹង ពេលបាយ

ទឹកអីហ្នឹង គេមិនអោយចូលហ្នឹងគេដែរ គេអោយលើក ទៅស៊ីដោយឡែក ប៊ុនតែ
អាហ្នឹងល្អ បើនិយាយពីការហូបចុក ហើយនិងការផ្សារភ័យវិញ វាធ្វើបានតិច

ភារិទ្ធ: បាទ

រ៉ាឌី: ហើយវា ហូបចុកអីអាចឆ្លៀតរកក្រៅបាន ឃើញថាវាសំនៅដោយឡែកក្រុមហ្នឹង

ភារិទ្ធ: បាទ ហើយចុះក្រៅពីឃើញអញ្ជឹងមានធ្លាប់លីអីផ្សេងទៀតទេអារឿងគេអោយនៅ?

រ៉ាឌី: អត់ អត់ដែលលីអីទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹង មានដែលលី ដែលឃើញ ដែលគេបង្ខំអោយគេសម្លាប់
ដូចជាសាច់ញាតិសម្លាប់សាច់ញាតិឯង ដូចជាកូនសម្លាប់ឪពុក បងសម្លាប់ប្អូនអី មាន
ធ្លាប់ដែល លី ធ្លាប់ឃើញអីទេ?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំអត់ដែលបានលីបានឃើញអីទេ ដូចខ្ញុំជំរាបថាអារឿងទាំងអស់នេះ បើអ្នកមូលដ្ឋានក្រែង
លីគេអាចបានដឹងច្រើន បើអ្នកថ្មីនេះ គឺ មិនអាចនៅរង់ចាំស្តាប់ វិសោកសួរព័ត៌មានដេញ
ដាលពីគេទេ ប៊ុនតែឃើញសកម្មភាពភាគច្រើនគឺ ដូចខ្ញុំជំរាបថា ប្រធានកុម្មិដែលយកខ្ញុំ
ទៅសម្លាប់ហ្នឹងគឺ ហាក់ដូចជាគេចង់បង្ហាញទឹកចិត្តរបស់គេថា គេមិនដែលចាត់ទុកថាអ្នក
ដែលមានគុណ អ្នកដែលជួយគេចិញ្ចឹមគេហ្នឹង អ្នកមានគុណគេទេ គឺគេហ៊ានសម្លាប់ ហ៊ាន
ធ្វើ បាទ ចិត្តគេមុះមុត ស្មោះត្រង់នឹងបក្សណាស់ ស្មោះត្រង់នឹងអង្គការណាស់ អង្គការ
អញ្ជឹងបានគេជ្រើសរើសឪពុកហ្នឹង គឺគេយកទៅសម្លាប់ដែលថាក្បត់ ហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលអើ ឃើញ រឺក៏មានដែលលីពីការសម្លាប់ដែលជាអ្នកសាច់ញាតិ
រឺក៏មិត្តភក្តិ របស់បង ដែលបងយល់ថាវាការសម្លាប់ហ្នឹង វាជាការមួយដែលចម្លែករបស់
បងមានដែលលីទេ មានដែលលីទេ មានធ្លាប់ឃើញទេ?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំដូចជាមិនបានចាប់អារម្មណ៍ដល់ប៊ុនហ្នឹងទេ ព្រោះអាការសម្លាប់ហ្នឹងវាតែងតែថា វាមាន
កំហុស បើមានកំហុសគេចេះតែជូនគេទៅ

ភារិទ្ធ: អើ នៅក្នុងករណីស្លាប់ អ្នកនេះស្លាប់ រឺក៏ស្លាប់រំលាយអាក វះពោះអី មានដែលធ្លាប់
ឃើញទេ?

រ៉ាឌី: បាទ ការដែលស្លាប់ហ្នឹងមាន

ភារិទ្ធ: មានធ្លាប់លីដែរ រឺក៏អត់ទេ?

រ៉ាឌី: ធ្លាប់ លឺធ្លាប់ឃើញ ហើយបើគ្នាវាអស់រលីងពីក្នុងខ្លួនពេកទៅ ធ្លាក់ជំងឺរ៉ាំរ៉ៃ រ៉ាំរ៉ៃ យូរៗ ទៅ អាថ្ន៍សន្តវក្លាម ហើយអា ជាតិវីតាមីនអីបូបចុកគ្រប់គ្រាន់ គឺវាស្លាប់ ស្តម្ភវាស្លាប់ ជំនាន់ហ្នឹង ស្លាប់ដោយសារជំងឺរ៉ាំរ៉ៃ ស្លាប់ដោយសារការអាហារមិនគ្រប់គ្រាន់

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលធ្លាប់ឃើញការសម្លាប់នរណាម្នាក់ដែលបងអស់ស្គាល់ថាអ្នកហ្នឹងជា អ្នកណាអី មាន រឺក៏អត់មានធ្លាប់លឺពីរឿងការសម្លាប់នរណាម្នាក់ហ្នឹង?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំអត់ដែលធ្លាប់ទេ អត់ដែលធ្លាប់ទេ

ភារិទ្ធ: លឺក៏អត់ដែរ?

រ៉ាឌី: បាទ លឺ លឺតែគេសម្លាប់ ប៉ុន្តែវាមិនបានឃើញ ដោយសារ ការសម្លាប់របស់គេហ្នឹង គឺគេលាក់ការណ៍របស់គេ បាទ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលវាឆ្កែឆ្កើត ឃើញនរណាម្នាក់វាឆ្កែឆ្កើត រឺក៏ធ្លាប់ឃើញនរណាម្នាក់ការ ដែលគេវាឆ្កែឆ្កើត ពីកន្លែងមួយទៅកន្លែងមួយ រឺក៏អ្នកហ្នឹងដែលគេចាប់ទៅ គេយកទៅដាក់ ទៅកន្លែងណាមួយ ដែលគេអត់ដឹងថា កន្លែងហ្នឹងជាកន្លែងស្អី?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំ ធ្លាប់ឃើញ ប៉ុន្តែ កាលនោះ ខ្ញុំគិតថា ជាការពិតខ្លះ មិនមែនជាការពិតខ្លះ ព្រោះ ការច្នៃប្រឌិតនឹងល្បិចកល ដើម្បីរស់អោយបានស្រួល អោយបានស្រណុក វាត្រូវមាន ពេលខ្លះធ្វើវាឆ្កែឆ្កើត ធ្វើអត់ដឹងអីអញ្ចឹងទេ ប៉ុន្តែបើស៊ើបមនុស្សហ្នឹងអោយច្បាស់ទៅ មិន មែនជាមនុស្សធម្មតាទេ

ភារិទ្ធ: អូ

រ៉ាឌី: គេ អ្នកចេះដឹង គេគ្រាន់បើដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះទាក់ទងការវាឆ្កែឆ្កើតអីហ្នឹង ក្រៅពីវាឆ្កែឆ្កើតអីហ្នឹងមានដែលលឺ គេនិយាយទេ អញ្ចឹងបងអត់មានដែលគេធ្វើទារុណកម្មវាយដំអីទេ?

រ៉ាឌី: បាទ ខ្ញុំអត់ដែលទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអ្នកដទៃមានធ្លាប់ឃើញគេវាយទេ?

រ៉ាឌី: បាទ គេមានវាយ វាយ មានគេវាយជាដងវែក វាយជាខ្សែបង្កីអី

ភារិទ្ធ: អាហ្នឹងឃើញផ្ទាល់ភ្នែក?

រ៉ាឌី: បាទ ឃើញផ្ទាល់ភ្នែក ដែលជាមេក្រុម មេកងគេនិមួយៗ ដែលគេធ្វើហ្នឹងអី អាហ្នឹង

ដោយសារ វាមិនបានឃើញស្លាប់នៅកន្លែងទេ គ្រាន់តែថាគ្នាត្រូវទទួលការ រងគ្រោះ ជាទំនងអីអញ្ចឹង ហើយយើងចេះតែបន្តធ្វើការទៀតទៅ ហើយបើសិនជាអ្នកហ្នឹង ត្រូវ រងគ្រោះដោយសារគេវាយ ចោទប្រកាន់ជាក្បត់ ក៏វាធ្វើ អីមិនសមរម្យហើយ គឺយើង មិនហ៊ានសាកសួរទេ

ការិយៈ ហើយចុះបង អាទាក់ទងការធ្វើទារុណកម្ម ខ្ញុំចង់ដឹងថា ក្រៅពីបងថាធ្លាប់ឃើញគេវាយ ម្តងទៅ ហើយគេវាយនឹងខ្សែគោអីអញ្ចឹងអ្នក មានដែលលឺអាគេនិយាយពីការធ្វើទារុណកម្ម អីផ្សេងទៀតទេ ធ្លាប់លឺទេ?

ភីឌី: អត់ដែលលឺទេ អញ្ចឹងបានខ្ញុំភ្នាក់ខ្លួន ហើយភ្នាក់នៅពេលដែលចូលទៅទូលស្មែង បានខ្ញុំ ឃើញការកៀបក្របក ការចាប់ អា កអីហ្នឹង

ការិយៈ ពីមុនមកអត់ដែលទេ?

ភីឌី: បាទ អត់ដែលទេ

ការិយៈ ទើបតែលឺឥលូវ អីឃើញឥលូវ?

ភីឌី: បាទ ការធ្វើទារុណកម្មទៅលើមនុស្ស ដូចជាទៅធ្វើនៅតំបន់ណា ដែល ហើយដូចជានៅ ក្រាំងភាច័ន្ទនេះ ខ្ញុំគ្រាន់តែសួរអ្នកដែលនៅជិតៗខ្លះជំនាន់នោះ គេមិនដែលថា អោយ យើងដើរជិតកន្លែងគេដង អញ្ចឹងយើងមិនអាចដឹង

ការិយៈ ហើយចុះបងមានដែលជួបស្ថានការណ៍ណាមួយផ្សេងទៀត ក្រៅពីការធ្វើទារុណកម្មហើយ ដែលវាធ្វើអោយបងរន្ធត់អ្នក? ហេតុការណ៍ទាំងអស់ហ្នឹងមានទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំមានមួយដង ខ្ញុំកំពុងតែធ្វើប្រឡាយហើយគេដេញ ដេញចាប់មនុស្សយកទៅសម្លាប់ហ្នឹង តាំងពីខេត្តកំពតនេះទៅ អោះ មកដល់ប៉ះអែកនៃក្រុមដែលខ្ញុំកំពុងតែលើប្រឡាយ អី ដល់តែពេលនោះមនុស្សវាច្រើនអ្នក អញ្ចឹងយើងក៏មិនហ៊ានទៅជួយគេដែរ អត់ហ៊ានទៅ ជួយគេទេ យើងគ្រាន់តែបានតែមួយឈរមើល ដល់តែហើយគេចាប់បាន ចាប់បាន ហើយគេ ចង់បណ្តើរទៅ បណ្តើរហ្នឹងមិនដឹងទៅណា តែខ្ញុំជឿថា ម្នាក់ហ្នឹងស្លាប់ហើយ

ការិយៈ អូ

ភីឌី: ពិតជាស្លាប់ មិនអាចគេច្បាប់ទេ

ការិយៈ អាហ្នឹងធ្លាប់ឃើញតែមួយដងហ្នឹងទេ?

វ៉ានី: បាទ ឃើញមួយដង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលលឺគេនិយាយអីផ្សេងៗទៀតទាក់ទងនឹងហេតុការណ៍ផ្សេង?

វ៉ានី: អី អាហេតុការណ៍ហ្នឹង ខ្ញុំធ្លាប់តែលឺគេនិយាយដែរហ្នឹងអ្វី វាយនឹងត្បូងចប អាក ក អី ជំនាន់ហ្នឹង គេនាំគ្នាមកនិយាយសើច គេមេៗៗកងហ្នឹង ដែលយើងដើរជិតហ្នឹងអ្វី យើងលឺ ប៉ុន្តែអាជ្ញាធរ ពិត មិនពិត យើងអត់អាចដឹងបាន ព្រោះយើងធ្វើសុទ្ធតែលាក់ ការណ៍របស់ក្រុមគេទាំងអស់ មានអ្នកខ្លះគេថា វាយពី ត្បូងចប ងើបមើលមុខ បើក ភ្នែក មើលគេមើលអីអញ្ចឹងទៅ អានេះវាជារឿងមួយឆាកកំប្លែង វាជារឿងមួយដែលគេ និយាយសើចលេងអីអញ្ចឹងអ្វី ខ្ញុំធ្លាប់លឺគេនិយាយ ប៉ុន្តែរឿងពិតមិនពិតយើងមិនបាន ដឹង ព្រោះយើងអត់បានឃើញទេ ព្រោះ គេមិនអាចអោយយើងទៅជិតកន្លែងគេដង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបង ខ្ញុំចង់ដឹងទាក់ទងនឹងហេតុការណ៍ទាំងអស់ដែលបងរៀបរាប់ខាងលើ ខ្ញុំចង់ ដឹងថា បើនឹកទៅដល់រឿងប៉ុល ពតហ្នឹងអ្វី រឿងស្តី មួយដែលវាធ្វើអោយបងឈឺចាប់ ជាងគេបំផុតអ្វីពេលដែលនឹកឃើញទៅអ្វី?

វ៉ានី: ខ្ញុំមានរឿងច្រើនណាស់ដែលឈឺចាប់ចំពោះប៉ុល ពតហ្នឹង និយាយអោយចំទៅ រឿងក្រុម គ្រួសារនេះមួយ ហើយរឿងមនុស្សលោក មិនគួរ មិនគួរធ្វើដោយរបៀបហ្នឹង មិនគួរ សោះ មិនគួរ ថាវាប្រើមនុស្សហួស ហួសការស្មាន អ្វី យើងគិតពីមុន ហើយមកពេល បច្ចុប្បន្ននេះ យើង គ្មានពេលឱកាសក្មេងដើរលេងអីទេ វាកាត់ផ្តាច់មនោសញ្ចេតនា អា កាត់ផ្តាច់ការសប្បាយការរស់នៅ កើតមកនៅក្នុងរបប ប៉ុល ពត ដែលចំនៅក្នុងរបប ប៉ុល ពតនេះ មនុស្សទាំងអស់ហ្នឹង ដួច និយាយដួចថា និយាយ រកអីនិយាយមិនបាន តែម្តងអ្វី

ភារិទ្ធ: ហើយចុះនៅក្នុងចំណោមហេតុការណ៍ ពេលអំបាញ់មិញ ហេតុការណ៍មួយណាដែលឈឺ ចាប់ជាងគេ?

វ៉ានី: រឿងដែលឈឺចាប់ជាងគេ គឺរឿងដែលត្រូវបាត់ ឪពុក បាទ បាត់បងប្អូន ដែលត្រូវស្លាប់ នៅក្នុងរបប ហើយនិងការស្លាប់ដោយគ្មានមូលហេតុ អីសោះ ហើយចុះបើស្លាប់ដោយ សារជំងឺ យើង បានព្យាបាលបានមើលអីអស់ចិត្តអ្វី ស្លាប់ដោយរបៀបនេះ យើងមិន បានគបស្មន់សន្តិណកាត់ អី អោយវាអស់ចិត្ត ហើយវាមិនដឹងជា ខ្មោចរបស់កាត់ហ្នឹង

វាទៅជា វាក្លាចទៅជាស្ត្រីៗ ហើយធាតុរូបសំគាត់ហ្នឹងមិនដឹងក្លាយទៅជាស្ត្រីៗ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះកាលហ្នឹងឆ្នាំណាបង ឆ្នាំណា?

វ៉ឺនី: ឪពុកខ្ញុំស្លាប់នៅឆ្នាំ១៩៧៥ តែម្តង ក្រោយរំដោះ ពេលរំដោះ អង្គការកេរដោះ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបួនពីរនាក់ហ្នឹង ឆ្នាំអីដែរ?

វ៉ឺនី: បួនពីរនាក់ហ្នឹង អាបួនពេលស្លាប់ហ្នឹង នៅក្នុងឆ្នាំ១៩៧៥ ដូចគ្នា ប៉ុន្តែបួនស្រី រឺមួយ
បន្ទាប់ខ្ញុំ បួនទីពីររបស់ខ្ញុំហ្នឹង គឺស្លាប់ នៅក្នុង១៩៧៦ បានមួយឆ្នាំ

ភារិទ្ធ: ហ្នឹងស្រី រឺប្រុស?

វ៉ឺនី: បាទ ស្រី

ភារិទ្ធ: ថា ឪពុកនៅក្រាំងតាចាន់អញ្ចឹងអេ?

វ៉ឺនី: បាទ ព័ត៌មាននេះ យើងមិនទាន់បានដឹងថា ពិតរឺមិនពិតនៅឡើយទេ គ្រាន់តែដឹងថា
អញ្ចឹង បាទ

Cassette 2
Side A

វ៉ឺនី: នៅ នៅ

ភារិទ្ធ: នៅតែនឹកឃើញ

វ៉ឺនី: ចេះតែនឹកឃើញ

ភារិទ្ធ: អារម្មណ៍ដែលចេះតែនឹកឃើញហ្នឹងមានច្រើន មានតិចតួច រឺក៏មាន?

វ៉ឺនី: អារម្មណ៍ដែលចេះតែនឹកឃើញ គឺភាគច្រើនកើតមាននៅពេលដែលខ្ញុំជួបហេតុការណ៍
បាទ និងជួបហេតុការណ៍រឿងរ៉ាវអីមួយអញ្ចឹងអ័ បើសិនជាទៅវិញប៉ះហេតុការណ៍ទាំង
អស់ហ្នឹងវិញទៀតទៅ ខ្ញុំនឹកឃើញញឹកហើយ ហើយដូចប៉ះកន្លែងខ្លះដែលគេសប្បាយ
ភ្លេចខ្លួន ដល់ពេលអញ្ចឹងនឹកឃើញថា អី អ្នកទាំងអស់នេះមិនបានឆ្លងកាត់ អា ដូចថា
វាប៉ះក្រែងលំនៅទេធ្វើអីមួយដែលវា វាបំពានលើវា កៀបសង្កត់ទៅលើគេអ័ ខ្ញុំចេះតែ
នឹកថា អ្នកទាំងអស់ហ្នឹងបើសិនជាប៉ុល ពត គេអត់ទុកអោយរស់ទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអាការកិតអស់ហ្នឹងមានច្រើន?

វ៉ឺនី: បាទ ខ្ញុំមានច្រើន ហើយខ្ញុំចេះតែយករឿងហ្នឹងមកវិភាគហើយ វិភាគទៀត វិភាគ

អញ្ជឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអាហេតុការណ៍ដែលបង ចេះតែនឹកឃើញហ្នឹង ពេលដែលនឹកឃើញទៅ វាមាន អារម្មណ៍ដូចជាហេតុការណ៍ហ្នឹងទើបតែកើតមានថ្មីៗ ?

វ៉ានី: បាទ ហាក់ដូចជាកើតមានថ្មីៗ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអារម្មណ៍ដែលដូចជាកើតមានឡើងជាថ្មីៗ ហ្នឹង អារម្មណ៍អញ្ជឹងមានច្រើន តិចតួច រឺក៏ល្មម ?

វ៉ានី: ខ្ញុំមានដូចជាមិនច្រើនប៉ុន្មានដែរទេ ដូចជាល្មមទេ ព្រោះវាខ្លះបច្ចុប្បន្នមានកន្លែងខ្លះអាច បំភ្លេចបានខ្លះដែរ បើថា យើងកំដអារម្មណ៍តាមរយៈទូរទស្សន៍ តាមរយៈវីដេអូអី ក៏ ភ្លេច ហើយ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលយល់សប្តិអាក្រក់ទេ រាល់ថ្ងៃ?

វ៉ានី: ខ្ញុំយល់សប្តិអាក្រក់ញឹកញាប់ យល់សប្តិគាំងពីជំនាន់ប៉ុល ពតមកហ្នឹង កាលពីជំនាន់ប៉ុល ពត ហ្នឹង យល់សប្តិអាក្រក់អាំ ឃើញច្រើន

ភារិទ្ធ: ហើយចុះរាល់ថ្ងៃហ្នឹងមានដែលមានអារម្មណ៍ ដូចជាមិនរាល់ រឺក៏ដូចជាមិនចង់ជួបអ្នកដទៃ ចង់នៅស្ងាត់តែឯងមានទេ?

វ៉ានី: ពេលខ្លះ ខ្ញុំគិតអញ្ជឹងដែរ

ភារិទ្ធ: មានតិចតួចដែរ រឺក៏មានល្មមទេ?

វ៉ានី: បាទ តិចតួច តិចតួច ពេលខ្លះក៏គិតថា បើយើងរស់នៅម្នាក់ឯងក៏យើងមិនអាចដឹងពី ទិដ្ឋភាព ខាងក្រៅយ៉ាងម៉េច ដូច្នោះរស់នៅជាមួយគេច្រើនអញ្ជឹងទៅ ពេលខ្លះក៏ត្រូវប្រាប់

ភារិទ្ធ: ចង់នៅតែឯងដែរ?

វ៉ានី: ចង់នៅតែឯងអញ្ជឹងដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍ រាល់ថ្ងៃមានដែលមានអារម្មណ៍ថា ដូចជាអត់អារម្មណ៍ សោះ សប្បាយក៏គ្មានអារម្មណ៍សប្បាយ ?

វ៉ានី: មាន

ភារិទ្ធ: អារម្មណ៍អញ្ជឹងមានច្រើន អេមានតិចតួចដែរ?

វ៉ានី: បាទ មានច្រើន បាទ ចំពោះបញ្ហាហ្នឹង និយាយទៅ មានច្រើនអាំ ដូចជាឃើញគេ

សប្បាយអី ច្រៀងរាំសប្បាយអី ខ្ញុំដូចគ្នានិរម្មណ៍ទេ បាទ អត់មានអារម្មណ៍ថាមិនដឹង ថាខ្លួនឯងសប្បាយយ៉ាងម៉េចកើតទេ តែប៉ុណ្ណឹង ដូចជាហូប ចុកអីជាមួយគេ សំខាន់ បំផុត គឺ គំនិតទីមួយគឺខ្ញុំនៅវាលតែម្នាក់ឯង ពេលដែលខ្ញុំមកដេក យើងមិនបានលក់ វា ចេះតែគិត ពីណោះពីនោះ អញ្ចឹងចេះតែហូបចុកស្រវឹងអីអញ្ចោះអញ្ចោះទៅ ឆាប់លក់ ដាក់ ទៅលក់ យើងមិនបាច់គិតអីច្រើនទេ ស្រែកចាំគិតទៀត

ភារិទ្ធ៖ ហើយចុះរាល់ថ្ងៃឆាប់ភ័យខ្លាច រឺក៏ឆាប់ភ្ញាក់ឆ្អើលអីទេ?

រ៉ាឌី៖ ខ្ញុំឆាប់ភ័យ

ភារិទ្ធ៖ ហើយចុះអារម្មណ៍ឆាប់ភ័យអញ្ចឹងមានតិចតួច មានខ្លាំង រឺក៏មានល្មម?

រ៉ាឌី៖ ខ្ញុំបើមាន ដូចជាមិនតិចប៉ុន្មានដែរទេ វារឿងរ៉ាវដែលពាក់ព័ន្ធនឹងខ្លួន គឺឆាប់ភ័យអាំ ពិសេស ខ្ញុំភ័យមិនចង់អោយមានកំហុសហ្នឹងហ្នឹង ទោះបីខ្ញុំធ្វើការងារអី មានអារម្មណ៍អី វាខុស ឆ្គង បន្តិចបន្តួច គឺឆាប់ភ័យហ្នឹងតែម្តង មិនដឹងជាយ៉ាងម៉េចអីយ៉ាងម៉េចទេ គំនិត ចេះតែបកស្រាយទៅ បកស្រាយបំភ្លឺ អីអញ្ចឹងទៅ បើគេស្តាប់បានអ្វីដែលយើងធ្វើ ព្រោះកាលណាដែលយើងធ្វើ គឺយើងមានបំណងហើយ ហើយយល់ពីបំណង យល់ពី បំណងយើងដែលខុសឆ្គង បន្តិចៗក៏គេអព្យាស្រ័យអត់អោយអីអញ្ចឹងដែរ រឿងហ្នឹងវាប៉ះ ពាល់អី យើងត្រូវ កែច្នៃ បិទបាំងអីយ៉ាងម៉េចៗ ហ្នឹង វាជារឿង

ភារិទ្ធ៖ ហើយចុះបងមានដែលមានអារម្មណ៍ថារាល់ថ្ងៃហ្នឹងមានដែលលំបាក នៅក្នុងការគិត រឺក៏ ផ្តោតគំនិតទៅលើអ្វីមួយទេ គិតអីអត់មូលអាំ មានអារម្មណ៍អញ្ចឹងទេ?

រ៉ាឌី៖ បាទ ខ្ញុំមាន មានពិសេស គឺខ្ញុំផ្តោតអារម្មណ៍ទៅលើកូនតែម្តង សព្វថ្ងៃគឺខ្ញុំប្រឹងអោយវា រៀនវាសូត្រអី វាមិនប្រាថ្នាអោយវាធ្វើអីធំ តែអោយកាលណាវារៀនសូត្រចេះដឹង គឺវា មានគំនិតទូលំទូលាយ មានគំនិតទូលំទូលាយ ទោះបីវារស់នៅនៅក្នុងមជ្ឈដ្ឋានណា ក៏វាចេះ មានការទំនាក់ទំនង ចេះមានការយោគយល់គ្នា ដូចខ្ញុំរស់នៅស្រុកគេហ្នឹង មិនមែនខ្ញុំតាំង ខ្ញុំថាជាអ្នកចេះ ប៉ុន្តែខ្ញុំគ្រាន់តែថា ខ្ញុំយោគយល់គេ គេយោគយល់ខ្ញុំទៅ នៅកន្លែងណា ក៏គេស្រឡាញ់គេរាប់អានខ្ញុំដែរ

ភារិទ្ធ៖ អើ ខ្ញុំចង់សួរអញ្ចោះ ខ្ញុំចង់សួរ ថាបងដូចជា បងគិតស្តីមួយ បងអារម្មណ៍ហ្នឹង គិតមូល ទៅលើបញ្ហាហ្នឹង ដែរ រឺក៏បែកឆ្កែងបែកអី?

រ៉ាឌី: អី ដូចជាមិនមូលទេ បាទ អត់មូលទេ ម្តងទៅអញ្ចេះទៅ ម្តងមកអញ្ចេះមក ម្តងគិត
ទៅអញ្ចេះទៅ អាជឿនហ្នឹងគិតមិនទាន់ចប់ គិតទៅជឿនមួយផ្សេងទៀតហើយ

ការិយាល័យ: ហើយចុះអារម្មណ៍អញ្ចឹងវាមានច្រើន រឺក៏មានតិចតួចដែរ?

រ៉ាឌី: មាន មានច្រើន មានច្រើនតែម្តង

ការិយាល័យ: ហើយចុះការទទួលទានដំណេកបងរាល់ថ្ងៃពិបាកដែរទេ?

រ៉ាឌី: មិនសូវពិបាក ទេ បើគ្រាន់តែ បើកាលខ្ញុំជំរាបថា លក់ធម្មតា បាទ លក់ធម្មតាដោយ
សារតែ អើ ខ្ញុំទៅ វាល បើមិនជាហូបអីបន្តិចបន្តួច វាមិនឆាយដែរអានេះគ្រាន់តែយើង
ផ្តោតអារម្មណ៍ចាក់មើលការស្សែត មើលរឿងអីអញ្ចឹង ចេះតែ មើល មើល
អារម្មណ៍របស់ខ្ញុំ ផ្តោតទៅមើល សាច់រឿង ហើយខ្ញុំក៏ចាប់ផ្តើមទន់ត្របក ភ្នែក ហើយ
ក៏ខ្ញុំអត់បិទទេ ទុកអោយរឿង ក្រោយពេលដែលខ្ញុំបិទភ្នែក ត្រចៀកខ្ញុំនៅស្តាប់ទៀត
អញ្ចឹងដល់តែពេលត្រចៀកខ្ញុំស្តាប់ដល់ពេលតែខ្ញុំលក់ ក៏លក់ទៅ អាជឿនរ៉ាវដែលចាក់
នៅឌីសនៅហ្នឹងចេះតែនៅទៅ ចប់មេរ័តប៉ុន្មាន ក៏ចប់ទៅ បានលក់ទៅ ខ្ញុំមិនធ្វើ
អោយអារម្មណ៍ហ្នឹង ភ្ញាក់ងើលឡើងវិញទៅ វាលំបាក

ការិយាល័យ: ហើយចុះអារម្មណ៍ដែលពិបាកនៅក្នុងការទទួលទានដំណេកហ្នឹងមានតិចតួចដែរអេ?

រ៉ាឌី: បាទមាន មិនអត់ទេ មាន

ការិយាល័យ: រាល់ថ្ងៃមានដែលចេះមានអារម្មណ៍ថាចេះតែប្រយ័ត្ន ចេះតែប្រុងប្រយ័ត្នខ្លួនខ្លាចអ្នក
ដទៃបៀតបៀន អញ្ចេះអី ចេះតែប្រយ័ត្នអញ្ចឹងអី មានដែលមានអារម្មណ៍អញ្ចឹងទេ?

រ៉ាឌី: មាន មាន មានអារម្មណ៍អញ្ចឹង

ការិយាល័យ: មានតិចតួចអេ មានខ្លាំង?

រ៉ាឌី: បាទ មានតិចតួចទេ បាទ ខ្ញុំ គិតថា បាន ខ្ញុំគិត ចាត់ទុកថា អាហ្នឹងជារឿងតិចតួច
ព្រោះវាអាស្រ័យទៅលើការយល់ដឹង ការគិតរបស់ខ្ញុំ ដែលខ្ញុំមើលទៅអ្នកដទៃ ហើយខ្ញុំ
អោយតំលៃទៅលើថ្នាក់ដឹកនាំទៀត ក្នុងការងារអី ហើយបើថាអ្នកដទៃថា គួរតែប៉ុណ្ណឹង
ប៉ុន្តែខ្ញុំពិនិត្យទៅ ឃើញថា យើងគួរតែពិនិត្យទៅ គួរតែគេមកជំនួសកន្លែងហ្នឹងបាន បាន
ខ្ញុំទទួលស្គាល់ ប៉ុន្តែតែខ្ញុំមិនមែនជាលទ្ធភាព សមត្ថភាពទេ ហើយគួរមកបាទ អី មាន
អារម្មណ៍ថាធ្វើនេះដូចជាអយុត្តិធម៌ណាស់ ដូចជាអ្នកដែលចាត់ការហ្នឹង មិនមានអាដែង

ឆន្ទៈ ហើយនិងមនសិកាជាតិទេ មិនគិតពីការរីកចំរើនទេ

ភារិទ្ធៈ ហើយចុះបងរាល់ថ្ងៃឆាប់ខឹង ហើយឆាប់ប្រឡោតអីដែរអត់ទេ?

ឆន្ទៈ ខ្ញុំឥតល្អវាក៏បន្ថយបញ្ហាហ្នឹងបានច្រើន ចំពោះបញ្ហាហ្នឹង

ភារិទ្ធៈ នៅមានតិចតួចដែរ?

ឆន្ទៈ បាទនៅមានតិចតួច ទេ ព្រោះខ្ញុំ គិតបានច្រើន ព្រោះចូលចិត្តធៀប រឿងណាដែលអត់
អោនអោយបាន អត់ទេ អត់អោយមួយចប់

ភារិទ្ធៈ ហើយចុះរាល់ថ្ងៃ បងចេះតែខុស្ស្សាហ៍នឹកឃើញអញ្ចឹងអ្វី មានអើ រឿងរ៉ាវឈឺចាប់កាល
ពីអតីតកាលអញ្ចឹងមានដែលមានអារម្មណ៍ ដូចជាចង់ជៀសវាងមិនចង់អោយឃើញ
សកម្មភាពណាមួយ ដែលធ្វើអោយយើងនឹកឃើញអារឿងហ្នឹង ដូចថា ពីមុនមក ឃើញ
គេចាប់បងអីគេ យើងចេះតែ យើងភ័យយើងខ្លាចហើយ ដល់តែពេលឃើញឥតល្អវា គេ
ដូចជាមិនចង់ ចង់គេចវេសពីហេតុការណ៍ហ្នឹង

ឆន្ទៈ ចំពោះបញ្ហាហ្នឹង នៅក្នុងគំនិតខ្ញុំ គឺ ខ្ញុំមានគំនិត ដែរ ខ្ញុំចង់គេចវេស មិនចង់អោយមាន
ឃើញពីបញ្ហាហ្នឹង ប៉ុន្តែខ្ញុំឃើញថា ឥតល្អវានេះ បើកាលណា គេចាប់បង គឺ គួរណាមនុស្ស
ហ្នឹងគេចាប់បង បើពិតថា ហ្នឹងវាអាក្រក់ពេក ហើយបានគេចាប់យើងបង

ភារិទ្ធៈ ប៉ុន្តែដូចជាទាក់ទងនឹងគ្រោះថ្នាក់ចរាចរអីមួយ យើងមិនចង់ទៅមើល ចេះតែ កាលណា
យើងទៅមើលចេះតែនឹកឃើញ?

ឆន្ទៈ អត់បងទេ បាទ ចេះតែនឹកឃើញ

ភារិទ្ធៈ ហើយចុះអារម្មណ៍ដែលចង់ជៀសវាងអញ្ចឹងមានច្រើនអើក៏មានតិចតួច?

ឆន្ទៈ មានច្រើន ខ្ញុំចង់អោយជួប មានច្រើន

ភារិទ្ធៈ គេចវេសពីអារឿង ហេតុការណ៍ហ្នឹងអ្វី?

ឆន្ទៈ បាទ ហេតុការណ៍ហ្នឹង អត់ចង់អោយមានទេ

ភារិទ្ធៈ ហើយចុះរាល់ថ្ងៃបងនឹកឃើញបានល្អិតល្អន់ពីហេតុការណ៍ ឈឺចាប់ដែលបងបានជួបប្រទះ
កាលពីដំនាន់ពាណិជ្ជកម្មហ្នឹងដែរ?

ឆន្ទៈ បាទ ខ្ញុំនឹកឃើញល្អិតល្អន់ណាស់ អ្វីដែលខ្ញុំនៅចាំហ្នឹង គឺខ្ញុំនៅចាំបានច្បាស់ច្រើនពីបញ្ហា
ហ្នឹង

ភារិទ្ធ: រាល់ថ្ងៃបងមានការចាប់អារម្មណ៍ពីសកម្មភាពការងារ រាល់ថ្ងៃរបស់គាត់ហ្នឹង រឺក៏មិនសូវ
ចាប់អារម្មណ៍ ទេ?

វ៉ានី: ចំពោះការងារ សកម្មភាពការងារ ក៏ខ្ញុំចាប់អារម្មណ៍ អាំ រាល់ថ្ងៃខ្ញុំចាប់អារម្មណ៍ការងារ
ច្រើនជាងក្រុមគ្រួសារ ព្រោះថា ខ្ញុំមានពេលទៅជួបប្រពន្ធទៅជួបកូនហ្នឹង វាតិចជាង
ដែលខ្ញុំត្រូវគិតពីការងារ

ភារិទ្ធ: អូ ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍គិតហាក់ដូចជាខ្លួនឯងគ្មានថ្ងៃអនាគតទៅមុខទេ?

វ៉ានី: ខ្ញុំដូចជាមានជំនឿមួយ នៅក្នុងចិត្ត ហាក់ដូចជាថាខ្ញុំមិនអស់សង្ឃឹមនៅក្នុងជីវិតទេ

ភារិទ្ធ: អូ អញ្ចឹងអត់ដែលមានអារម្មណ៍អញ្ចឹងទេអេ?

វ៉ានី: បាទ អត់ដែលមានទេ អត់ដែលអស់សង្ឃឹមទេ ថ្វីប្រាកដខ្ញុំក្រ គង់មានថ្ងៃណាមួយ ដែល
ពេលវេលាមកដល់ ក៏ខ្ញុំនៅតែដាក់ចិត្តថា ខ្ញុំមានសង្ឃឹម នៅក្នុងជីវិតរហូតទៅដល់ថ្ងៃ
ស្លាប់

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍ចង់ជៀសវាងមិនអោយគិតពីអារៀងអតីតកាលដូចជា
ចេះតែនឹកឃើញ ចេះតែអីមិនអោយ គិត?

វ៉ានី: ខ្ញុំអត់ចង់គិតទេ ចេះតែនឹកឃើញ

ភារិទ្ធ: ហើយអារម្មណ៍ដែលមិនចង់អោយគិតហ្នឹងមានច្រើនអេមានតិចតួច?

វ៉ានី: មានច្រើនដែរ មិនចង់អោយគិត រឿងរ៉ាវ ប៉ុន្តែវាចេះតែនឹកឃើញ ដូចជាខ្ញុំជំរាបអញ្ចឹង
ថា បើឃើញគេដើរជាមួយឪពុកគេ គេហៅឪពុកគេ នៅក្នុងចិត្តនឹកឃើញថា អី ហេតុ
តែ ខ្ញុំ អត់មានឪពុក កំព្រាទាំងពីរអាយុប៉ុណ្ណោះៗ បើសិនជាគាត់នៅ គាត់ចំណាស់ប៉ុណ្ណោះ
ពេលណានេះ ខ្ញុំចាប់អារម្មណ៍នឹកឃើញពីរឿង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងនៅពេលដែលបងនឹកឃើញហេតុការណ៍ឈឺចាប់អីអញ្ចឹងនៅក្នុងខ្លួនបង រឺក៏
នៅក្នុងអារម្មណ៍បង រឺក៏នៅក្នុងអារម្មណ៍បងមានប្រតិកម្មអីភ្លាមៗ ទេ ដូចជាពេលដែលនឹក
ឃើញទៅ ចេះតែឈឺក្បាល ញ័រទ្រូង

វ៉ានី: បាទ នឹកឃើញឈឺក្បាលហើយ ហប់

ភារិទ្ធ: ភ្លាមៗហ្នឹងហ្នឹងអេ?

វ៉ានី: បាទ ភ្លាមៗតែម្តង

ភារិទ្ធ: ឈឺក្បាលញ័រទ្រូង ញ័រដៃ ញ័រជើង?

វ៉ឺឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: អារម្មណ៍បែបហ្នឹង មានតិចតួច មានខ្លាំងអេឡូម?

វ៉ឺឌី: មានតិចតួច ខ្ញុំច្រើនតែឃើញ ប៉ះហេតុការណ៍ បានខ្ញុំចេះតែស្តាប់ចាំនឹកឃើញរឿងហ្នឹង បានមានហេតុការណ៍អីពីមុខ បានខ្ញុំនឹកឃើញរឿងហ្នឹងហើយ ដូចថាខ្ញុំជួប ជួនកាល ទៅវាលំបាកខ្លាំង ហើយវាធ្វើអីមួយ ដោះស្រាយនៅក្នុងក្រុមគ្រួសារ ខ្ញុំមិនចេញ ខ្ញុំជាមេគ្រួសារហ្នឹងគិតមិនចេញ អាំ ធ្វើម៉េច បើសិនជាពុកខ្ញុំនៅអត់ពិបាក ទេហើយការ ហ្នឹង ប្រហែលជាគាត់ ជួយគិតជួយដោះស្រាយហើយដែរអាហ្នឹងហើយអាហ្នឹងមានអារ មានពីងអាំ

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ឺឌី: ហើយដែលវាអត់ហ្នឹង អាពេលណាឡើង វាចាប់ផ្តើមមានអារម្មណ៍គិត ពីអតីតកាលហ្នឹង ច្រើន

ភារិទ្ធ: ហើយចុះរាល់ថ្ងៃបងមានអារម្មណ៍ថាអ្នកដទៃទៀតយល់មិនច្បាស់លាស់អំពីរឿងរ៉ាវឈឺ ចាប់ ដូចថារាល់ថ្ងៃបងឈឺចាប់អាណា ប៉ុន្តែមានអារម្មណ៍ថាអ្នកដទៃមិនយល់ពីអារម្មណ៍ ឈឺចាប់របស់បង

វ៉ឺឌី: ខ្ញុំមានអារម្មណ៍គិតថា គិតថា ប្រហែលជាគេមិនបានឆ្លងកាត់ដូចខ្ញុំ ហើយក៏ខ្ញុំ មកគិតគ្នា ដែរ ថា ប្រហែលជាខ្ញុំ យល់នេះមិនត្រឹមត្រូវ ហើយក៏មិនប្រាកដថា ខ្ញុំគិតនេះ ថាត្រូវ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអារម្មណ៍ដែលថា បងមើលទៅ អ្នកដទៃមិនសូវយល់ ពីការឈឺចាប់របស់មាន តិចតួច មានច្រើន រឺក៏ល្មម?

វ៉ឺឌី: មាន មានតិចតួច ហើយខ្ញុំមិនសូវប្រើអារម្មណ៍ ទាំងអស់នេះ បើសិនជាអ្នកដទៃដែលមិន មែនជាញាតិ គឺ ខ្ញុំមិនសូវប្រើទេ ព្រោះខ្ញុំគិតថា វាមិនមែន ជារឿងគេទេ មានតែខ្លួន យើងទេ ដែលដឹងថាខ្លួនយើងឈឺចាប់

ភារិទ្ធ: ហើយចុះរាល់ថ្ងៃបងមានការលំបាកនៅក្នុងការបំពេញមុខងារ អីផ្សេងៗអីផ្សេងៗទៀត ទេ?

វ៉ឺឌី: ខ្ញុំហាក់ដូចជាមានការលំបាកខ្លះ មិនលំបាកខ្លះ

ការិយៈ បន្តិចបន្តួចទេអេ?

រ៉ាឌី: បាទ គិតតួចទេ ប៉ុន្តែ វា

ការិយៈ ហើយចុះរាល់ថ្ងៃមានដែលបន្ទោសខ្លួនឯងចំពោះរឿងរ៉ាវ ដែលបានកើតមានកាលពី
អតីតកាលហ្នឹងដែរ?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំ ខ្ញុំមានច្រើន អញ្ចឹងបានថា អ្វីដែលខ្ញុំ ធ្វើ ខ្ញុំតែងតែ គិតសំរាប់ថ្ងៃមុខ ខ្ញុំមិនចង់
អោយមានវិប្បដិសារី កន្លែងខ្លះ ខ្ញុំគិតថា បើសិនជាខ្ញុំកុំធ្វើមិនមានរឿងហ្នឹង កើតឡើង
ទេ ណាស់ បើសិនជាខ្ញុំមិនធ្វើមិនមានរឿងហ្នឹងកើតឡើងទេ ខ្ញុំតែងតែគិតអញ្ចឹងៗ មុន
នឹងខ្ញុំធ្វើ ខ្ញុំគិតអ្វី បង្កអោយហើយ បើសិនជាធ្វើទៅ មានរឿងកើតឡើងថ្ងៃក្រោយ
យើងត្រូវជួបប្រទះយ៉ាងម៉េច បាត់បង់កិត្តិយសយ៉ាងម៉េច ខ្មាសអៀនយ៉ាងម៉េច បើសិន
ជាអញ្ចឹង យកល្អយើងគេចពីហ្នឹង កុំធ្វើមើល អាចផុតដែរ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា ការស្តាយ
ក្រោយរបស់ខ្ញុំ វាមាន មិនមែនជារឿងអីធំដុំទេ អាត់ច្រា ហ្នឹង ក៏វាស្តាយដែរ

ការិយៈ ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍បន្ទោសខ្លួនឯង ដែលបានរស់នៅសព្វថ្ងៃហ្នឹង?

រ៉ាឌី: បន្ទោស គឺមានខ្លះដែរ បន្ទោសនៅគ្រងថា ដែលយើងគិតខុសអ្វី គិតលើជំហាន មួយ
ជំហានអីអញ្ចឹង ធ្វើអោយ វាផ្អែកខ្លាំងទៅលើអារម្មណ៍របស់ខ្លួនហ្នឹង គឺទៅលើជំនឿ
និស្ស័យ ព្រលិទិត

ការិយៈ ហើយចុះរាល់ថ្ងៃមានការអស់សង្ឃឹមដែររឺអត់ទេ?

រ៉ាឌី: ពេលខ្លះដូចអស់សង្ឃឹមដែរ ប៉ុន្តែខ្ញុំនៅតែមានជំនឿចេះតែ

ការិយៈ មានតិចតួចដែរ?

រ៉ាឌី: បាទ តិចតួច

ការិយៈ ហើយចុះមាននឹកឃើញខ្មាសខ្លួនឯងចំពោះហេតុការណ៍ដែលឈឺចាប់ រឺក៏ហេតុការណ៍អី
ផ្សេងៗ ដែលជួបប្រទះកាលពីជំនាន់ប្តីឆ្នាំទេ មើលទៅ ខ្មាសអៀនខ្លួនឯងទេ?

រ៉ាឌី: បើនិយាយពីក្នុងរយៈពេលប្តីឆ្នាំ ដូចថាមានអារម្មណ៍ថាខ្មាសអៀនខ្លួនឯង ព្រោះកាលហ្នឹង
គេចាប់បង្ខំហើយ យើងបន្ទោសលើខ្លួនឯងអត់បានទេ ដូចបច្ចុប្បន្នអី យើងបន្ទោសបាន
ដូចថា អ្វីដែលយើងធ្វើទៅខុស យើងចេះតែបន្ទោសខ្លួនយើងហើយ ព្រោះយើងមិន
បានចាប់បង្ខំទេ យើងធ្វើដោយសុទ្ធចិត្តខ្លួនឯង នេះបានជំនាន់នោះ ខ្ញុំអត់មានថាស្តាយ

ខ្លួនឯងទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានដែលមានអារម្មណ៍ ចេះតែចំណាយពេលឆ្ងល់គិតឆ្ងល់ថា ហេតុអ្វីបានជា រឿងរ៉ាវ ឈឺចាប់កាលពីបីឆ្នាំ កើតមានចំពោះបង មានគិតទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំគិតច្រើន បើនិយាយពីបញ្ហានេះ គឺខ្ញុំបានគិតច្រើន ចេះតែគិតឆ្ងល់ ថា ហេតុអ្វីបានគេអ្នកដឹកនាំមនុស្សដូចគ្នា គេសុទ្ធតែអ្នកចេះដឹងហើយ នាំ មនុស្សទៅធ្វើដល់កន្លែងអស់នោះ រឺមួយក៏ខ្ញុំមាន អា គ្រាន់តែអង្គុយគិតយូរៗទៅ មិន ទៅជាស្តីទេ ពេលខ្លះក៏ខ្ញុំមានវិញ្ញាណទ័ង មកដល់ ដែលវាកើតឡើងតែមួយភ្លែតៗ ខ្ញុំគិត ឃើញដល់តែរហូតប្រហែលជាគេចង់យក ខ្មែរយើងនេះធ្វើជាវិសោធនកម្ម មួយ ដែលថា អោយការរស់នៅ ការ ចិញ្ចឹមជីវិតសរីរាង្គកាយ ត្រូវការចាយទៅលើវិភាគមិនណាមួយ ប៉ុន្មានៗ រឺក៏អាចថាបាន ចេះគិតទៅ ដល់អាកន្លែងអាហ្នឹងដែរ ទៅជាអញ្ជឹងទៅវិញ អាហ្នឹងបានថា ត្រឹមតែដកស្ទូនលើកភ្នំ ទប់ភ្នំអី ឥលូវអាណានេះ អី គេធ្វើរបស់គេអស់ ហើយ យើងកុំបង្ខំអី គេធ្វើបានហើយ សួរទៅ យើងធ្វើបានទេ យើងហូបឆ្កែតទេ យើង ហូបមិនឆ្កែតទៅទៀត ហើយចុះឥលូវគេធ្វើខំទេ គេមិនខំទេ ហើយគេហូបមិនអស់ ហើយ ខ្ញុំចេះតែគិតអញ្ជឹង ខ្ញុំចេះតែគិតអញ្ជឹង ហើយចុះម៉េចក៏ដុយគ្នាស្រឡះម៉ែ:

ភារិទ្ធ: ហើយចុះពេលដែលបងគិតច្រើនអីអញ្ជឹង មានដែលគិតថា គិតៗទៅ គិតច្រើនពេក មាន អារម្មណ៍ហាក់ដូចជាខ្លួនឯងហ្នឹងចង់ឆ្លុតទេ?

ភីឌី: បាទ មានអារម្មណ៍ថា ជួនកាលចង់ឡប់ ឡប់ទៅ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអារម្មណ៍បែបហ្នឹងមានខ្លាំងអេក៏មានគិត?

ភីឌី: មានគិត មានគិតបាទ មិនមានច្រើនទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍ អើ រាល់ថ្ងៃហ្នឹងមានដែលមានអារម្មណ៍ គិតថាមានតែ បងម្នាក់ ដែលរងនូវការឈឺចាប់?

ភីឌី: ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថាមិនមែនមានតែខ្ញុំម្នាក់ទេ គឺមានអារម្មណ៍ការឈឺចាប់ច្រើននាក់ណាស់ ប្រជាជនខ្មែរយើងអី បើសិនជាមានតែម្នាក់ឯងរបៀបនេះ ប្រហែលជាមិនអាចទប់បាន ទេ បើមានទស្សនៈ បើយល់ឃើញថា គឺមានគេច្រើនធ្ងន់ធ្ងរជាងយើងច្រើនទៀត មាន អារម្មណ៍ថា ទ្រាំរស់នៅនឹងគេបាន

ការិទ្ធ: ហើយចុះរាល់ថ្ងៃមានអារម្មណ៍ថា អ្នកដទៃ សុទ្ធតែជាសត្រូវនឹងខ្លួនឯងទេ?

រ៉ាឌី: មិនមាន អត់មានទេ អ្នកដទៃ ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា ជាមិត្ត ហើយខ្ញុំមានអារម្មណ៍អព្វោះ មួយដែលខ្ញុំគិតថាព្រួយអវ៉ា គឺ អារម្មណ៍ប្រណែនអ័ អារម្មណ៍ប្រណែន គឺខ្ញុំគ្មាន

ការិទ្ធ: អូ

រ៉ាឌី: ខ្ញុំគាំចិត្តថា ខ្ញុំមិនប្រណែនអ្នកដទៃទេ គេមានបានអាម៉េចគឺជួយអរគេ ខ្ញុំយល់ថា អព្វោះ ថ្ងៃនេះគេមានគេបាន បើសិនជាយើងទៅពីនគេ គេអ្នកមាន ប្រហែលជាគេ អ្នកមាន ប្រហែលជាយើងជួយយើងទាន់ ប៉ុន្តែបើសិនជាគេក្រវែង យើងមានអាសន្ន យើងទៅ ពីនគេ ប្រហែលគ្នា គ្មានអ្វីជួយអញ្ចឹង ខ្ញុំជួយអរគណ៍ស ខ្ញុំមិនប្រណែនគេទេ

ការិទ្ធ: និយាយអញ្ចឹងបងមានអារម្មណ៍ ដូចជា ហាក់ដូចជាគ្មាននរណាម្នាក់គួរអោយពឹងពាក់បាន ទេ?

រ៉ាឌី: មាន

ការិទ្ធ: មាន តិចតួច អេក៏មាន ខ្លាំងបង?

រ៉ាឌី: អារម្មណ៍របស់ខ្ញុំដែលគិតថា គ្មានអ្នកដែលពឹងពាក់បានហ្នឹងគឺមានច្រើន រាល់ថ្ងៃ ហាក់ដូច ជាខ្ញុំ មួយជីវិតរបស់ខ្ញុំហាក់ដូចជាដើរនៅលើស្ពានអញ្ចឹង ដើរលើស្ពានហើយមិនដឹងជា ស្ពានហ្នឹងដល់ត្រឹមណា ហើយមានគោក ទៅដល់ឆ្នងទៅហ្នឹង ហើយតែដើរឆ្នងដុតស្ពាន ហ្នឹង ដុត ឆ្នងទឹកគ្នា ក៏ថាបាន មានអារម្មណ៍អញ្ចឹង ហើយបើសិនជាខ្ញុំអស់ឪពុកអស់ ម្តាយ គឺមានអារម្មណ៍មួយផ្សេង ហើយ កាលមុនមានម្តាយ មិនមានថាចង់អោយគាត់ ជួយលុយ មានសប្រាកដអីទេ គឺថា មានជំនួយថាមានអាន ហើយអញ្ចឹងបានខ្ញុំថា អារម្មណ៍ខ្ញុំមួយគិតញឹកញាប់ គិតពីបញ្ហាហ្នឹង គេគ្រាន់តែហៅឪពុកគេមួយម៉ាត់ ថាអី ប្តី ខ្ញុំនៅទីនេះ ថាអាយុប៉ុណ្ណោះ ខ្ញុំនឹកឃើញថា បើសិនជារូបគាត់មិនមានអីអោយខ្ញុំ អោយតែគាត់នៅជាជំហ អោយហៅខ្ញុំអប់រំ ខ្ញុំអីយ៉ាងម៉េចៗ ដល់តែឪពុកខ្ញុំអត់អញ្ចឹង គឺ ដល់តែខ្ញុំអត់អញ្ចឹងគឺយប់ ព្រោះអីដែលខ្ញុំគិត មិនប្រាកដ ថាគិតត្រូវទេ គិតថា ប្រហែលជាមានការខ្វះ គិតខុសទៀត ហើយបើសិនជាខ្ញុំគិតហើយ ឪពុកខ្ញុំមួយទៀតនៅ ពីក្រោយខ្លួន គាត់អោយយោបល់ទៅ ខ្ញុំដឹងថាត្រូវ ហើយមានអ្នកលើកសរសើរ ពេល ដែលខ្ញុំគិតត្រូវហើយ អី មានតែគេទេ គិតអញ្ចឹង ត្រូវ ចង់បានអាហ្នឹងដែរ ចង់បាន

អាហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងកន្លងមកថ្មីៗ ហ្នឹង ខ្ញុំចង់សួរបង ដែលមានធ្លាប់អើ ទៅធ្វើអីមួយ ស្រាប់
តែគេ ប្រាប់ រឺក៏អ្នកដទៃប្រាប់ អញ្ចឹង ប៉ុន្តែការពិតយើងទៅធ្វើមែនអ្នក ប៉ុន្តែដល់តែ
គេប្រាប់ទៅ រកនឹកមិនឃើញសោះមានទេ មានធ្លាប់អញ្ចឹងទេ មានអារម្មណ៍អញ្ចឹងទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំក្រែងលឺ នៅពេលដែលខ្ញុំ ហូបចុកអីទេ អេ បើថាមិន ជា ហូបចុកអីទេ គឺអារម្មណ៍
ខ្ញុំនៅចាំបានច្បាស់ណាស់ នៅចាំបានច្បាស់ណាស់

ភារិទ្ធ: ហើយចុះដូចមានដែលមានអារម្មណ៍ថាដូចជា មានមនុស្សពីរនាក់នៅក្នុងខ្លួន ដូចថានៅក្នុង
ខ្លួនយើងជាមនុស្សម្នាក់ហើយណា

ភីឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែមានអារម្មណ៍ដូចជាមនុស្សពីរនាក់ ធ្វើអី ចេះតែ ខ្លាចខ្លាស ដូចជាអ្នកទីមួយកំពុង
តែធ្វើ តែអ្នកទីពីរកំពុងតែតាមដាន ដូចថាសង្ស័យលើខ្លួនឯងមានទេ?

ភីឌី: អាហ្នឹងដូចជាមិនមាន

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដែលមានអារម្មណ៍ថានរណាម្នាក់ដែលបងទុកចិត្តហើយបែរជាក្បត់អីអញ្ចឹង?

ភីឌី: មិនមាន

ភារិទ្ធ: អញ្ចឹងសំនួរទាក់ទងប្រវត្តិបងកាលពីដំនាន់អើ ប៉ុល ពត ហើយនិងហេតុការណ៍រន្ធត់
ផ្សេងៗដែលបងធ្លាប់បានជួបប្រទះ ធ្លាប់បាន ឃើញអើ ធ្លាប់បានលឺហ្នឹង ហើយនិង
អារម្មណ៍ដែលបងមានសព្វថ្ងៃ ដែលអាចជាមានផលប៉ះទង្គិចពី ហេតុការណ៍ទាំងអស់ហ្នឹង
ចប់ហើយ ប៉ុន្តែ អើ ខ្ញុំចង់ដឹង ហើយសួរសំនួរខ្លះទៀត ពីការយល់ឃើញ របស់បង
ដាល់ ទាក់ទងពីរឿងរ៉ាវ ការកាត់ទោសខ្មែរក្រហមហើយនិងការដោះស្រាយបញ្ហាដូរចិត្ត
ដែលបងធ្លាប់ដោះស្រាយកន្លងមក ពេលដែលបងមានបញ្ហាដូរចិត្ត បងដោះស្រាយ
យ៉ាងម៉េច

ភីឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែ ខ្ញុំចង់សំរាកអោយបងពិសារទឹកពិសារអីសិន មុននឹងបន្តទៅទៀត

ភីឌី: ខ្ញុំវា ផ្តុំបងប្រើនឹងការរស់នៅពេក ដូចថា ពេលខ្លះវាលំបាក វាទាល់ពេកទៅណា រស់
សឹងតែបែកគ្នាទៅណា ថារស់ទៅទាំងអស់គ្នា អាណា នេះអត់ ទប់ទល់វាផ្តុំបង មួយ

ដង មួយដងអាំ

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ានី: អញ្ជឹងបានខ្ញុំកិតពីជីវិតរបស់ខ្ញុំអាំ កើតមកដូចជាក្មេងដូចកន្លែងណាដែលសប្បាយ

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ានី: អត់មានសប្បាយទេ ពីតូចមកដល់អាយុ៧ឆ្នាំ ចាប់ផ្តើមដឹងក្តីចូលរៀនដឹងតែពីរៀន ចាប់ផ្តើមរៀន ហើយបានប័បួនឆ្នាំនៅតូចហ្នឹង ជាមួយឪពុកម្តាយ ហើយក្រោយពីហ្នឹង មានសង្រ្គាមកើតឡើងហើយ បាទ ចប់ លុន ណុលហើយប៉ុល ពត ចេញពីប៉ុល ពតមក បាទ ពេញហ្នឹងរហូត ហើយ៧៧នេះ ថ្ងៃ១ ខុសភា សាលា១ ខុសភា គឺជាថ្ងៃដែលខ្ញុំចូលរៀនដំបូង ម្តាយមេម៉ាយ បួនស្រីនៅដុះ ជាមួយម្តាយហើយឪពុក អញ្ជឹងខ្ញុំគ្មានអីទេ ប៉ុន្តែខ្ញុំឆ្លៀតទៅរៀន ទៅទៀត បាទ បាទ ខ្ញុំចូលរៀនតាំងពីឆ្នាំ៧៧ហ្នឹងរហូត រៀនមកជិតប្រលងបាក់ឌុប នៅឆ្នាំ១៩៨៦ ឆ្នាំហ្នឹង ចាប់ផ្តើមមកដល់ ចេញធ្វើការ មកអស់ លទ្ធភាព ម្តាយឈឺដង អើ ដូចជាការរៀនរបស់គាត់ ដូចខ្ញុំ ការសរសេរ ប្រវត្តិរូប សរសេរអត់កើតឯណា សរសេរហើយដល់តែយកអោយគេអាន ដល់តែគេយំ ព្រោះថាវាកំសត់ពេកអាំ ថ្ងៃព្រហស្បតិ៍ថ្ងៃសុក្រអីអញ្ជឹងអាំ គេខ្ញុំហ្នឹង គេចាប់ផ្តើមទូរស័ព្ទអី ដើម្បីបានលុយហ្នឹង ខ្ញុំទៅរៀន ជួនដើរ គ្មាន ត្រឹមបំអញ្ជឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងម្សិលមិញលីបងនិយាយថា ធ្លាប់លឺឪពុកម្តាយនិយាយជុំគ្នា ពីរឿងការនេះ ហ្នឹងអាំ

វ៉ានី: ខ្ញុំលីសំដី ដែលឪពុកខ្ញុំនិយាយជាមួយម្តាយ ក្រោយពេលជាមួយគាត់ គាត់ចូលទៅក្នុងវិញ្ញាណ គាត់ថា យើងនៅទីនេះ ប្រហែល? ? ? អញ្ជឹងគួរយើងវិលទៅវិញ ហើយពេលដែលរដ្ឋទៅវិញហ្នឹង គឺមានចិត្ត ទៅ លាំងៗ ដូចពេល សភាពការណ៍កំពុងតែច្របូកច្របល់ អើ ទ័ពលុន ណុល ចេះតែវាយដើរ ចុះពេញទឹកពេញដីអីអញ្ជឹងយើងមានឱកាសហើយណា ខ្ញុំសរសេរទុកបានច្រើនអាំ ប្រវត្តិ ប៉ុន្តែខ្ញុំទុកអោយកូន អោយអីមើលតែប៉ុនហ្នឹង មិនដែលថាបានចង់អោយអ្នកដទៃបានដឹងរឿងអញ្ជឹង

ភារិទ្ធ: ហេតុអី?

វ៉ានី: ខ្ញុំមានកំនិតមួយទុកជា អនុសាខ្លះ បើសិនជាកូនណាដែលវាចាប់អារម្មណ៍អីអញ្ជឹង ទាញ

មកមើលលេងទៅ អោយដឹងថាការឈឺចាប់ការតស៊ូរបស់ខ្ញុំពុកយ៉ាងម៉េច អីយ៉ាងម៉េច អីអញ្ចឹង អាំ ហើយបើយើងជួបប្រទះរបៀបអាហ្នឹង កុំអោយវាតក់ស្លុតកុំអោយវាក៏យ ខ្លាច ជាអនុសាសន៍ កំនិតហ្នឹងខ្លះទៅ បូកនឹងសកម្មភាពរបស់យើងខ្លះ រកប្រកម្មយថ្មី សំរាប់ដោះស្រាយ បញ្ហាចំពោះមុខវា ព្រោះជីវិតរបស់យើងម្នាក់វាមិនប្រាកដថា សុខ ដុមរមនារហូតទេ

ភារិទ្ធ: បាទ ហើយចុះបើសិនជាបង សរសេរជារឿងទៅ បងមានជាងកសារទុកដង បងផ្សព្វ ផ្សាយផង មិនវា

រ៉ាឌី: ខ្ញុំគិតថា បើសិនជាគេអ្នកចូលចិត្ត គេនឹងសប្បាយចិត្តអាន តែបើសិនជាគេមិនចូលចិត្ត គេ ជាមនុស្សដែលមិនចង់អោយគេដឹង អាហ្នឹង ខ្ញុំមានទស្សនៈអញ្ចឹងអាំ

ភារិទ្ធ: អូ ធម្មតាទេ ធម្មតាយើងសរសេរអីមួយ យើងធ្វើអីមួយអាំ គេមិនមែនពេញចិត្តគ្រប់ តែគ្នាទេ

រ៉ាឌី: បាទ គេមិនពេញចិត្តទេ

ភារិទ្ធ: យើងមិនអាចគំរូវបានមនុស្សគ្រប់តែគ្នា ទាំងអស់បានទេ អ្នកខ្លះគេចាប់អារម្មណ៍ការងារ ប្រភេទការងារប្រភេទហ្នឹងទៅ គេចូលចិត្តទៅ វាជារឿងធម្មតារបស់មនុស្សទេ អញ្ចឹង បានគណបក្សមួយ មួយ រឺក៏នេះមួយ មួយគេឃោសនាអីហ្នឹងក៏គេមាន ដូចថាទណាកេ ចូលចិត្តទាំងអស់ដែរ គេដឹងដែរ

រ៉ាឌី: សរសេរទៅ វាមានការខុស មានត្រូវ វាមានអាការខុសអៀន សមត្ថភាពយើងមិនដឹង យ៉ាងម៉េច វាទុកអោយទុកអោយអីមើលទៅ វាកូនខ្លួនឯង វាខុស វាខុសតិចដែរ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះអារម្មណ៍អញ្ចឹងៗ យើងអាចមានគំនិតមុនមកដែរ រឺអត់ដោយសារតែមុនមក យើងចេះតែខ្លាចអ្នកដទៃទេ?

រ៉ាឌី: បាទ មានគេ គេ ដូចថាខ្ញុំថាអញ្ចឹង ចេះតែមានអារម្មណ៍ភ័យ ព្រួយខ្លាចគំនិតពីជំនាន់ ប៉ុល ពតហ្នឹងឯង ដូចថាវាធ្វើអីទៅ វាប៉ះពាល់ គេថាចោទទុក្ខក្សត្តនោះ ចោលដំណឹង ទៅ ដល់តែអញ្ចឹងវាចេះតែធ្វើអីទៅ វាខ្លាច ខ្លាចគេ មិនពេញចិត្តអីអញ្ចឹងទៅ មាន អារម្មណ៍ថាឃើញ វាអីដែលយើងខំប្រឹងធ្វើបានអស់ហើយ គេយកទៅដល់បោះចោល វាមិនបានខាន បានអីមើល វា បើសិនជាយើងដឹងយើងតូចចិត្តអីអញ្ចឹងអាំ ហើយថា

កុំមិនបាច់

ការិយៈ ហើយអញ្ជឹងបងខ្ញុំចង់សួរបងបន្តទៀត ដើម្បីបញ្ចប់សំណួរតែម្តង

វ៉ានី: បាទ

ការិយៈ ទាក់ទងនឹងរបបខ្មែរក្រហម មេដឹកនាំខ្មែរក្រហម បងធ្លាប់ស្គាល់រឺក៏ធ្លាប់លឺឈ្មោះមេណា ដែរ មេដឹកនាំឯណាខ្លះដែរ ដែលបងធ្លាប់ប៉ុល ពត

វ៉ានី: នៅក្នុងរបបវាតែម្តង គឺខ្ញុំអត់បានដឹង ថា អ្នកណា ជាអ្នកដឹកនាំ អ្នកណា ជា ស្តី អត់ បានដឹង ច្បាស់ ក្រោយពេលរំដោះទៅ បានដឹងតាមរយៈ ដូចជាការជេរគ្នាទៅវិញទៅ មកអីអញ្ជឹងហ្នឹង បានដឹង ថាអូ អាទេន ដឹកនាំ អាជំនាន់នេះ បើនៅក្នុងរបបនេះ តែម្តងគឺអត់បានដឹងទេ

ការិយៈ ហើយចុះអត់មានគេប្រជុំជាកុមារជាកងអីមានថ្នាក់នេះ គេនិយាយពីមេឯង?

វ៉ានី: បើនិយាយពីការប្រជុំ គឺគេនិយាយតែពីរឿងការងារដែលយើងត្រូវធ្វើនិងកំហុសឆ្គង ហើយបើយើងនិយាយដល់ថ្នាក់លើ គឺនិយាយពីអង្គការ ពីអង្គការហ្នឹង

ការិយៈ អូ គេអត់មាននិយាយចំឈ្មោះ អ្នកណា

វ៉ានី: បាទ សព្វថ្ងៃ វាសម្តេច ហ៊ុន សែនអញ្ចោះ សម្តេចក្រុមព្រះលោកមានបន្ទូល អញ្ចោះ អត់មានទេ ជំនាន់នោះអត់មានទេ

ការិយៈ អត់មានចេញឈ្មោះអញ្ជឹងទេ?

វ៉ានី: បាទ អត់មានទេ អញ្ជឹងយើងអត់អាចដឹងឈ្មោះអ្នកដឹកនាំអីខ្លះ ជំនាន់នោះ តែឥលូវយើង អាចដឹងបាន

ការិយៈ ហើយចុះឥលូវបងដឹងថាធ្លាប់ ដឹង ថាឥលូវហ្នឹងស្គាល់ រឺក៏លឺឈ្មោះណាខ្លះដែរ ឈ្មោះ ណាខ្លះដែរ?

វ៉ានី: ឈ្មោះដែលធ្លាប់លឺមានតែប៉ុល ពត អៀង សារី ខៀវ សំផន តាម៉ុក នេះ ទើប តែលឺឈ្មោះខ្លះ នៅពេលដែលយើងប្រកាសចរចា កាលមុន គ្រាន់តែវាជាលាយមេទ័ព មួយ មេទ័ពច្បាំងម្នាក់អីអញ្ជឹងដែរណា

ការិយៈ បាទ

វ៉ានី: ដល់តែឥលូវទើបតែលឺស្ថានភាពឈ្មោះខ្លាំងនៅពេលដែលចរចាអីអញ្ជឹងទេ លឺតែប៉ុលពត

អៀង សារី ខៀវ សំផន តែប៉ុណ្ណឹង

ភារិទ្ធ: មានដឹងថាអ្នកហ្នឹងពីមុនមកធ្វើអីដែរ?

រ៉ឺឌី: អត់ដឹងថាធ្វើអី ប៉ុន្តែគ្រាន់តែដឹងថា ក្រោយពេលរំដោះហ្នឹងហើយហ្នឹង ជាអ្នកដឹកនាំនៅ ក្នុងរូប

ភារិទ្ធ: គ្រាន់តែដឹងជាអ្នកដឹកនាំ?

រ៉ឺឌី: បាទ

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែគ្រាន់តែត្អូនទីពីមុនមកធ្វើអីអត់ដឹង?

រ៉ឺឌី: បាទ អត់ដឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះមានដឹងថារាល់ថ្ងៃមេដឹកនាំដែលបងស្គាល់ហ្នឹង រឺក៏លឺឈ្មោះហ្នឹងអ្នកណាខ្លះនៅ រស់ អ្នកណាស្លាប់ មានដឹងទេ?

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំនៅដឹងបាទ ទីមួយ ខៀវ សំផនចូលមកហើយ មាន បាតុកម្មកើតឡើងអី វាយចោលទៅវិញអីហ្នឹង នៅឆ្នាំ១៩៧៣ ដូច១៩៧១អីហ្នឹង កាលពេល អ៊ុន តាក់ ឃើញខៀវ សំផន តាមរយៈទូរទស្សន៍ហ្នឹង ឃើញមេខ្មែរក្រហម មួយ ហើយក្រោយមកទៀត សូម្បីតែអៀង សារីនេះ អើ អាហ្នឹង អៀង សារី ដែលសរសេរនៅក្នុងសៀវភៅនេះដែរ វាប្រវត្តិរបស់គាត់ នៅប៉ែលិន រាល់ថ្ងៃ ខៀវ សំផនហ្នឹងឯងអី អ្នកសរសេរថាគាត់អត់បានដឹងអី រឿងរ៉ាវអី អត់ ខ្ញុំទិញអត្ថបទហ្នឹង មើល ដូចជា ខ្ញុំដូចជាមានការរិះគន់ច្រើន ដូចជាមិនគួរទទួលយកបានអី ហើយរឿងមួយ ខ្ញុំនៅរូបហ្នឹង ខ្ញុំមិនបានដឹង ថាគេជាអ្នកដឹកនាំអីបន្តិចអី អ្នកដឹកនាំអីដែរទេ ប៉ុន្តែគេ ថាគេមិនដឹងអី បើតាមចិត្តខ្ញុំមួយដែលថាមិនដឹង ក៏អ្នកដទៃដែលអ្នកដែលគេគ្រប់គ្រង ការងារខ្លះគេដឹង អ្នកឯងធ្វើការនៅហ្នឹង មកសរសេរថាខ្លួនមិនដឹង រឿងមួយដែលមិន អាចទទួលយកបានអា

ភារិទ្ធ: អាហ្នឹងដឹងថានៅរស់អេ ពីរនាក់អំបាញ់មិញហ្នឹងអេ ដូចអៀង សារី ហើយ ខៀវ សំផន ដឹងថានៅរស់?

រ៉ឺឌី: បាទ ដឹងថាពីរនាក់ហ្នឹង ហើយចុះពីណាទៀតដែលនៅរស់ វាចេះនៅក្នុងរូប ហ្នឹងដឹងនៅក្រោយពេលដែលរំដោះហើយទេ រំដោះហើយដឹង ថា អូ ដូចថាភ្នំរ៉ឺឌី

នរណាកេ អ្នកកាន់កាប់ មានឈ្មោះណានេះអញ្ជឹងទៅ ស្គាល់តាមរយៈ អញ្ជឹងៗទៅ
តាមរយៈប្រជុំជាមួយអង្គការ និយាយទៅ តែពីអង្គការនៅថ្នាក់លើ អញ្ជឹងអង្គការថ្នាក់
លើហ្នឹង បើខ្ញុំគិតទៅ វាកើតទៅតាមត្រឹមឃុំទៅ ប្រជុំជាមួយយើង ជាកងប្រចាំឃុំ ក៏
ចប់នៅត្រឹមមេឃុំហ្នឹងតែម្តង គឺអង្គការនៅថ្នាក់លើគេ គឺគេទទួលបន្ទុកបន្តបន្ទាប់ៗ ក៏ខ្ញុំមិនដឹង
អាណាមួយអ្នកចេញប្រកាស ថាត្រូវអោយអញ្ជោះ ធ្វើអញ្ជោះអត់ដែលលី

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងមានស្គាល់អ្នកដឹកនាំ ភូមិឃុំស្រុកអីទេ កាលពីជំនាន់ហ្នឹងទេ ខេត្តអី?

វ៉ានី: មិនដឹង

ភារិទ្ធ: អត់ដែលដឹងដែរ

វ៉ានី: បាទ តាម្នាក់ លីតែតាម្នាក់ៗ ហ្នឹង ប៉ុន្តែមិនបានដឹងថាតាម្នាក់ហ្នឹងទទួលបន្ទុកអីទេ លីតែ
ឈ្មោះ មិនដឹងតាម្នាក់ ហ្នឹងទទួលបន្ទុកអីអត់ដឹងទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងឥលូវដោយសារបងនេះ ខ្ញុំចង់សួរបងថា បងចង់ដឹងរាល់ថ្ងៃមេធំៗ មេខ្មែរ
ក្រហមណាខ្លះ ការដឹកនាំកាលពីជំនាន់ប៉ុល ពតហ្នឹងនៅរស់ អ្នកណា ណាស្ទាប់ ហើយ
អ្នកណាខ្លះដែលនៅរស់ហើយ ដែលគេចាប់ឃុំឃាំង ហើយអ្នកណាខ្លះដែលនៅរស់ហើយ
គេ នៅមានសិទ្ធិដើរហើរ ចង់ដឹងដែរ

វ៉ានី: ខ្ញុំចង់ដឹង ប៉ុន្តែគ្រាន់តែថា វាហាក់ដូចជាមិនចាំបាច់ពេក ព្រោះខ្ញុំគិតថាវាហួសសមត្ថភាព
ដែលគិតអញ្ជឹងទៅ វាត្រូវដឹងអាំ គេថាអញ្ជឹង បើថាវាមានត្រឹមតែឯកសារ អីដែល
ថា ដឹងត្រឹមតែដឹងទៅ យើងមើលទៅវាមិនគួរអោយអស្ចារ្យប៉ុន្មានទេ

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ានី: អញ្ជឹងការដែលទុកអោយដើរ ការទៅឃុំឃាំង ការយកទៅកាត់ទោសវាជារឿងដែលគួរ
អោយដោះស្រាយអញ្ជឹងគាត់គិតថា គិតហើយរួចស្រេចហើយ គួរទុករឺមិនទុក គួរកាត់
ទោស រឺមិនកាត់ទោស គាត់គិតដល់តែគ្រប់ជ្រុងជ្រោយ

ភារិទ្ធ: ប៉ុន្តែខ្ញុំគ្រាន់តែ ដោយសារតែបងអត់ដឹងអាំ ខ្ញុំគ្រាន់តែចង់ដឹងថា ចង់ដឹងថាពីណាខ្លះដែល
ដឹកនាំហ្នឹង ហើយរាល់ថ្ងៃនៅរស់ប៉ុន្មាន ហើយស្ទាប់ប៉ុន្មាន ហើយអ្នកដែលនៅរស់ហ្នឹង
អ្នកណាខ្លះ?

Cassette 2:
Side B:

ភារិទ្ធ: គ្រាន់តែរហូតមកដល់តល្យវនេរសំហើយនិងអ្នកស្លាប់រីកអ្នកនៅរស់ទេ ដែលនៅឃុំខ្លួន តាមខ្ញុំដឹង មានអើ អ្នកដែលស្លាប់មានប៉ុល ពត ស្លាប់ហើយ កាល១៩៩៨ ហើយ សុនសេន ហើយនិងប្រពន្ធសុន សេន អើ ស្លាប់ដែរ ស្លាប់ប្រហែលជា១៩៩៦ ១៩៩៧ ស្លាប់ដោយសារតែខាងប៉ុល ពត បញ្ជារអោយទៅសំលាប់ទេ

រឿង: បាទ

ភារិទ្ធ: ដោយសារតែគេហ្នឹងមានខាងខ្មែរក្រហមគេបែកបាក់គ្នា មួយចង់ចូលជាមួយរដ្ឋាភិបាល មួយមិនចង់ចូលអីអញ្ចឹងទៅ ក៏ប៉ុល ពត សង្ឃឹម សុន សេន ក៏ទៅសម្លាប់ទៅ ហើយ ប្រពន្ធប៉ុល ពត ខៀវប៉ុណ្ណារីហ្នឹង ក៏ស្លាប់ដែរ ស្លាប់នៅក្នុងឆ្នាំ ២០០០ នេះ គាត់ចាស់ ដែរ ហើយមួយ ទៀតមិនមែនជាមេធំប៉ុន្មានទេ ប៉ុន្តែគ្រាន់តែល្បីថាឃោរឃៅសម្លាប់ គេនៅភូមិភាគខត្តរ ហ្នឹងដែរ អី ខត្តរនៅកំពង់ចាមអ្នក

រឿង: បាទ បាទ

ភារិទ្ធ: ព្រោះ កែ ពក

រឿង: កែ ពក

ភារិទ្ធ: ស្លាប់ឆ្នាំ ប៉ុន្មានដែរ ប៉ុន្តែស្លាប់ដោយសារជំងឺបេះដូងនៅថៃ ណោះ ហើយអើ រាល់ថ្ងៃ អ្នកនៅរស់មានខៀវ សំផន ហើយដូចបងនិយាយអំបាញ់មិញហ្នឹង គ្រាន់តែនៅរស់ ហើយខៀវ សំផនហ្នឹងពីមុនមកគាត់ជារបបប៉ុល ពតហ្នឹង គាត់ជាប្រមុខរដ្ឋ ហើយនួន ជា នួន ជាកាលពីជំនាន់កម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យហ្នឹង គាត់ជាសភាគំណាងប្រជាជន បើយើងនិយាយថាជាគំណាងរាស្ត្រអី សព្វថ្ងៃនេះអ្នក ហើយអើមានអើ អៀង សារី អតីតរដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងការបរទេសសម័យកម្ពុជាប្រជាធិបតេយ្យ ហើយប្រពន្ធគាត់ឈ្មោះ អៀង ធារិទ្ធ ត្រូវជាប្អូនថ្មីប៉ុល ពតហ្នឹង ប៉ុន្តែរស់ដែរ ប៉ុន្តែតែអៀង ធារិទ្ធគាត់ ជា រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងការអប់រំអីអញ្ចឹងអ្នក ជំនាន់ហ្នឹងអ្នក

រឿង: បាទ

ភារិទ្ធ: ហើយយ៉ុន យ៉ាតដែលសុនសេន ដែលខ្ញុំថា ប្រពន្ធសុន សេនហ្នឹង ក៏ ខាងហ្នឹង ដែរ ស្រីៗខាងហ្នឹង គេនៅខាងកិច្ចការហ្នឹងទាំងអស់ គ្នា អ្នក អញ្ចឹងមេធំៗ ហើយដោយឡែក

អ្នកដែលនៅរស់ ហើយដែលត្រូវឃុំខ្លួនមានតែតាម៉ុក ហើយមួយទៀតអើ អើ តាម៉ុក ហ្នឹងឃុំខ្លួន ដោយសារតែគាត់ អត់ព្រមចុះចូលជាមួយរដ្ឋាភិបាលហើយគាត់រឹងទទឹង អី អញ្ចឹងទៅ ហើយម្យ៉ាងទៀត ពាក់ព័ន្ធនឹងការសម្លាប់មនុស្សនៅតំបន់ភូមិភាគនរតី នេះ ច្រើន ដែលគេថា អ្នកដែលធ្លាប់ឆ្លងកាត់ជំនាន់ខ្មែរក្រហម ប្រហែលជាដឹងថា តើខាង អ្នកនិរតីហ្នឹងយ៉ាងម៉េច ដឹងហើយ ព្រោះអី ខាងអីបើថាពួកនិរតីហ្នឹង ទៅ ស្វាយរៀង ពួកហ្នឹងគេស្តាប់គ្រប់គ្នាអីអញ្ចឹង អាំ

រ៉ាឌី: បាទ គេស្តាប់

ការិយៈ: អាហ្នឹងដោយសារតែពួកហ្នឹងសាហាវ អីអញ្ចឹងអាណា អាហ្នឹងវាមានពាក់ព័ន្ធអញ្ចឹង ហើយ អញ្ចឹងបានគេចាប់ខ្លួនគាត់ ហើយមួយទៀតខុច ខុចហ្នឹង ឈ្មោះ គាត់ កាំង ហ្គេចអៀវ ទេ ប៉ុន្តែគាត់ជាអ្នកអតីតកាន់កុក ស ២១ ហ្នឹង កុក ទួលស្មែងអាំ គាត់នៅរស់ដែរ ប៉ុន្តែគេនៅឃុំខ្លួនគាត់ គាត់មិនមែនជាមេដឹកនាំតាម៉ុកហ្នឹងទេ ប៉ុន្តែគាត់គ្រាន់តែជាពាក់ ព័ន្ធនឹងការឃុំឃាំងកាប់សម្លាប់មនុស្សនៅទួលស្មែងហ្នឹង ហើយដូចជាមេដឹកនាំដែលខ្ញុំរៀប រាប់ប្រាប់បងអំបាញ់មិញហ្នឹងតើ ខ្ញុំចង់ដឹងថា បងមានដែលលឺពីរឿងគេប្រុងនាំយកមេ ដឹកនាំដែលនៅរស់ហ្នឹង យកមកកាត់ទោស

រ៉ាឌី: ធ្លាប់លឺ

ការិយៈ: ធ្លាប់លឺដែរ?

រ៉ាឌី: លឺតាំងពីពេលណាមកដែរ ខ្ញុំលឺតាំងពី កាល នៅ ដូចតាំងពីឆ្នាំ៧៧៧មក ក្រោយពីពេល ដែលយើងបានបោះឆ្នោតហើយ គេនិយាយពីបញ្ហាហ្នឹង ក្នុងតែនាំខ្មែរក្រហមមកកាត់ ទោសកាត់អី ហើយអាការដ្ឋានទៅតុលាការ ខ្មែរក្រហម ខ្មែរអី ណា ខ្មែរក្រហមអី កាលពីរដ្ឋកម្ពុជានេះ

ការិយៈ: ដូចខ្ញុំជំរាបនៅក្នុងសៀវភៅនេះ តុលាការហ្នឹងគេធ្វើដំបូង ពេលដែលរដ្ឋាភិបាលយើង ស្មើទៅខាងអង្គការសហប្រជាជាតិ ដំបូងអាំ ពេលដែលបោះឆ្នោតហើយ ៧៧ មិនមាន រដ្ឋាភិបាល អើ នាយករដ្ឋមន្ត្រីពីរ

រ៉ាឌី: បាទ នាយករដ្ឋមន្ត្រីពីរ

ការិយៈ: បាទ ដល់តែពេលឆ្នាំ១៩៧៧ហ្នឹង រដ្ឋាភិបាលយើងបានស្មើទៅអង្គការសហប្រជាជាតិ

ដើម្បីសុំជំនួយនៅក្នុងការ កាត់ទោស ដែលថា តុលាការយើងមិនមានលទ្ធភាពគ្រប់គ្រាន់
ដែលថាប្រព័ន្ធច្បាប់យើងខ្សោយអីអញ្ចឹង ចង់កាត់ទោស ជាបទល្មើសជាអន្តរជាតិ អី
អញ្ចឹង ដល់តែមានការចូលរួមពីអ្នកច្បាប់អន្តរជាតិ គេចូលរួមមក ហើយការចរចាហ្នឹង
ដំបូងឡើយថា ធ្វើតុលាការអន្តរជាតិ ធ្វើនៅ ឡាអេ ធ្វើនៅអីអីវ៉ា នៅក្រៅស្រុកទេណា
ប៉ុន្តែដល់ពេលចរចា បើថាយើងចង់ធ្វើនៅក្នុងស្រុក វិញ ក៏បានធ្វើនៅក្នុងស្រុក ក៏គេ
ទារ លក្ខខណ្ឌអាជ្ញាធរៀងតុលាការចំរុះអីអញ្ចឹង អាដូចខ្ញុំរៀបរាប់នេះប្រាប់ហើយ ហើយខ្ញុំ
គ្រាន់តែចង់ដឹងថា បន្ថយលំដាប់ តុលាការហ្នឹង វាចាំបាច់ដែររឺអត់ រឺក៏ការកាត់ទោសហ្នឹង
ខ្ញុំយល់ថាការកាត់ទោសហ្នឹងវាចាំបាច់ណាស់ រឿងតុលាការ វាចាំបាច់មានការ
កាត់ទោសអីមួយ ហើយខ្ញុំគ្រាន់តែគិតថា ការកាត់ទោស ដូចខ្ញុំនិយាយពីម្សិលអីអញ្ចឹង
ការកាត់ទោស យើងគួរតែកាត់ទោស តែត្រឹមប៉ុន្មាននាក់អីអញ្ចឹងទៅ ពេលហ្នឹង ហាក់
ដូចជាធ្វើមិនពេញលេញ

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិយៈ: ព្រោះអ្នកចូលរួមច្រើន ហើយបើយើងអោយកាត់ទោសទាំងអស់គ្នា ចូលរួម ទាំងអ្នក
ចូលរួមច្រើនទៅ ក៏វា ពេក អាទេនេះបើទស្សនៈខ្ញុំយល់អី

រ៉ឺឌី: បាទ

ការិយៈ: ហ្នឹងហើយច្បាប់អាការចរចាវែងឆ្ងាយយូរអង្វែងហ្នឹងក៏ដោយសារតែពាក់ព័ន្ធថា តើ
នរណាខ្លះ ដែលត្រូវនាំមកកាត់ទោស ហើយដល់តែពេលចុងក្រោយមក បានអើច្បាប់ហ្នឹង
គេសំរេចថាកាត់តែមេដឹកនាំ ជាន់ខ្ពស់ដែល ទទួលខុសត្រូវខ្ពស់បំផុត ហើយនិងជនទាំង
ឡាយណាដែលប្រព្រឹត្តបទល្មើស ដូចជាសាហាវយោឃាតអមសុទ្ធជម័អីអញ្ចឹងអីវ៉ាណា
ហើយនៅក្នុងច្បាប់មាត្រាមួយនៅក្នុងច្បាប់នេះហ្នឹងគេនិយាយអញ្ចឹង អញ្ចឹងហើយបាន
គេចរចាគ្នា ហ្នឹង

រ៉ឺឌី: ហើយខ្ញុំគិតថាការកាត់ទោសវាចេះតែពន្យា ពន្យា ដោះស្រាយមិនទាន់ចេញរួច អ្នកអស់
ហ្នឹង ចាស់ៗបន្តិចអស់ហើយ យូរបំផុតបើសិនជាមិនត្រូវ បើគិតពី១០ឆ្នាំទៀត ដូចជា
មិនបាច់កាត់ទោសអីទេ បើវាចប់អស់ហើយ អ្នកទាំងអស់គ្នា វាក្មេងអីហ្នឹងពីទោស ទេ
ជាប់កុកមួយជីវិត ហើយមួយជីវិតអី បើទាំងអស់សុទ្ធតែ ៧០ ហើយ៨០ហើយ ហើយ

ប៉ុន្មាន ដូចមិនដល់១០ ដង តែមិនស្រួលក្រាន់តែកាត់ទោស អ្នកទោសឯងអស់ទៅ អា
អ្នកនេះ ស្លាប់បាត់ហើយ ហើយអាហ្នឹងគឺ ជា

ភារិទ្ធ: អត់អ្នកស្លាប់គេអត់កាត់ទោសទេ កាត់ធ្វើអី បើស្លាប់ហើយ អោយទោសយ៉ាងម៉េចទៀត
បើស្លាប់អស់ហើយ

វ៉ឺឌី: អើ ដូចជាយូរពេកអេ ដូចតាម៉ុកអី ធ្លាប់លឺថា ក្រាន់ ឈឺក្បាល ផ្កាយសាយអី ទូតគេ
ខ្ញុំភ័យខ្លាច ខំមកមើលទាំងយប់អាធ្រាត្រអី អីក៏ចាប់អារម្មណ៍អ្នកទាំងអស់ហ្នឹងម៉ែះ ហើយ
ខ្ញុំគិតថា អ្នកទាំងអស់ហ្នឹង សំណាង សំណាងជាងខ្ញុំជាអ្នករងគ្រោះទៅទៀត ខ្ញុំឈឺស្បែក
យប់ព្រលប់ គ្មាននរណាមកមើលខ្ញុំទេ ហើយចុះក៏គេអីក៏ភ័យខ្លាចម៉ែះ ហើយតាម៉ុកហ្នឹង
ដេកស្រួល ហើយ លំបាកទេ ខ្ញុំជឿថាឆ្ងាញ់ហើយ ដេកស្រួលទៀត ឈឺល្មមៗ គេផ្អើល
នាំគ្នាមកមើលអាដែង ឈូរន គ្រប់គ្នា ហើយយើងអ្នករងគ្រោះ នៅតែ

ភារិទ្ធ: អើ លំបាក ឈឺស្បែកអីគ្មាននរណាយកចិត្តទុកដាក់ទេ

វ៉ឺឌី: អី ព្រហ្មលិខិតរបស់គេដែលបង្កើតមក វាសំណាងរបស់គេ វាត្រូវតែអញ្ជើងរហូតអញ្ជើង
ទៅ

ភារិទ្ធ: មាន អើ ខ្ញុំ ធ្លាប់លឺគេនិយាយ ពីរឿងដូចថា ទាក់ទងនឹងការកាត់ទោសហ្នឹងអាំ គេថា
អើ កាត់ទោសអី បើអ្នកហ្នឹង គេខ្លាចទៅ ថា អ្នកហ្នឹងស្លាប់ទៅ អត់បានការកាត់ទោស
ហើយចុះគេមិនខ្លាចផងដែលជនរងគ្រោះដែលចាស់ទៅ ស្លាប់ ហើយអត់បានឃើញ ការ
កាត់ទោសនោះ គេមិនខ្លាចអាហ្នឹងផង រឿងអីខ្លាចតែអ្នកស្លាប់ហើយមិនបានកាត់ទោស
ហើយប្រជាជនរងគ្រោះចាស់ៗ ដែលកាត់ ចាស់ៗហើយ កាត់ចង់ ឃើញថា ដែលកាត់
មានប្តីមានកូនស្លាប់ច្រើន ហើយកាត់ចង់ឃើញថា អាតុលាការហ្នឹង គេកាត់ម៉េចមុននឹង
កាត់ស្លាប់ អោយកាត់អស់ចិត្ត មិនភ័យផង មាននិយាយអញ្ជើងដែរ ដូចបងនិយាយ
អំបាញ់មិញអញ្ជើង ។ ហើយចុះបង បើសិនជាតុលាការ ដែលខ្ញុំនិយាយអំបាញ់មិញ
ហ្នឹង តុលាការដែលអង្គការសហប្រជាជាតិហើយនិងរដ្ឋាភិបាលហ្នឹង កើតមានឡើង បង
យល់ថា តុលាការហ្នឹង អាចធ្វើអោយ អើ អារម្មណ៍បង ថាមានយុត្តិធម៌សំរាប់បង រឺ
ក៏សំរាប់ជនរងគ្រោះ អើខ្មែរទូទៅទេ?

វ៉ឺឌី: ខ្ញុំគិតថាបើសិនជាមានការកាត់ទោស ខ្មែរក្រហម គឺ អារម្មណ៍របស់ខ្ញុំ ក៏មានគិតថា ក៏

មានថា ចំពោះរូបខ្ញុំ គឺ វាផ្តល់យុត្តិធម៌ខ្លះហើយ គឺខ្ញុំផ្តោតទៅលើប្រជាជនខ្មែរទាំងមូល ជៀសវាងថាមានបងប្អូន ឪពុកម្តាយស្លាប់ដូចជារូបខ្ញុំហ្នឹង អោយបានទទួលភាពយុត្តិធម៌ ខ្លះ ភាពយុត្តិធម៌ខ្លះ កុំអោយវា ថាវា ដូចទេ ៗ អាំ ទៅជាពាក្យ ដូចខ្ញុំជំរាបពីម្សិល អញ្ចឹង គ្រោះមហន្តរាយអីអាំ គឺវា ធ្វើទៅ

ការិទ្ធ: វាអត់ចេះ

រ៉ាឌី: ធ្វើទៅកើតបានបន្តិចហើយបាត់ទៅវិញ មហន្តរាយ យើងជួបនៅក្នុងរបប គ្រោះមហន្តរាយ

ការិទ្ធ: មើលទៅបងរហូតមកដល់អញ្ចឹង លីពិតមានអញ្ចឹង ហើយតុលាការវិញមិនទាន់ជាចេញ ជារូបរាងអីច្បាស់លាស់អញ្ចឹង បងយល់ថាតុលាការហ្នឹង អាចកើតមានទេ?

រ៉ាឌី: អាចកើត ហើយនៅមិនកើតធ្វើដល់តែបាន តុលាការហ្នឹង ព្រោះជឿជាក់ទៅលើអ្នក ដឹកនាំរបស់រដ្ឋាភិបាលយើង

ការិទ្ធ: ហើយចុះបើសិនជាគ្មានតុលាការហើយ បែបនេះអីតុលាការហ្នឹងមិនអាចកើតមាន តើបង យល់ឃើញយ៉ាងម៉េចថា តុលាការហ្នឹងត្រូវតែធ្វើយ៉ាងម៉េចចំពោះមេដឹកនាំហ្នឹង ដូចដឹកនាំ សំលាប់មនុស្សអីអញ្ចឹង?

រ៉ាឌី: ដូច ចំពោះដល់កន្លែងនេះ ខ្ញុំដូចជាហួសសមត្ថភាពនឹងគិត បាទ គឺ ថ្នាក់ដឹកនាំធំៗ គិត ហើយពីបញ្ហានេះ ខ្ញុំចង់បានបើធ្វើអព្ភោះ ធ្វើអព្ភោះ ក៏ខ្ញុំយើងមិនអាច ហើយបើ បណ្តោយមកថាឥលូវអ្នកឯងអោយសួរខ្ញុំថា ឥលូវអ្នកឯងសំរេចអោយយ៉ាងម៉េច ថា អេ ត្រូវតែដាក់ឡានដឹកហើយ ប្រាប់អោយប្រជាជនកាត់ទោស អាហ្នឹងអោយក្មេង ចោលដុំថ្មធំបំផ្លាស់ទៅលើឡាន អាហ្នឹងចិត្តវាខឹង អាំ ចិត្តមនុស្ស វា គិតថា ចិត្តមនុស្សអី អញ្ចឹង អាំ អំពើនេះ មិនត្រូវយកចិត្តមនុស្សត្រូវនិយាយជាមួយវាទេ អ្នកខាងខ្មែរ ក្រហម ព្រោះអ្នកទាំងអស់ហ្នឹង អត់ដែលបានគិតពីសិទ្ធិអ្នកដទៃរាប់លាននាក់នោះទេ គិត តែពីសិទ្ធិរបស់ខ្លួនឯង ហើយដល់តែពេលឥលូវ មនុស្សរាប់លាននាក់ អោយគិតសិទ្ធិ ខ្លួនឯងទៀត

ការិទ្ធ: បាទ

រ៉ាឌី: ហើយចុះថា អ្នកហ្នឹងអីក៏មានអទិភាពម៉ែះ វាសំណងរបស់គេ ហើយចុះដូចអៀង សារី

អីវ៉ាន់ ខៀវ សំផនអី មិនមែនកាត់នៅអត់យាន មានហូបដូចខ្ញុំ អីវ៉ាន់ទេ គេនៅដេក
ស្រួល ស៊ីឆ្ងាញ់ ឈឺតែផ្កាសសាយ ក៏ឈឺក្បាល ធ្លាយថៃ ធ្លាយបរទេស
បាត់ហើយ ទៅមើលជំងឺ

ការិយៈ បាទ

វ៉ាន់: លទ្ធភាពគេគ្រប់គ្រាន់ អញ្ជឹងគេនៅតែសំណាងជាងគេរហូត អាហ្នឹងនិស្ស័យបុណ្យគេ
នោះ គិតទៅ ថាមេបុណ្យគេអញ្ជឹង

ការិយៈ ហើយចុះសំរាប់បង ពាក្យថាយុត្តិធម៌បងយល់ឃើញថាយ៉ាងម៉េចដែរ?

វ៉ាន់: យុត្តិធម៌ខ្ញុំយល់ថា អ្វីទង្វើដែលគេធ្វើហើយ ត្រូវទទួលផលបានទៅវិញ បើទៅមើលថា
វាអាក្រក់ ទៅធ្វើទង្វើរបស់ខ្លួនអាក្រក់ គឺយើងទទួលផលអាក្រក់ហ្នឹងបានមកវិញហើយ
បើយើងធ្វើល្អយើងទទួលបានល្អមកវិញ បំពានទៅលើគេអញ្ជឹង ដូចគេគ្មានកំហុសគ្នា
អញ្ជឹង គេនឹងបំពានមកលើយើងវិញដោយ ទង្វើទៅលើគេវិញ

ការិយៈ ហើយចុះ ការដែលនាំយកមេដឹកនាំខ្មែរក្រហមមកកាត់ទោសហ្នឹង បងយល់ថាជាការ
សន្តិសុខ រឺក៏ជាកម្ម បងកម្មបងអៀវអីដែររឺអត់?

វ៉ាន់: ខ្ញុំគិតថាមិនមែនជាការសន្តិសុខទេ សំខាន់ បំផុតដែលគេយកមេដឹកនាំខ្មែរក្រហមមកដឹក
នាំនេះ វាជា ប្រវត្តិមួយដ៏ល្អសំរាប់ប្រជាជនខ្មែរអាំ ចង់អោយខ្មែរ ក៏មានពូជសាសន៍
មាន ច្បាប់មានទំលាប់ អីអោយត្រឹមត្រូវ ជៀសវាង អាដែងថាសញ្ញាតិមួយដែរ គឺ
ថាត្រូវតែមាន បើអ្នកឯងធ្វើអាក្រក់ គឺត្រូវតែទទួលទោស គឺមានច្បាប់ទំលាប់គិតថា
អញ្ជឹងដែរ ត្រូវតែទទួលទោស មិនមែនជាការសន្តិសុខ បើការសន្តិសុខ អ្នកទាំងអស់នោះ
ប្រហែលមិនមែនជាអ្នកបាត់បង់ប្រឡាក់ឈាមទេ មិនមែនជាអ្នកដៃដល់ទេ ព្រោះអ្នកដែល
ដៃ ដល់អ្នកកាប់សម្លាប់ ប្រជាជនហ្នឹង គឺអ្នកក្រទាំងអស់ អាហ្នឹងមិនបានសម្លាប់ទេ
គឺខ្ញុំជឿថា មិនបានសម្លាប់ទេ មិនបានសម្លាប់ផ្ទាល់ដៃទេ

ការិយៈ ហើយចុះអាការដែលកាត់ទោស មេដឹកនាំខ្មែរក្រហម នាំ មេខ្មែរក្រហមទៅកាត់ទោស
អញ្ជឹងវាអាចធ្វើអោយ ប្រទេសជាតិយើងមានការប៉ះពាល់នឹង ការបែកបាក់ នឹងការ
ដុះដុះរាជាតិទេ?

វ៉ាន់: ខ្ញុំគិតចំណុចនេះ បើទស្សនៈរបស់ខ្ញុំ បើសិនជាការកាត់ទោសខ្មែរក្រហមហើយសភាព

ការណ៍ សុខសប្បាយធម្មតា សំរាប់តែប៉ុន្មាននាក់ តែពួកលើធំៗគួរធ្វើ ប៉ុន្តែបើសិនជា
កាត់ទោសហើយមានរឿងរ៉ាវ សង្គ្រាមអីកើតមាន គួរតែរកវិធីណាដោះស្រាយយ៉ាង
ម៉េច កុំអោយវាមានបញ្ហាហ្នឹងកើតឡើង ទៅលើប្រទេសជាតិ ព្រោះថាអាស៊ុរ អាណិត
កូនក្មេងយើងក្រោយនេះ មិនចង់អោយជួបសង្គ្រាមទេ លោកអើយ មិនចង់ទេ អ្វីដែល
ខ្ញុំឆ្ងល់កាត់សង្គ្រាមប៉ុន្មានជំនាន់មកនេះ វាវស្ស់ដល់ថ្ងៃនេះ វាក្រប់គ្រាន់ទៅហើយ ថា មិន
ចង់អោយកូនចៅ ហើយកូនខ្មែរយើងជួបប្រទះអញ្ចឹងតទៅទៀត ហើយកូនអោយខ្មាស
ជនជាតិគេ យើង មិនចង់អោយខ្មាស យើងជាសញ្ជាតិមួយដែរ មិនចង់អោយខ្មាសគេ
គេនាំគ្នា រកស៊ីមានប្រាក់ រកស៊ីតែកសាងអភិវឌ្ឍន៍ប្រទេស យើងនាំគ្នាតែចំបាំងគ្នាក៏មិន
ល្អមើលដែរ

ការិយៈ ហើយចុះបងយល់យ៉ាងម៉េចដែរចំពោះការផ្សះផ្សារជាមួយអតីតខ្មែរក្រហមដែលធ្លាប់ធ្វើ
ទុក្ខបុកម្នេញ ដឹកនាំអោយមានការសម្លាប់អីអញ្ចឹង?

រ៉ាឌី: ការផ្សះផ្សារអញ្ចឹង

ការិយៈ ខ្ញុំចង់សួរថាបើយើងផ្សះផ្សារជាមួយខ្មែរក្រហមវិញអា ដូចជានាំអ្នកអតីតខ្មែរក្រហមដែល
រស់នៅក្នុងស្រុក នៅក្នុងភូមិ ដែលពីមុនមកអ្នកហ្នឹងធ្វើទុក្ខធ្វើទោសយើងអញ្ចឹង បង
មានអារម្មណ៍ថាយ៉ាងម៉េចដែរ?

រ៉ាឌី: ខ្ញុំចំពោះអ្នកដែលនៅតូចទាប មានអ្នកខ្លះដែលជាអ្នកដឹកនាំនៅក្នុងមូលដ្ឋានអញ្ចឹង រស់នៅ
សព្វថ្ងៃហ្នឹងអញ្ចឹង ខ្ញុំដូចជាមិនមានទស្សនៈអី ព្រោះខ្ញុំយល់ឃើញថា កាត់ធ្វើ គឺធ្វើតាម
គេ ដើម្បីសុខរបស់កាត់ដែរ ប៉ុន្តែអ្នកខ្លះក៏វាយោរយោហ្មស ពេកដែរអញ្ចឹង ហើយខ្ញុំ
មានទស្សនៈមួយថា អ្នកដែលក្លាធ្វើនេះ មកពីក្លាអវិជ្ជា អវិជ្ជាហើយ ទស្សនៈរបស់ខ្លួន
គំនិតរបស់ខ្លួនមិនទូលំទូលាយទេ ហើយនៅក្នុងការដឹកនាំហ្នឹង ខ្ញុំជឿថានៅក្នុងរបបខ្មែរ
ក្រហមមិនមែនជាយោរយោទាំងអស់គ្នាទេ មានមេកងខ្លះ ក៏គេចិត្តធម៌ដែរ កូនក្រុម កូន
កងរបស់គេមិនអោយបាត់មួយ ក៏មានដែរ ប៉ុន្តែអ្នកខ្លះបាត់ ពន្យល់ហើយ នេះ
កំហុស កងទ័ពទាំងអស់គ្នា អញ្ចឹង បានថាមនុស្សយើងមិនមាន៨ជ្រុងទាំងអស់ទេ អាខ្លះ
វាមាន៦ មាន៥ អីអញ្ចឹងទៅ វាមិនជាទូទៅអា

ការិយៈ ហើយចុះបងយល់ថាសាសនាអាចមានតួនាទីជួយអោយស្រុក ទេសយើងថ្ងៃក្រោយមាន

ការផ្សះផ្សារទេ?

ភីឌី: ខ្ញុំយល់ សាសនាក៏ជា ចំណែកមួយរួមអោយយើងទាំងអស់គ្នា រួមគំនិត រួម សុខរួមទុក មិនអាចអោយមានថា ដូចថាការកាត់សម្លាប់គ្នាហ្នឹងដែរ

ភារិទ្ធ: ជួយបានម៉េចខ្លះ?

ភីឌី: សាសនាបើនិយាយពីទ្រឹស្តី ខ្ញុំគិតថាខ្ញុំមិនមែនជាអ្នកប្តូរសៀវភៅចេះដឹងអីពីពុទ្ធចក្រហ្នឹង ទេ ប៉ុន្តែគ្រាន់តែខ្ញុំឃើញថា ចំណុចខ្លះ ឃើញថាសាសនា អោយមនុស្សចេះសាមគ្គី

ភារិទ្ធ: បាទ

ភីឌី: ចេះអោយមនុស្សជួយគ្នា ចេះអោយមនុស្សអត់អានគ្នា ចេះអោយមនុស្សអធ្យាស្រ័យ គ្នា អញ្ជឹងវាហាក់ដូចជាពុទ្ធចក្រ អើ ដូចយើងខំបង្រៀននៅសាលាអីយើងអញ្ជឹងដែរថា គេមិនដែលបង្រៀនក្មេង ថា អេ បើអានេះខុស មិនបាច់ប្រាប់វា ត្រូវវាយវា ត្រូវ គក់វា ត្រូវកៀបសង្កត់វា ត្រូវថាអោយវាអញ្ជឹង មិនមានថា នេះ ជួយអប់រំ បំភ្លឺផ្លូវ គ្នា ខ្ញុំគិតថា ទិសដៅសាសនា ក៏ត្រូវរួមចំណែកមួយ នៅក្នុងបញ្ហា ជួយអប់រំ ហើយនិង ជួយ ហើយប្រមូលកំលាំង ហើយយើងចង់អភិវឌ្ឍន៍អីមួយ ចង់ធ្វើអីមួយ អាចតាមរយៈ សាសនាក៏ថាបាន បាទ ដូចថាឥលូវជួរលំមួយអញ្ជឹង មេឃុំៗកាត់គិតអត់បានដល់ លោកដដែកអីហ្នឹង ចេះតែនាំគ្នាធ្វើ ធ្វើ បាន ធ្វើកើត ហើយក៏រួមចំណែកមួយអោយ មនុស្សចេះសាមគ្គីគ្នាដែរ ហើយមនុស្សបើកាលណាជួបគ្នាជាញឹក ជាញាប់ហើយទៅ ក៏ ចេះតែមានភាពសិទ្ធស្នាលគ្នា អាចជួយគ្នាបាន

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងខ្លះបមាថាថ្ងៃក្រោយទៅ បងដឹងថាអ្នកដែលសម្លាប់ឪពុកបងនៅរស់នៅអី បង?

ភីឌី: ខ្ញុំដូចជាមិនមានគំនិតសងសឹកអីទេ ខ្ញុំគ្រាន់តែថា បើសិនជាខ្ញុំដឹងច្បាស់ ខ្ញុំគ្រាន់តែសួរថា តើអ្នកឯងធ្វើនោះ តើគំនិតរបស់ខ្លួនយល់ថាម៉េច ហើយខ្ញុំជឿថា គេថា គេនឹងជឿថា ការក្បត់បញ្ជូរអង្គការអស់ហើយ បើខ្ញុំមិនធ្វើក៏គេសម្លាប់ខ្ញុំដែរ ខ្ញុំជឿថាគេឆ្លើយភាសា ហ្នឹងហើយ ប៉ុន្តែខ្ញុំគិតថាមិនបានដេញដល់ក៏វា ក៏វាល្អម្យ៉ាងដែរ មិនចង់អោយរំលឹក អាជឿវិញចាស់ហ្នឹងផង ជាការសងសឹកអីគ្មានទេ

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងយល់ថាយ៉ាងម៉េចដែរ ចំពោះការដែលខាងខ្ញុំចុះ មកសួរនាំអាពីអាជឿវិញវីវី

អតីតកាលហើយនិងអារម្មណ៍ដ៏រូបវន្តរបស់បងហ្នឹង

ឃី: ខ្ញុំមានអារម្មណ៍ថា វាជាការមួយល្អដែរ ពិសេសគឺបញ្ហាមួយដែលរំលឹកដែលបញ្ចូលពី កម្មវិធីសិក្សានៅក្នុងសាលា នៅក្នុងក្រសួងអប់រំ តាំងពី របបប៉ុល ពតហ្នឹងអី ខ្ញុំគិត ថាកន្លែងហ្នឹង ល្អណាស់ ល្អមែនទែនតែម្តង គួរលើកពីប្រវត្តិខ្លះ ខ្ញុំឃើញរៀនប្រវត្តិ សាស្ត្រប្រវត្តិវិជ្ជាខ្លះនៅសាលារាល់ថ្ងៃ ពីប្រទេសនេះវាអញ្ជើញវាអញ្ជើញ ចេះនាំគ្នាបញ្ចូល កម្មវិធីបាន ហើយចុះអាពីប្រទេសខ្លួនឯង ហាក់ដូចជាមិនទាន់អោយឃើញមាន អោយ វាស៊ីជំរៅនៅឡើយ

ការិយៈ បាទ

ឃី: អាប្រវត្តិសាស្ត្រ បើនិយាយពីប្រវត្តិសាស្ត្រនិយាយពី ស្តេចនេះ ស្តេចនោះ ដល់តែពេល ចុះមកវាស្រួលនេះ ស្រាប់តែមកលេងឃើញនិយាយ កសាងអង្គរយ៉ាងម៉េច អាដងអើ កសាងកន្លែង ប៉ុន្តែអាម៉េច ដណ្តើមដីអាម៉េច ដណ្តើមអីយ៉ាងម៉េចទៅជាមាន អាកន្លែង នេះដែលថាវានេះ មិនទាន់ឃើញ បើសិនជាហ្នឹង អាចនឹងចូលបានបើសិនជាទស្សនៈ របស់ខ្ញុំ គួរថា មានការសិក្សា រឺមួយក៏គេខ្លាចនៅពេលមានកម្មវិធី ចូលឡើង រំលឹក អាចាស់ឡើង មានកំហឹងមានការកាប់សម្លាប់សងសឹកគ្នាទៅវិញទៅ មកទៀត ក៏អាច ថា បាន

ការិយៈ បាទ

ឃី: ក្រែងលី គេយល់អញ្ចឹង បើតាមទស្សនៈយល់អី បើគេមិនព្រម ដាក់បញ្ចូលព្រោះថា បើសិនជាមកគិតដល់ថ្ងៃនេះ បើសិនជាអាការសងសឹកការកុំក្នុងហ្នឹង ដូចជា

ការិយៈ លែងមាន

ឃី: លះបង់ ដូចជាលះបង់ ដូចជាលែងមានដែរហើយតាមមើល ហើយអ្នកដែល ប្រព្រឹត្ត អំពើកាលណោះ ក៏កាន់តែចាស់ទុរុណទុរាអស់ ហើយ ឥលូវ ក៏ទៅ អ្នកខ្លះក៏ស្លាប់ ទៅអស់ហើយ ទៅតាមដំណើរអញ្ចឹងទៅ វាក្លាយតែអាសូរដល់ក្មេងៗក្រោយ ចង់អោយ វាដឹងអីប្រវត្តិហ្នឹង ខ្លះ

ការិយៈ ហើយចុះអាទៀតរឺអតីតកាលដែលបងធ្លាប់ជួបប្រទះហ្នឹង រំខាននៅក្នុងអារម្មណ៍បង រៀងរាល់ថ្ងៃ ញឹកញាប់ ដែររឺអត់ទេ ?

វ៉ានី: ខ្ញុំមានការនឹកឃើញជាញឹកញាប់ ដែរ ពីបញ្ហាហ្នឹង

ភារិទ្ធ: ហើយចុះដល់ពេលដែលបងមានអារម្មណ៍តឹងតែងនៅពេលដែលនឹកឃើញអញ្ចឹង បងធ្លាប់
ដោះស្រាយយ៉ាងម៉េចដែរ ដើម្បី អោយអារម្មណ៍បានធូរស្បើយ

វ៉ានី: ភាគច្រើន ខ្ញុំច្រើនតែផ្ដោតអារម្មណ៍មួយរឿងផ្សេងទៅទៀត ទៅធ្វើអីផ្សេងដែរនាំអោយ
អោយការសប្បាយៗៗ កុំគិត អោយបំភ្លេចអារម្មណ៍នេះ ខ្ញុំមានទស្សនៈ មួយ ដូចជាមិន
សូវ បណ្ដែតបណ្ដោយអារម្មណ៍អោយទៅអន្លង់អន្លាច រឺក៏រឿងដែលវាស្ដុកស្ដាញខ្លាំងដែរ
ដែលរឿងច្រើនពេកទេ ព្រោះបើថាកាលណាដែលជ្រៅពេកទៅ ខ្ញុំខ្លាចថាខ្លួនខ្លាចខ្ញុំមាន
ប្រតិកម្មអីមួយផ្សេងទៅ ព្រោះខ្ញុំឆ្លងកាត់អាល្លឺច អាការធារហ្នឹង វាច្រើន ពេកទៅ
អាសភាពការណ៍អស់ហ្នឹង ខ្ញុំមិនចង់អោយ វាជ្រៅអារម្មណ៍ដែលលំបាកហ្នឹង ក៏មានអារម្មណ៍
ច្រើននៅក្នុងខ្លួនខ្លាច

ភារិទ្ធ: អើ ខ្ញុំចង់ដឹង ថាមនុស្សយើង បើសិនជា មានបញ្ហាតានតឹងនៅក្នុងចិត្ត រឺក៏មាន បញ្ហា
ផ្លូវចិត្តអ្វី ហើយបងយល់ថា សាសនាអាចជួយអ្នកហ្នឹងអោយមានអារម្មណ៍ធូរស្បើយ
រឺក៏ ជួយព្យាបាលបញ្ហាហ្នឹងបាន

វ៉ានី: មាន សាសនា មានអារម្មណ៍ជួយព្យាបាលបញ្ហាច្រើន ខ្ញុំជឿថាមានច្រើន ជួយបាន
យ៉ាងម៉េច ត្រង់ថា បើពេលមានអារម្មណ៍តានតឹងគិតអីមួយមិនចេញធ្វើអីមួយ
មិនកើត មើលទៅគេហ្នឹង វាដូចជា មិនជួបការលំបាកដូចយើង មិនជួបស្ដុកស្ដាញដូច
យើងទេ មានតែយើងជឿទៅលើព្រះពុទ្ធព្រះធម៌ព្រះសង្ឃ ទៅលើសាសនាហ្នឹងឯង ដូចជា
ជានិស្ស័យរបស់យើង ព្រហ្មលិខិត កំណត់មកថា ដល់តែជីវិត ហ្នឹង មេរ័យហ្នឹង ខែហ្នឹង
ថ្ងៃហ្នឹង គឺត្រូវតែជួបនៅកន្លែងហ្នឹង

ភារិទ្ធ: បាទ

វ៉ានី: ខ្ញុំដូចជា ខ្ញុំចេះតែផ្ដោតខ្លួនទៅលើសាសនា ហើយដូចជា វា វានិស្ស័យរបស់យើងបាន
ត្រឹមប៉ុណ្ណឹង សម្ដាយយើងបានត្រឹមប៉ុណ្ណឹង រឿងរ៉ាវហ្នឹង វាត្រូវជួបពេលហ្នឹង មេរ័យ
ហ្នឹង ហើយបើសិនជាយើងផ្ដោតបំផុត ស្ដាយណាស់ គឺ ថាមួយវិនាទី សោះ គួរអោយ
ថ្លោះធ្លោយ យើងនៅតែគិតពីរឿងហ្នឹង យើងមាន នៅតែមានអារម្មណ៍តានតឹង ចំពោះ
អ្វីដែលថា យើងគិតហ្នឹង គឺវាកន្លងផុតទៅហើយ ដល់តែកន្លងផុតទៅហើយ ក៏យើង នៅ

តែគិត ក៏វាមិនអាចរិល ថយក្រោយវិញបានដែរ អញ្ជឹងបានផ្អែកទៅលើសាសនា

ភារិទ្ធ: ហើយចុះបងផ្ទាល់មានដែលដូចជាស្តាប់ លោកទេសនា រឺលោកសូត្រធម៌សូត្រអីទៅ មាន អារម្មណ៍ អ្វីដែរ?

ភារិទ្ធ: អូ អូ ប៉ុន្តែតែវាមានកន្លែងអ្វីខ្លះដូចជា សាសនា លោកទេសនា ដូចជាយើងត្រូវផ្ដោត អារម្មណ៍ទៅលើការអប់រំច្រើនដែរ រឿងរ៉ាវខ្លះដែលលើកនៅក្នុង លោកទេសនានេះ ក៏ រឿងរ៉ាវ សំរាប់អោយមនុស្សចេះវិភាគចេះពិចារណាទៅ ថ្ងៃថ្ងៃ

ភារិទ្ធ: អើ និយាយអញ្ជឹង បងមានដែលធ្លាប់និយាយ រឿងរ៉ាវ ប្រាប់ ពីរឿងអតីតកាលហ្នឹង ប្រាប់ ក្មេង ប្រាប់កូនចៅបងអោយបានដឹងលឺទេ?

ភារិទ្ធ: ខ្ញុំគិតថា រឿងទាំងអស់នោះ ខ្ញុំសូម្បីនិយាយច្រើនដែរ ប៉ុន្តែ បើសិនជាបញ្ហាកូនខ្ញុំតែ ម្តង ដើម្បីអោយវាមានបទពិសោធន៍ខ្លះ មានអនុសាស្ត្រខ្លះ សំរាប់វាមានការកែច្នៃជីវិត របស់វា អញ្ជឹងបានខ្ញុំរាប់ពីប្រវត្តិអញ្ជឹង វាអត់ជឿ អត់ជឿទេ ហើយថា បើសិនជា នៅសាលាក៏មិនបានទទួលកម្មវិធីនេះ ក្មេងទាំងអស់នេះ ត្រឹមតែឪពុកម្តាយ ម្តាយម្តាយ និយាយថា បើសិន ជាវា គ្មានចាប់ផ្តោត ចាប់អារម្មណ៍ កត់នៅក្នុងខួរក្បាលវា បន្តិច ទេ គ្មានទេ បើអ្វីដែលយើងនិយាយទៅដល់សាលា វារឿននោះទៅ ឃើញអញ្ជឹង មែន ដូចអ្វីដែលយើងនិយាយ ខ្ញុំជឿថាវាចាប់ផ្តើមមានជំនឿ ចាប់ផ្តើមជឿហើយ ហើយបើ សិនជា ខ្ញុំម្នាក់ រឺក៏ឪពុកម្តាយម្នាក់នៅក្នុងសង្គមគ្រួសារមិនបានសង្គមជាតិជួយទៀតហ្នឹង ក៏

ភារិទ្ធ: មិនអាច

ភារិទ្ធ: មិនអាចហ្នឹង វាទៅជារឿងមួយចេះតែតូញត្រែ បង្អែក តូញ ពិបាកអញ្ចេះ ពិបាក អញ្ចេះ ថាអញ្ចេះ ថាអញ្ចេះ រឿងវា មិនពិតអីណា វាអាចមកលើយើង ទំលាក់កំហុស មកលើយើងវិញ

ភារិទ្ធ: ហើយចុងក្រោយខ្ញុំចង់សួរសំនួរ បង តើបងយល់យ៉ាងម៉េចដែរ នៅ ពេលដែលអើ ដើម្បីអោយប្រទេសយើង ថ្ងៃក្រោយមានយុត្តិធម៌មានការផ្សះផ្សារ ហើយមានសន្តិ ភាព អីពិតប្រាកដនៅក្នុង អាកំនិតបង បងយល់ទេ មានកំនិតយល់ថាម៉េចដែរ?

ភារិទ្ធ: ខ្ញុំឃើញថាការរៀបចំរបស់រាជរដ្ឋាភិបាល សព្វថ្ងៃនេះ ប្រហែលជាទស្សនៈរបស់ខ្ញុំទេ ក៏

ថាគាត់ធ្វើហ្នឹង ធ្វើដើម្បីការស្រុះស្រួល និងការសម្របសម្រួលទៅវិញទៅមកដែរ យើង ឃើញថា បើនិយាយពី ជួរថ្នាក់ដឹកនាំខ្ពស់ៗ នៅក្នុងរាជរដ្ឋាភិបាលហ្នឹង វាជាង៣០០ នាក់ ជាង ជាងកត្តកម្មលេខមួយលើពិភពលោក បើយើងប្រៀបធៀបជាមួយនឹងប្រជាជន

ភារិទ្ធ: បាទ

រ៉ឺឌី: នៅប្រទេសបារាំងអីគេមិនដែលដល់អញ្ចឹងពេកទេ ហើយខ្ញុំជឿថាធ្វើនេះ អ្នកខ្លះក៏យល់ ថាដណ្តើមអំណាច ចង់បានអំណាច បែករំលែកអំណាចគ្នា ខ្ញុំគិតថា អ្នកយល់អញ្ចឹងក៏ ថាត្រូវម្យ៉ាងដែរ ហើយក៏ខ្ញុំយល់ឃើញម្យ៉ាងទៀតថា ធ្វើនេះដើម្បី ជៀសវាងកុំអោយ មាន សង្គ្រាមរីកមានទំនាស់កើតឡើង បាទ បើវាមើលមកយើង ថារួមគ្នាធ្វើ គឺមាន តិច មានច្រើន ថាមានច្រើននាំគ្នាហូបច្រើនអញ្ចឹងទៅ ប៉ុន្តែអោយបានសុខ ទាំងអស់គ្នាទៅ ដើម្បីសុខ កុំអោយវាមានអាការវិវាទគ្នាហ្នឹង ខ្ញុំគិតថា ប្រហែលជាយល់អញ្ចឹង ក៏ម្យ៉ាង វាដែរ អញ្ចឹងគំនិតរបស់ខ្ញុំគឺថាមិនចង់ អោយមានអ្វីដែលថាសង្គ្រាមអ្វីដែលបាក់បែកគ្នា ឡើងវិញទេ ថ្មីត្បិតតែយើងត្រូវគ្នា យើងប្រទេសយើងក្រមែនតែយើងត្រូវគ្នា ក៏វា គ្រាន់បើជាយើងប្រទេសក្រ យើងមិនត្រូវគ្នាទៀត នៅក្នុងក្រសួងមួយ បើវាបែកបាក់ គ្នា អ្នកដទៃ គេគ្មានបានផលអីពីយើងហ្នឹងទេ ក៏គេចាប់ផ្តើមប្រមាទមើលនាយយើងដែរ តាមរយៈអីមួយដែរ ហើយបើយើងត្រូវគ្នា យើងក្រ យើងត្រូវគ្នា យើងស្រឡាញ់គ្នា គេក៏មិនហ៊ាន បើយើងមិនត្រូវគ្នា នៅក្នុងក្រសួងរបស់យើង បើយើងប្រពន្ធយើងទៅ ជួបអ្នកដទៃ ហើយអ្នកដទៃគេនិយាយអញ្ចោះ ហើយប្តីជួបអ្នកដទៃ អ្នកដទៃនិយាយ អញ្ចោះ និយាយដើមយើងទៅមក ហើយប្រពន្ធយើងនិយាយអញ្ចោះ អា នោះលឺទៅ មកនិយាយប្រាប់យើងអញ្ចោះៗ លឺមិនអស់មិនហើយទេ បើសិនជាយើងត្រូវគ្នាអ្វី គេអត់ហ៊ានទេ គេអត់ហ៊ាននិយាយពីក្រុមក្រសួងយើងទេ

ភារិទ្ធ: អូ

រ៉ឺឌី: ទោះបីយើងក្រ ក៏គេថា អូឯងក្រ អ្វី កុំមកដុះអញ ក៏គេអត់ហ៊ានថាដែរ បើថាវាមិន ត្រូវគ្នាទៅ ប្តឹងឯងម៉េចហើយ ប្រពន្ធឯងម៉េចហើយ វាអត់មានចាប់ផ្តើម វាចាប់ផ្តើម សួរយើងមុនគេ បើជួបមុខយើងគេសួរពីបញ្ហាហ្នឹង មុនគេហើយ

ភារិទ្ធ: បាទ

រ៉ឺឌី: ខ្ញុំថាអញ្ជឹង បើសិន ជាយើងសាមគ្គីហើយ ហើយធ្វើរបៀបនេះ ធ្វើឯកត្តកម្មគ្នាលេខ មួយនៅលើពិភពលោក ខ្ញុំថា ឯកត្តចុះ ដើម្បីបាន ថា សុខ ហើយយើង ថា បាន ស្ងប់ បាត់ៗយូរៗទៅហ្នឹង វាក៏តែគេរៀបចំ អា ជាបណ្តើរៗតទៅទៀតទេ ហើយ និយាយពីការរីកចំរើនមកដល់សព្វថ្ងៃ ខ្ញុំឃើញសរសើរច្រើនណាស់ហើយ សរសើរថា មានភាពរីកចំរើនជាងកាល បើប្រៀបជាមួយប៉ុល ពត គឺខុសគ្នាស្រឡះហើយ ហើយ ការងារបីប៉ុល ពត រឺក៏អ្នកមកពីបរទេស ប្រហែលជាលក់ដីដីថា ប៉ុល ពតបន្ទូល ទុកយ៉ាងម៉េច សំរាប់អ្នកដែលនៅក្រោយនេះយ៉ាងម៉េច ប្រហែលជាគាត់ដឹងតិចដែរតាម មើល ហើយបើដឹងពិតទៅ គឺ សូម្បីតែយកដុះហ្នឹង ដែលចូលមក៧៧ ហ្នឹង មិនហ៊ាន ដេកទេ ថ្ងៃយកដុះ យកសម្បែងហ្នឹងមក យប់ឡើង ដឹងតែប្រមូលគ្នា ផ្គុំគ្នាដេក មនុស្ស វា តិច ខ្លាច ថា ឥលូវយើងនេះអី ដើរសប្បាយអី មុននឹងខ្មែរក្រហម ចូលធ្វើសមា ហរណកម្មមកនេះ ខ្ញុំ មក នៅនោះ ប្រពន្ធកូនខ្ញុំ ខ្ញុំមកលេងដុះយប់ឡើង ខ្ញុំអត់ហ៊ានដេក ទេ ហើយមកលេងធម្មតាជាមួយឪពុកម្តាយអញ្ជឹងទៅ ល្ងាចឡើងវិលទៅវិញ ព្រលឹម ឡើងមកទៀត សំណាក់គេកើតៗ ដាក់ឆ្ងាយពីគ្នា អញ្ជឹងវា

ភារិទ្ធ: អានេះព្រំប្រទល់ចំ អានៃ?

រ៉ឺឌី: បាទ និយាយទៅ ចំហើយ ធ្លាប់ចូលមកលុកដុះខ្ញុំហ្នឹង ប្រពន្ធកូន លុញកាត់ស្រែ កាត់ ភក់អីអញ្ជឹងទៅ

ភារិទ្ធ: អានេះសឹងតែគ្រប់កន្លែង សូម្បី ខ្ញុំនៅ កំពង់ស្ពឺនៅណោះ ក៏ធ្លាប់មកវាយដុះ

រ៉ឺឌី: បាទ មកវាយ

ភារិទ្ធ: មិនហ៊ានដេកដុះដែរហ្នឹងអ័

រ៉ឺឌី: យកកាំភ្លើងមួយដើមលើហ្នឹង កាលហ្នឹង វាពិបាកច្រើនអ័ កាលហ្នឹង ប៉ុន្តែមកដល់ ឥលូវ ឃើញស្ងប់ សប្បាយ អ័ មេរ៉ាំង ៧ ១០ បន្តិចប៉ុន្តែទៅលេងវត្តនេះ ថា អើ ទៅ ទៅ នាំគ្នាទៅ មើលទៅ ដូចថាគ្មានអារម្មណ៍ព្រួយអ័ បើមុនគ្រាន់តែបុណ្យក៏ មិនហ៊ានដែរ អី អានោះបោកគ្រាប់បែកគ្រឿងទៅ ប៉ះអាម៉េចអាណាអី

ភារិទ្ធ: មានតើកាលប៉ុល ពតហ្នឹង ខ្មែរក្រហមបោកគ្រាប់បែកគ្រឿងទៅ

រ៉ឺឌី: បាទ ឥលូវវាជារឿងធម្មតាដែលបានសប្បាយអញ្ជឹង ខ្ញុំ នាំគ្នា បន្តនិរន្តរភាពអញ្ជឹងតគ្នា

តទៅទៀតទៅ

ភារិទ្ធ៖ ចុងក្រោយខ្ញុំអរគុណបងច្រើនមែនទែនដែលបានចំណាយពេលវេលាបងដ៏មានតំលៃហើយ
ដែលផ្តល់នូវការសម្ភាស ដែលខ្ញុំយល់ថា វាជាព័ត៌មានសំខាន់ សំរាប់នៅក្នុងការ ដែល
បងជួយចែករំលែក បទពិសោធន៍របស់បងនៅក្នុងការចងក្រង ប្រវត្តិសាស្ត្ររបស់បង
នៅក្នុងការ ដែលបងជួយចែករំលែក បទពិសោធន៍របស់បងនៅក្នុងការចងក្រងប្រវត្តិ
សាស្ត្រអោយក្មេងជំនាន់ក្រោយបានដឹង បានលឺដើម្បីទប់ស្កាត់ កុំអោយរបបហ្នឹង វិល
មកវិញអញ្ចឹង ហើយក៏ក្នុងនោះមួយ នៅក្នុងការជំរុញអោយមានការគុណការកើតមាន
អីអញ្ចឹងអញ្ចឹង អញ្ចឹងខ្ញុំអរគុណបងច្រើនមែនទែន

រ៉ឺឌី៖ បាទ